Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

Центр развития ребенка – детский сад №32

города Кропоткин муниципального образования

Кавказский район

**КОНСУЛЬТАЦИЯ**

**ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**по теме:**

**«ДОМАШНЯЯ ИГРОТЕКА**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ И**

**РОДИТЕЛЕЙ»**

**Составил**

**воспитатель:**

**Назарова Е.Е.**

Учитывая большую загруженность родителей ежедневными домашними делами и накопленную к концу дня усталость, предлагаю следующие игры и игровые упражнения, которые не требуют особенной подготовки.

Они просты и понятны, поэтому с ребенком могут играть не только мамы и папы, но и бабушки, дедушки, старшие братья и сёстры, а ребенку подарят радость общения с близкими ему людьми. Играя с ребенком, вы развиваете у него внимание, знакомите с грамматическим строем речи, расширяете его активный словарь*,* развиваете мелкую моторику рук.

**I Игры на кухне.**

1.Игровые упражнения на развитие мелкой моторики рук.

**«Помогаю маме».**

Большую часть времени вы проводите на кухне. Вы заняты приготовлением ужина. Малыш крутится возле Вас. Предложите ему перебрать горох, рис, гречку или пшено. Тем самым он окажет Вам посильную помощь и потренирует свои пальчики.

**«Волшебные палочки».**

Дайте малышу счетные палочки или спички (с отрезанными головками). Пусть он выкладывает из них простейшие геометрические фигуры, предметы или узоры. А вырезанные из бумаги круги, овалы, трапеции дополнят изображения.

2.Игры на обогащение словаря ребенка.

**«Давай искать на кухне слова».**

Какие слова можно «вынуть» из борща? Винегрета? Кухонного шкафа? Плиты? и т.д.

**«Угадай-ка».**

«Давай вспомним «вкусные» слова и угостим друг друга. Ребенок называет «вкусное» слово и «кладет» Вам на ладошку, затем Вы ему, и так до тех пор, пока все не «съедите». Можно поиграть в «сладкие», «кислые», «соленые», «горькие» слова.

3.Игровые упражнения на развитие грамматического строя речи.

**«Приготовим сок».**

«Из яблок сок ... (яблочный), из груш... ( грушевый), из слив... ( сливовый), из моркови, лимона, апельсина и т.п. Справились? А теперь наоборот: апельсиновый сок из чего? И т.д.»

**«Приготовим суп».**

« Из картофеля суп... ( картофельный), из грибов... ( грибной), из рыбы... (рыбный), из курицы, фасоли и т.д.»

**II «Мастерская Золушки».**

Игровые упражнения на развитие мелкой моторики.

**«Узоры из пуговиц».**

Пока Вы заняты пришиванием пуговиц, ребенок может выкладывать из пуговиц, ярких ниточек красивые узоры.

**«Панно».**

Попробуйте вместе с ребенком сделать панно из пуговиц. Их можно пришивать (с Вашей помощью), а можно укрепить на тонком слое пластилина (без Вашей помощи).

**«Картинки из кнопок».**

Очень красивые картинки получаются из кнопок, особенно цветных. В детском саду педагоги не могут дать детям кнопки ( в целях безопасности). Но дома Вы можете проконтролировать своего ребенка. Кнопки лучше всего втыкать в плотный картон.

**III «По дороге из детского сада ( в детский сад)».**

**«Я заметил»*.***

«Давай проверим, кто из нас самый внимательный. Будем называть предметы, мимо которых мы проходим, а еще обязательно укажем, какие они. Вот почтовый ящик - он синий. Я заметил кошку - она пушистая». Ребенок и взрослый могут называть увиденные объекты по очереди.

**«Волшебные очки».**

«Представь, что у нас есть волшебные очки. Когда их надеваешь, то все вокруг становится красным (синим, зеленым и т.п.). Посмотри вокруг в волшебные очки, какого цвета все стало? Красные сапоги, красный мяч, красная машина, красный нос и пр.»

**IV «В свободную минутку».**

1.Игровые упражнения на слоговую структуру слов.

**«Перепутаница».**

«Жили-были слова. Однажды они веселились, играли, танцевали. И не заметили, как рассыпались и перепутались. Помоги словам распутаться. Слова: босака (собака), ловосы (волосы), посаги (сапоги) и пр.»

2.Игра на обогащение словаря ребенка.

**«Доскажи словечко».**

Вы начинаете фразу, а ребенок заканчивает ее. Например, ворона каркает, а воробей...(чирикает). Сова летает, а заяц...(бегает, прыгает). У коровы теленок, а у лошади...(жеребенок) и т.п.

3.Игра на обогащение грамматического строя речи.

**«Упрямые слова».**

Расскажите ребенку, что есть на свете «упрямые» слова, которые никогда не изменяются (кофе, какао, пальто, кино, пианино, метро и др.). «Я надеваю пальто. На вешалке висит пальто. У Маши красивое пальто. Я гуляю в пальто. Сегодня тепло и все надели пальто. И т.п.» Задавайте вопросы ребенку и следите, чтобы он не изменял слова в предложениях-ответах.

4.Звуковые игры.

**«Игра с мячом».**

«Я буду называть предметы и бросать тебе мяч. Ты будешь ловить его только тогда, когда в слове услышишь звук [ ж ]. Если в слове нет этого звука, то мяч ловить не надо. Итак, начинаем: жаба, стул, ежик, книга и т.д.»

**«Лягушка».**

Выделение звука из ряда гласных: а, о, у, и, о, а, ы... "Будешь прыгать, как лягушка, если вдруг услышишь [ а ], на другие звуки просто опускаешь низко руки". По аналогии проводится игра на другие гласные звуки. Позже можно проводить игру на согласные звуки.

**V Игры в ванной комнате.**

«**Мастерим кораблики»**. Из ореховой скорлупы или бумажного листа делаем кораблики. Кораблики пускаем плавать в тазу или в ванне. Дуем на них в разных направлениях, качаем на волнах.

**«Тонет – не тонет»**. Собрать различные по свойствам небольшие предметы (из дерева, бумаги, пластмассы, металла) и на опыте определить их плавучесть.

Используя пластмассовое ведерко или тазик, налейте воду и предложите ребенку определить, сколько воды содержится в нем. В этой игре можно знакомить малыша с понятиями «много – мало», «полное – пустое», «половина».

   В тазик с водой нужно попасть пластмассовыми или резиновыми шариками (мячиками). Выловить их сачком, как на рыбалке рыбку. Назвать цвет, форму, посчитать.

   Сделать из проволоки колечко с ручкой, приготовить мыльный раствор и пускать с ребенком мыльные пузыри.

**VI Традиционные игры.**

По рекомендации педагогов родители вводят в жизнь семьи традиционную игру **«Я дарю тебе словечко».**Цель: Расширить словарь ребенка; объяснить лексическое значение слов.

Один раз в неделю, например, в выходной день, родители «дарят» ребенку новое для него слово: не просто называют его, но и обязательно объясняют значение. Слова самые разные: «весенние» (капель, проталина, наст...), «сладкие» (мармелад, щербет, джем, грильяж...), «тяжелые» (гиря, штанга...), «легкие» (пух, снежинка, облака, перышко...) и т.п. Традиция **«Я дарю тебе** **словечко»** продолжается в детском саду. Каждый понедельник дети «приносят» в группу подаренные дома слова и знакомят с ними в течение дня своих друзей. Воспитатели на маленьких листочках бумаги записывают каждое слово, а на обратной стороне - имя и фамилию того, кто его принес. Все бумажки складываются в коробочку, которую по желанию детей называют либо копилкой, либо коллекцией слов. Периодически педагоги достают копилку и проводят разнообразные игры. Например. Бумажки со словами высыпаются в шляпу. Дети по очереди достают бумажки, воспитатель (логопед) зачитывает слово, достающий должен объяснить его значение. Если ребенок справился с заданием, он получает фишку. Выигрывает тот, кто собрал больше фишек. Можно организовать игру по-другому: воспитатель (логопед) по очереди достает бумажки со словами и разъясняет их лексическое значение, не называя их. Ребенок (дети), который правильно называет слово, получает фишку.

|  |
| --- |
| Для ребёнка дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью, в которой проходит его психическое развитие, формируется личность в целом. Ребёнок очень рад минутам, подаренным ему родителями в игре. Общение в игре не бывает бесплодно для малыша. Чем больше выпадает дорогих минут в обществе близких ему людей, тем больше взаимоотношения, общих интересов, любви между ними в дальнейшем.  **«Путешествие на дачу»**  Скоротать время в дороге можно следующим образом. Один из родителей ведет машину, другой считает, например, обгоняющие их красные автомобили, а ребенок - такие же, идущие навстречу. Можно считать машины определенной марки, определенной величины.  **«Найди игрушку»**  Спрячьте маленькую игрушку. Пусть ребенок поищет ее, а найдя, обязательно определит местонахождение: на ..., за ..., между ..., в ..., у ... и т.п. Потом поменяйтесь ролями.  **«Чего не стало?»**  Поставьте на стол десять игрушек в ряд. Предложите ребенку пересчитать их и запомнить расположение. Затем попросите его закрыть глаза. Уберите две любые игрушки. После чего ребенок открывает глаза и отвечает на вопросы:  - Игрушек стало больше или меньше?  - Какие игрушки исчезли?  - Какими они были по счету?  **«Назови соседей»**  Взрослый называет число, просит ребенка назвать соседей этого числа (предыдущее и последующее) и объяснить свой ответ. Можно усложнить игру: взрослый называет два числа и предлагает ребенку сказать, какое число находится между ними. Потом играющие меняются ролями.  **«Кто знает, пусть дальше считает»**  Взрослый называет число, а ребенок должен назвать три последующих. Другие варианты: назвать три последующих числа и увеличить (уменьшить) каждое число на один. Поменяйтесь ролями.  **«Найти столько же»**  Взрослый держит в руках веером карточки с цифрами так, чтобы ребенок их не видел. Предлагает ему вытащить одну из них. Ребенок выбирает одну карточку и, запомнив цифру, находит соответствующее число одинаковых (по любому признаку) предметов в комнате, затем столько же разных.  **«Положи столько же»**  В игру можно играть везде. Взрослый выкладывает в ряд камешки (каштаны). Ребенок должен положить столько же, не считая (один под другим). Усложните игру, предложите положить больше камешков или меньше тоже в ряд.  **«Чудесный мешочек»**  На столе лежит мешочек со счетным материалом (мелкие игрушки или пуговицы, фасолинки, бусинки, каштаны) и цифры. Взрослый хлопает несколько раз в ладоши, просит ребенка отсчитать столько же игрушек, сколько тот услышит хлопков, и положить рядом соответствующую карточку с цифрой или нужным количеством кружочков. Потом можно поменяться ролями.  **«Отгадай число»**  Ведущий (взрослый) загадывает число и говорит, что оно меньше 20. Ребенок, задавая вопросы со словами «больше» или «меньше», отгадывает задуманное число.  **«Давай посчитаем!»**  Играют вдвоем. Взрослый считает про себя. Ребенок через некоторое время говорит «стоп» и пытается угадать число, до которого, по его мнению, досчитал взрослый. Меняются ролями.  **«Кто больше?»**  Перед играющими на столе две кучки мелких пуговиц (фасолинок). По команде игроки в течение определенного времени откладывают из кучки пуговицы по одной. Потом считают, кто больше отложил. Можно усложнить игру: откладывать пуговицы левой рукой.  **«Камешки»**  Играют вдвоем. Положите на землю камешки. Каждый по очереди подбрасывает один камешек вверх, стараясь его поймать, и одновременно собирает лежащие на земле камешки в другую руку. Если это удается, то количество пойманных камешков засчитывается как выигранные очки. Кто первый наберет 20 очков, тот и выиграл. |

**Подвижные игры**

Подвижные игры всесторонне развивают ребёнка и вызывают положительные эмоции от совершаемых действий. Играя у малыша, развивается не только моторика, но и мышление, воображение, фантазия. Подвижные игры развивают координацию движений, внимание и быстроту реакций, тренируют силу и выносливость, снимают импульсивность. Предлагаю ознакомиться с немногими подвижными играми, которые можно проводить как в комнате, так и на прогулке

**ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5 – 6 ЛЕТ**

**«Сделай фигуру»**

Инвентарь: записи веселых детских песен («Чунга-чанга», «Жили у бабуси два веселых гуся» и т.п.), музыкальный центр.

Взрослый и ребенок встают на краю комнаты. Взрослый включает запись песенки на 15 – 20 секунд. Под музыку взрослый и ребенок разбегаются по комнате, выполняют танцевальные движения. Когда песенка перестанет звучать, игроки останавливаются и принимают какую – либо позу. Каждый старается угадать, что за фигуру показал его напарник, отмечают наиболее удачную позу. Игру можно повторит 3 – 4 раза.

**«Кто самый ловкий»**

Инвентарь: 4 детских стульчика (или 4 подставки высотой 20 – 25 см), 20 – 24 пластмассовых кубика (ребро кубика 6 – 8 см).

На одной стороне комнаты ставятся стульчики на расстоянии друг от друга 1 – 1,5 м, взрослый и ребенок встают около каждого из них. На другой стороне комнаты, напротив первой пары стульев, на расстоянии 3 – 5 м ставятся другие 2 стульчика. На каждый стульчик кладется по 5 – 6 кубиков. По команде взрослого: «Раз, два, не зевай, кубик на пол не роняй!» игроки берут со стула по одному кубику и быстро идут с ним к другому стулу. Здесь они забирают второй кубик, ставят его на первый и несут оба кубика обратно. Этот путь игроки повторяют еще раз с пирамидкой (башенкой) из трех, а затем из четырех кубиков и т.д. Игру можно повторить 2 – 3 раза.

Примечания:

1. Поддерживать рукой можно только нижний (первый) кубик, поправлять кубики в пути нельзя.

2. Как только пирамидка из кубиков рушится, игрок прекращает соревнование и выходит из игры.

3. Результаты каждого игрока можно записывать. Тогда после нескольких повторений игры подводятся итоги – кто из игроков набрал больше очков.

**«Завернись в ленту»**

Инвентарь: лента длиной 4 – 6 м. 2 пояса.

Взрослый и ребенок концы ленты привязывают к своему поясу и расходятся на всю длину к краям комнаты. Взрослый командует:

Будем мы с тобой кружиться,

Будем вместе веселиться!

Раз, два, три, четыре, пять,

Начинаем мы играть!

Игроки начинают кружиться, стараясь как можно быстрее обвить ленту вокруг себя. Побеждает игрок, намотавший на себя больше ленты, чем соперник.

**« Удочка»**

Инвентарь: веревка длиной 1,5 – 2 м, мешочек с песком весом 120 – 150 г.

Взрослый встает в центре комнаты, в его руках веревка, к которой привязан мешочек с песком – это «удочка». На расстоянии 1,5 – 2 м от мамы становится ребенок – «рыбак». Взрослый читает стихотворение:

Я веревочку кручу,

Рыбку я поймать хочу.

Раз, два, не зевай,

Выше ты подпрыгивай!

Взрослый начинает вращать «удочку» как можно ближе к поверхности пола, ребенок подпрыгивает вверх, стараясь, чтобы мешочек не задел его ноги.

Примечания:

1. перед игрой взрослый показывает и объясняет ребенку, как нужно подпрыгивать: сильно оттолкнуться от пола и подобрать ноги.

2. Периодически в игре нужно делать паузы, чтобы дать ребенку отдохнуть.

3. На непродолжительное время водящим может стать ребенок.

**ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6 – 7 ЛЕТ**

**«Четыре стихии»**

Инвентарь: пластиковый или резиновый мяч диаметром 18-23 см.

Взрослый и ребенок становятся на расстоянии 1,5 – 2м друг от друга. В руках у взрослого мяч. Она объясняет ребенку, что четыре стихии – это земля, вода, воздух и огонь; на земле живут звери, в воде – рыбы, в воздухе – птицы, в огне не живет никто.

Взрослый бросает ребенку мяч и произносит, например, слово «земля». Ребенок сразу же кидает мяч обратно маме и называет какого – либо зверя, например зайца. Если взрослый скажет «огонь!» и бросит ребенку мяч, то его ловить нельзя, от мяча нужно увернуться.

Примечание:

1. Взрослый кидает ребенку мяч несколько раз подряд (3-5), постепенно ускоряя темп.

2. Если ребенок даст неправильный ответ или затрудниться с ответом, то они с взрослым меняются ролями (и наоборот).

По мере овладения правилами игры первый водящий выбирается по считалке.

**«У Меланьи, у старушки»**

Взрослый и ребенок встают друг напротив друга на расстоянии 80-100 см. Взрослый читает стихотворение и показывает движения, которые ребенок повторяет вслед за ним:

У Меланьи, у старушки

*«Завязывают платочек» под подбородком.*

Жили в маленькой избушке

*Складывают руки «домиком» над головой.*

Пять сыновей и пять дочерей

*Показывают правую ладошку с широко расставленными пальцами, левая рука на пояс, то же – с переменной рук.*

И все без бровей.

*Закрывают брови ладонями обеих рук.*

Вот с такими носами,

*Движением от носа выпрямляют вперед правую руку, потом – левую.*

Вот с такими усами,

*Сложенные вместе пальцы. Обеих рук помещают по носом, затем руки разводят в стороны.*

Вот с такими ушами

*Выполняют машущие движения кистями рук вперед – назад около ушей.*

И все с бо-ро-дой

*Движением от подбородка выпрямляют вперед – вниз правую руку, то же – левой рукой.*

Они не пили, не ели,

*Подносят ко рту правую руку, кисть сжата в кулачок, то же – левой рукой.*

Друг на друга смотрели

*Выполняют полунаклон вперед, руки вперед – в стороны.*

И разом делали, как я.

Взрослый*показывает любую фигуру или движение, которое ребенок повторяет как можно точнее.*

Примечания:

1. По мере освоения правил игры водящим назначается ребенок.

2. При следующих повторениях игры водящего выбирают по считалке.

**«Запрещенное движение»**

Взрослый и ребенок становятся в центре комнаты друг напротив друга на расстоянии 1-1,5 м. Взрослый произносит слова:

Чтоб всем нам закаляться,

Чтобы нам не захворать,

Нужно делать всем зарядку

И движенья выполнять!

Кто там спит в постели сладко?

Выбегайте на зарядку!

Вы старайтесь, не зевайте,

Упражненья выполняйте!

После этого взрослый начинает выполнять разные движения, ребенок должен их повторять. Но одно из движений – «запрещенное», его за взрослым повторять нельзя (например, запрещено выполнять движение «руки к плечам»). Взрослый делает разные движения, ребенок их повторяет, неожиданно взрослый выполняет «запрещенное движение». Если ребенок повторил его, он совершил ошибку, игра останавливается. Через 1-15 секунд игра продолжается.

Примечания:

1. Пол мер освоения ребенком правил игры можно увеличить темп показа движений.

2. При совершении игроком ошибки игру можно не прекращать, а предложить игроку, например, сделать шаг вперед, после чего продолжить игру.

3. «Запрещенные движения» следует менять после 4-5 повторений.