Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

Центр развития ребенка – детский сад №32

города Кропоткин муниципального образования

Кавказский район

**РЕКОМЕНДАЦИИ**

**ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**по теме:**

**«ЧТО ДАЮТ СТИХИ,**

**КАК ИХ ЧИТАТЬ И**

**УЧИТЬ? »**

**Составил**

**воспитатель:**

**Назарова Е.Е.**

Все маленькие дети любят стихи и легко усваивают все, что ритмично.

Ведь ритм – это то, что очень полезно человеческому организму. Все, что нас окружает: от смены дня и ночи, времен года до биения сердца – все подчиняется ритму. Несомненно, **с**тихи развивают и память, и речь, помогают легко и весело изучить окружающий мир – особенно стихи оживотных, о природе, стихи-считалочки – в игровой форме обучают счету, а стихи-загадки развивают логику.

Ну, а если посмотреть еще глубже? Стихи – это зарифмованные строчки! Поэтому, повторяя их, малыш говорит полными предложениями.

Это очень важно, ведь в быту малыши ленятся и обходятся обычно одним-двумя словами. Хочется отметить, что именно заучивание стихов задействует механизмы долговременной памяти, которая остается на всю жизнь!

Память – это мускулатура, которую также можно развивать. Ее надо начинать развивать как можно раньше. Повторение стихов, к тому же, улучшает произношение – ведь надо говорить слова полностью, чтобы соблюсти ритм и рифму. Очень много есть скороговорок и чистоговорок, которые просто необходимо заучивать с ребенком во избежание дефектов речи в будущем.

Что еще дают стихи? Развивают ритмический слух – важный компонент слуха музыкального. Ритм – основа музыки. Кстати, ритм и музыка развивают у деток еще и математические способности. Ну и, конечно же, годам к трем ребенок, благодаря любимым стихам ипраздникам, учится выступать на публике. Согласитесь, очень важный навык, который пригодится в школьной жизни!

Так когда же начинать учить с ребенком стихи?

Первые рифмованные строчки малыш с удовольствием слушает и запоминает, когда мама ему поет колыбельные, рассказывает какие-то потешки, пальчиковые игры (та же незаменимая «сорока-ворона кашуварила» или «идет коза рогатая»). Стихи со звукоподражаниями. Потом начинаем читать перед сном, проводить тематические занятия, в которые включены стихи.

Как же читать стихи так, чтобы ребенок их лучше запоминал?

Ни в коем случае не учить стихи специально! Ребенок живет игрой, и во время игры можно научить его чему угодно: счету, чтению, в том числе и привить любовь к поэзии.

Очень хороший прием – читать стихотворение с договариванием(т. е. когдаребенок договаривает последние слова). Этот прием вообще очень хорош для развития речи. Читать надо, разумеется, эмоционально, с чувством. Вот тогда точно запомнится!

Еще один хороший прием – читать на ходу, либо с сопровождением стихадействиями. Например, читаете: топ-топ и делаете в это время то же самое. Таких стихов-игр – огромное множество. Такой прием и развивает лучше всего ритмический слух.

Сейчас такое огромное количество детской литературы, что порой не знаешь, на чем остановиться, какие стихи читать своему малышу?

Лучше придерживаться классики детской поэзии. Почти каждому ребенку очень нравятся стихи А. Барто, С. Маршака, С. Михалкова и К. Чуковского.

Очень хороши и всегда познавательны стихи А. Усачева и А. С. Пушкина. Английский поэт и философ С. Т. Кольридж, живший в XIX веке, сказал: «Поэзия есть лучшие слова в лучшем порядке». А ведь мы желаем своим детям всегда только самого лучшего, правда?

Хитрости и приёмы запоминания стихов:

Существуют разные методы, помогающие учить стихи с детьми, из которых родители смогут выбрать тот, который будет удобен им и ребенку либо можно сочетать их между собой.

Сначала со стихотворением знакомится взрослый (он может прочитать

стихотворение про себя). Затем надо прочитать стихотворение ребёнку несколько раз (от 2-х до 3-х раз). Необходимо следить за правильностью речи, чёткостью, правильно ставить ударение в словах. Читать медленно. Взрослый – образец для ребёнка. Сразу обратить внимание на выразительность: на изменение интонации, силы голоса, соблюдение пауз.

Тут есть одна очень важная рекомендация. Не следует учить с ребенком больше двух строчек в один день. В этом случае ребенку будет легко за вами повторять, и он не будет чувствовать информационного стресса.

Позже выяснить, есть ли в тексте фразы или слова, которые неясны ребенку. Выяснить это можете просто: при повторении ребенок будет или путать неясное слово, или вовсе откажется повторять строчку, где имеется малопонятная для него фраза. Таким образом, надо объяснить ребенку, что значит это слово или фраза, и привести чуть больше примеров, где и как еще можно использовать это слово (фразу).

Когда все малопонятные слова пояснены, начинается сам процесс заучивания. Вначале повторяется первая строчка стихотворения. И до того, пока малыш не начнет рассказывать эту строчку без запинки, не стоит приступать ко второй. Когда одна строчка запомнилась, можно начинать учить вторую строчку. Когда и вторая строчка повторяется легко и без запинки, соединяем две строчки. И теперь рассказываем незамедлительно две строчки, опять же до того, пока ребенок не начнет сам рассказывать эти две строчки.

Далее можно приступать к третьей и так далее. Таким образом, малозаметно для себя, ребенок сможет выучить весь текст. В случае, если и вышеперечисленный способ не помогает ребенку запоминать стихи, то придется воспользоваться другим путем: надо взять детей так же, как и нас берет реклама — бесконечным повторением. Начинайте читать стихи в присутствии ребенка сами для себя. Для начала повторите его полностью три раза, а после этого начинайте безгранично бубнить по одной - две строчки. Что самое важное, чтобы вам самим нравилось читать стихотворение. Читайте с выражением, передавая интонациями настроение. Повторение здесь очень важно, потому что заставляет пересматривать выученное и углублять с каждым разом впечатление. Такие частые повторения служат также и для сглаживания строчек, так как каждая строчка скрепляется с предыдущей, и последующей, а все вместе кажется выученным сразу.

Всегда надо подбадривать ребёнка и хвалить, даже если он запомнил стихотворение недостаточно хорошо. Это придаст ребёнку уверенности. Когда ребёнок запомнит стихотворение, надо стараться, чтобы он как можно чаще его рассказывал вслух. Можно рассказать папе, бабушке и дедушке, и даже любимой игрушке (мишке или кукле).

Несколько советов:

Чтобы стихотворение училось легко, отдайтесь его ритму. Делайте с ребенком движения под ритм стихотворения. Тут подойдут шаги, плавные движения руками, качание туловищем и так далее. Эмоциональное проговаривание текста. Смысл метода заключается в повторении строчек стиха разной силой голоса и тембром: громко и шёпотом, как коротышка-лилипут и великан, как мышка и медведь и т.п. Еще можно предложить ребёнку рассказать текст весело, а затем грустно, удивленно или с таинственным видом (как волшебное заклинание или просто «по секрету») .

Для заучивания стихотворения можно использовать мячик: вы говорите строчку и бросаете мячик крохе. Он повторяет строчку и бросает мяч вам назад. Вы говорите другую строчку и снова бросаете мяч и так далее. Когда малыш познакомится со стихотворением поближе, можно бросать мяч на каждое слово. В этом случае ребенок не повторяет за вами слова, а каждый из вас говорит следующее слово в тот момент, когда мяч оказывается у него в руках.

Заучивание текста по картинкам. Эта методика называется мнемотехника и суть ее в следующем. На листах прорисовывается сюжет стихотворения, причём картинки должны изображать каждую строчку текста. Взрослый читает стихотворение и, вместе с тем, показывает ребёнку соответствующие картинки. У малыша возникают ассоциации, он быстро запоминает строки. После он самостоятельно повторяет текст, опираясь на изображения.

Манипуляции с объектом, о котором говорится в стихотворении. Детям легче запоминать текст, если они в руках держат то, о чём говорят. Например, если вы будете учить стишок про Мишку, приготовьте игрушку медведя, корзинку, шишки. Малыш будет брать то один предмет в руки, то в другой. Таким образом, у него появятся ассоциации, что облегчит процесс запоминания.

Вот и все секреты о том, как правильно выучить с ребенком стихотворение, не принуждая и не заставляя его к этому. Учите стихи, играя, и тогда в будущем малыш сохранит любовь к поэзии.

Рекомендации:

Облегчить детям восприятие поэтических строк поможет предварительная работа, которую следует проводить в несколько этапов.  
1. Прочитайте стихотворение эмоционально, с выражением (лучше наизусть).

2. Объясните ребёнку незнакомые слова.

3. Прочитайте стихотворение ещё раз медленно, расставляя смысловые акценты. Расскажите, кто автор стихотворения и когда оно было написано.

4. Покажите иллюстрации, которые нарисовал художник, и в это время прочтите стихотворение ещё раз.

5. Теперь можно приступать к заучиванию. Скажите ребёнку: «Давай выучим это стихотворение наизусть. Ты постараешься его запомнить, а я тебе помогу».

6. Ребенок должен знать, зачем он учит стихи наизусть. Бесполезно объяснять малышу, что поэзия это прекрасно. Лучше выучить стихотворение к приезду бабушки или для Деда Мороза. Маленьким детям всегда нужна мотивация.

7. Понаблюдайте за тем, какие стихи больше нравятся ребенку. Некоторые дети любят спокойные, распевные стихотворения, другие – более ритмичные.

8. Можно попробовать учить стихотворения, делая что-то вместе с ребенком. Например, вы гуляете на детской площадке и малыш учится ходить по бревну. Расскажите ему стишок про бычка Агнии Барто, наверняка он захочет его повторить.

9.Чтобы учить стихи как можно легче, определите, какой вид памяти больше развит у ребенка. Если он хорошо запоминает зрительные образы (чаще всего именно так и бывает), нарисуйте иллюстрации к тексту стихотворения. Если у малыша хорошо развита тактильная память, то можно дать ему игрушки или предметы, которые упоминаются в тексте (так, если стих про зайчика, то и учить его можно, играя с зайчиком).

Для того чтобы дети лучше воспринимали стихотворный текст, необходимо формировать у них чувство ритма и рифмы. Этому способствуют разнообразные игры и упражнения, которые вы можете проводить дома.

1. Для развития чувства ритма используйте музыку. Учите ребёнка воспроизводить музыкальный ритм хлопками или постукиванием.

2. Инсценируйте детские потешки, песенки, стихи.

3. Рисуйте узоры и орнаменты из повторяющихся и чередующихся элементов, создавая симметричные композиции. Вырезайте бумажные салфетки и снежинки.

4. Проводите с детьми словесные игры.

Как учить большие стихи?

Если нужно выучить длинное стихотворение, для начала разбейте его на логические небольшие части, например четверостишия. Учите каждую по отдельности. Только прежде, чем перейти к очередной части, повторите все предыдущие. Не лишним будет нарисовать картинки ко всем частям.