Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

центр развития ребенка – детский сад №32

г. Кропоткин муниципального образования Кавказский район

**Доклад – выступление**

**на тему:**

**«Метод наглядного моделирования в развитии речи детей»**

**Составил: воспитатель**

**Гурина С.Г.**

**2017г.**

**Метод наглядного моделирования в развитии речи детей**

*Автор: Гурина Светлана Геннадиевна Воспитатель*  
*Место работы: МАДОУ ЦРР- Д/с 32 г. Кропоткин*  
**Цель:**внедрение в образовательный процесс современных технологий, направленных на развитие связной речи дошкольников.

«Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету» К. Д. Ушинский

*(на экране проецируется слайд №2)*  
**Что же такое моделирование?**  
*(на экране проецируется слайд №3)*  
«Моделирование» - исследование каких-либо явлений, процессов путём построения и изучения моделей. Моделирование своим объектом имеет модели.  
«Модель» - это любой образ (мысленный и условный; изображения, описания, схема, чертёж, график, план) какого-либо процесса или явления (оригинала данной модели), используемый в качестве заместителя.  
"Наглядное моделирование" - это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.  
Из данных определений следует, что в основе метода моделирования, лежит принцип замещения: реальный предмет ребёнок замещает другим предметом, его изображением, каким – либо условным знаком.  
**В чем особенность и значение моделирования?**  
*(на экране проецируется слайд №4)*  
Особенность и значение моделирования заключается в том, что оно за счет использования моделей делает наглядным скрытые от непосредственного восприятия свойства, связи, отношения объектов, которые являются существенными для понимания конкретных фактов, явлений при формировании знаний, приобщающихся по содержанию к понятиям  
Научные исследования и практика подтверждают, что именно наглядные модели являются той формой выделения и обозначения отношений, которая доступна детям дошкольного возраста.  
Введение наглядных моделей в образовательный процесс позволяет более целенаправленно развивать импрессивную речь детей, обогащать их активный лексикон, закреплять навыки словообразования, формировать и совершенствовать умение использовать в речи различные конструкции предложений, описывать предметы, составлять рассказы. При этом используемые наглядные модели - стилизованные изображения реальных предметов, символы для обозначения некоторых частей речи, схемы для обозначения основных признаков отдельных видов описываемых предметов, а также выполняемых действий по отношению к ним с целью обследования, стилизованные обозначения «ключевых слов» основных частей описательного рассказа и т.п. - дают возможность оптимизировать процесс перехода от наглядно-действенного мышления к образному, формировать словесно-логическое мышление. С помощью схем и моделей дошкольники учатся преодолевать различные затруднения, переживаемые при этом положительные эмоции – удивление, радость успеха – придают им уверенность в своих силах.   
Метод моделирования эффективен еще и потому, что позволяет педагогу удерживать познавательный интерес дошкольников на протяжении всего занятия. Именно познавательный интерес детей способствует активной мыслительной деятельности, длительной и устойчивой сосредоточенности внимания  
А как утверждают психологи, ребёнок учится мыслить, учась говорить, но он также и совершенствует свою речь, учась мыслить.  
Итак, актуальность использования метода наглядного моделирования в работе с дошкольниками состоит в том, что:   
*(на экране проецируется слайд №5)*  
• Во-первых, ребенок-дошкольник очень пластичен и легко обучаем, но для детей характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к занятию. Использование наглядного моделирования вызывает интерес и помогает решить эту проблему;  
• Во-вторых, использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, формирует приемы работы с памятью. Ведь одно из правил укрепления памяти гласит: “Когда учишь – записывай, рисуй схемы, диаграммы, черти графики”;  
• В-третьих, применяя графическую аналогию, мы учим детей видеть главное, систематизировать полученные знания.  
**Сущность метода моделирования.**   
*(на экране проецируется слайд №6)*  
В ходе использования метода наглядного моделирования дети знакомятся с графическим способом предоставления информации – моделью. Далее наглядная модель высказывания выступает в роли плана, обеспечивающего связность и последовательность рассказов ребенка.  
В качестве условных заместителей (элементов модели) могут выступать символы разнообразного характера:   
*(на экране проецируется слайд №7)*  
Предметные:  
• геометрические фигуры *(на экран проецируется слайд № 8)*

• символические изображения предметов; *(на экран проецируется слайд № 9)*

• опорные картинки; *(на экран проецируется слайд №10)*

Предметно-схематичные:  
• планы и условные обозначения, используемые в них; *(на экран проецируются слайды № 11,12 )*

• блок- рамка *(на экран проецируется слайд №13)*  
**Требования к модели:**  
- Чётко отображать основные свойства и отношения, которые являются объектом познания;  
- Быть простой для восприятия и доступной для создания действий с ней;  
- Ярко и отчётливо передавать с её помощью те свойства и отношения, которые должны быть освоены;  
- Облегчать познание.  
Модель как вид наглядности может быть использована во всех возрастных группах  
**Этапы работы с моделью:**  
1. Использование готового символа или модели.  
2. Составление модели педагога совместно с детьми.   
3. Самостоятельное составление моделей.  
В процессе обучения связной речи моделирование служит средством планирования высказывания и может быть использовано в работе над всеми видами связного монологического высказывания:   
*( на экране проецируется слайд № 14)*  
- пересказ; *( на экране проецируется слайд № 15)*  
- составление рассказов по картине; *( на экране проецируется слайд №16)*  
- описательный рассказ; *( на экране проецируется слайд №17)*  
- творческий рассказ. *( на экране проецируется слайд №18)*  
**Закономерности формирования моделирования у дошкольников:**  
- Моделирование выполняется на знакомом детям материале, с опорой на знания, полученные на занятиях или в обыденной жизни.   
- Целесообразно начинать с моделирования единичных конкретных ситуаций, а позднее – с построения моделей, имеющих обобщённый характер.  
- Следует начинать с иконических моделей, т. е. сохраняющих известное сходство с моделируемым объектом, постепенно переходя к условно-символическим изображениям отношений.   
- Начинать следует с моделирования пространственных отношений, а затем переходить к моделированию временных, логических и т. д.  
- Обучение моделированию осуществляется легче, если начинается с применения готовых моделей, а затем их построения.   
- Процесс обучения моделированию заканчивается интериоризацией действий, т.е. переводом планирования во внутренний план.  
  
Применение метода наглядного моделирования существенно облегчает процесс овладения детьми навыками связной речи, позволяет успешно преодолевать недостатки в ее развитии.  
Так, Постепенно овладевая всеми видами связного высказывания с помощью моделирования, дети учатся планировать свою речь.   
*( на экране проецируется слайд №19)*

**Практическая часть.**  
Моделирование по сказке «Кот, петух и лиса».  
1. Чтение сказки.   
2. Беседа по сказке:  
- Кто жил в домике?  
- Что наказывал котик петушку, когда уходил в лес?  
- Кто хотел утащить петушка?  
- Какую песенку пела лисичка?   
- Как петушок звал котика?  
- Как котик спас петушка?  
3. А теперь давайте поиграем в сказку. Посмотрите сколько у меня фигурок. *(рассматривание и называние геометрических фигур)*. Пусть квадрат будет избушкой в которой живут кот с петушком. Какая фигурка будет котиком? Почему котик – серый кружок? *(Потому что котик такого же цвета – серый).* Какая фигурка будет петушком? Почему петушок – это красный треугольник? *(Потому что у петушка красный гребешок и красная бородка)*. Кем же будет оранжевый треугольник? Почему лисичка – большой оранжевый треугольник? *(Потому что лисичка рыжая и по размеру больше, чем петушок и котик).*

4. Рассказывание сказки с использованием геометрических фигур  
Жили в домике петушок и котик  
*(в квадрат помещаются круг, треугольник)*  
Ушел котик из домика на охоту.   
*(в квадрате остается треугольник, круг убирается)*  
А лиса тут как тут.  
*(рядом с квадратом выкладывается оранжевый треугольник)*  
Схватила лиса петушка и понесла.  
*(красный треугольник помещается на оранжевый)*  
Лиса несет петушка , а котик их догоняет.  
*(рядом с оранжевым треугольником выкладывается серый кружок)*  
Отнял котик петушка и принес домой.  
*(красный треугольник перемещаем на серый круг и выкладываем квадрат)*  
*(дети по показу выполняют действия с геометрическими фигурами)*  
Игра с фигурками может продолжаться , пока сохраняется интерес.  
5. Рассказывание сказки с опорой на рамки *(слайд 14)*

