

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребёнка – детский сад №32 города Крпоткин  
муниципального образования Кавказский район

Принято на заседании  
педагогического совета  
МАДОУ ЦРР-д/с № 32  
протокол № 2 от 19.09.2022г.

Приложение  
к АООП ДО  
МАДОУ ЦРР-д/с №32  
приказ №168 от 19.09.2022г.

**Рабочая программа  
воспитателя  
групп кратковременного пребывания  
компенсирующей направленности для детей –  
инвалидов дошкольного возраста с умственной  
отсталостью (тяжелой и глубокой)  
«Особый ребенок 1,2»  
на 2022-2023 учебный год**

**Разработала  
воспитатель  
Окишева А.А.**

**г. Крпоткин**

2022 год

## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ СОКРАЩЕНИЙ

**АООП** – адаптированная основная образовательная программа

**ДОО** — дошкольная образовательная организация.

**ДОУ** — дошкольное образовательное учреждение.

**МАДОУ** – муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

**МАДОУЦРР-д/с№32** - муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад

**ФГОС (Стандарт)** — федеральный государственный образовательный стандарт.

**ФГОС ДО** — федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

**УО** – умственная отсталость

**Ппк** - психолого-педагогический консилиум

**ИПР** - Индивидуальная программа развития ребенка

**ССД** – Сложная структура дефекта

|  |    |
|--|----|
| <b>СОДЕРЖАНИЕ</b>  | 3  |
| <b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>   | 5  |
| I.1. Пояснительная записка   | 5  |
| I.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей Программы  | 6  |
| I.1.2. Принципы и подходы к формированию программы   | 7  |
| I.2. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики и особенности развития  | 7  |
| I.2.1. Психолого-педагогическая характеристика детей с умственной отсталостью  | 8  |
| I.2.2. Особые образовательные потребности детей с умственной отсталостью   | 9  |
| I.2.3. Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей  | 11 |
| I.3. Планируемые результаты освоения Программы   | 12 |
| <b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>   | 14 |
| II.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям в период формирования предметных действий | 14 |
| II.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»   | 14 |
| II.1.1.1. Обучение игре  | 14 |
| II.1.2. Образовательная область «Физическое развитие»  | 15 |
| II.1.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  | 16 |
| II.1.3.1. Музыкальное воспитание   | 16 |
| II.1.3.2. Ознакомление с художественной литературой  | 17 |
| II.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы  | 18 |
| II.2.1. Сетка образовательных ситуаций и занятий   | 18 |
| II.3. Преемственность в коррекционной деятельности воспитателя с другими специалистами   | 22 |
| II.4. Особенности взаимодействия воспитателя с родителями (законными представителями) воспитанников  | 24 |
| II.5. Организация педагогической диагностики и мониторинга   | 26 |
| <b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>   | 28 |
| III.1. Вариативные режимы дня  | 28 |
| III.2. Модель года   | 30 |
| III.3. Учебный план образовательной деятельности   | 35 |
| III.3.1. Перспективное комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса воспитателя  | 37 |
| III.3.2. Перспективное комплексно-тематическое планирование  |    |

|   |     |
|---|-----|
| мероприятий художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла   | 37  |
| III.3.3. Календарное планирование воспитательно-образовательного процесса   | 37  |
| III.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды   | 38  |
| III.5. Материально-техническое обеспечение Программы  | 38  |
| III.5.1. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения  | 39  |
| III.5.2. Методическая литература  | 40  |
| <b>IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. Краткая презентация Рабочей программы воспитателя.</b>  | 44  |
| IV.1. Краткое содержание программы и используемые Примерные и парциальные программы   | 44  |
| IV.2. Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована РП  | 45  |
| IV.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников  | 46  |
| <b>V. Приложение</b>  | 48  |
| V.1. Приложение 1. Перспективное комплексно-тематическое планирование на 2022 – 2023 год  | 48  |
| V.2. Приложение 2. Перспективное комплексно-тематическое планирование мероприятий художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла на летний оздоровительный | 95  |
| V.3. Приложение 3. Циклограмма деятельности каждого воспитателя   | 111 |
| V.4. Приложение 4. Форма календарного планирования воспитательно-образовательной деятельности   | 114 |

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## I.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (Далее – РП) по развитию детей группы кратковременного пребывания компенсирующей направленности для детей-инвалидов дошкольного возраста в возрасте от 5 до 7 (8) лет с умственной отсталостью (тяжелой и глубокой) «Особый ребенок -1,2» разработана в соответствии с ФГОС ДО и следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».
- Федеральным законом «Об образовании» в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021)
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрированного в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3695-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г.
- N P-93 "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации"
- Концепция развития образования обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья до 2030 г. / под общей ред. Н.Н. Малофеева. – М.: ФГБНУ «ИКП РАО»,
- Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования"
- Устав МАДОУ ЦРР-д/с№32.

**Обязательная часть** Программы разработана с учетом следующих образовательных программ: Примерной Адаптированной Основной Образовательной Программой дошкольного образования детей с тяжелыми множественными нарушениями развития/ Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 02 июня 2020 г. (Протокол № 2/20), с учетом Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с методическими рекомендациями. /Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2019; Адаптированной Основной Общеобразовательной Программой дошкольного образования для детей-инвалидов дошкольного возраста с умственной отсталостью (тяжелой и глубокой) МАДОУ ЦРР Д/с №32.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений с учетом методического пособия:*

- *«Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития по программам коррекционных курсов». / Е.А. Рудакова, О.Ю. Сухарева Научный редактор: к.п.н. А.М. Царёв – Псков. 2018.*

Программа раскрывает общую модель построения образовательного процесса и проектирования образовательной деятельности для детей с умственной отсталостью (тяжелой и глубокой) и имеющих сложную структуру дефекта (далее ССД). Сложная структура дефекта – это сочетание двух и более первичных дефектов, в одинаковой степени определяющих структуру аномального развития и трудности в обучении и воспитании ребенка. Эти дети составляют отдельную категорию и отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей указанной категории дошкольного возраста.

Рабочая программа способствует последовательному совершенствованию психического развития детей данной категории и формированию механизмов компенсации и социальной адаптации в обществе.

**Срок реализации Программы –1 год. Обучение по Программе ведётся на русском языке. В летний оздоровительный период ведутся мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.**

### **I.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей Программы**

**Цели и задачи РП** в обязательной части соответствуют целям и задачам Адаптированной Основной Общеобразовательной Программы дошкольного образования для детей-инвалидов дошкольного возраста с умственной отсталостью (тяжелой и глубокой) МАДОУ ЦРР-д/с № 32.

*Цели и задачи Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используются те же, что и в обязательной части Программы.*

### **I.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

**Принципы и подходы к формированию программы** соответствуют принципам и подходам Адаптированной Основной Общеобразовательной Программы дошкольного образования для детей-инвалидов дошкольного возраста с умственной отсталостью (тяжелой и глубокой) МАДОУ ЦРР-д/с № 32.

*Принципы и подходы к части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используются те же, что и в обязательной части Программы.*

### **I.2. Значимые для разработки и реализации Рабочей Программы характеристики и особенности развития детей групп**

МАДОУ - отдельно стоящее новое типовое двухэтажное здание, расположенное внутри жилого комплекса микрорайона №1 города Кропоткин. Ближайшее окружение – МБУ СОШ №7, библиотека им. С.Я. Маршака, Центр занятости населения, спорткомплекс «Смена», Кропоткинский детский дом - интернат.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребёнка - детский сад № 32 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район.

Сокращённое название: МАДОУ ЦРР-д/с №32.

Юридический адрес: Краснодарский край, Кавказский район, город Кропоткин, микрорайон №1, дом 43.

Тел. 8 (86138) 3-47-01

Заведующий: Дементьева Людмила Владимировна.

Заместитель заведующего по ВМР: Добрина Елена Викторовна.

Воспитанники групп кратковременного пребывания «Особый ребенок - 1,2» для детей-инвалидов дошкольного возраста с умственной отсталостью (тяжелой и глубокой) и ССД проживают постоянно в Государственном казенном учреждении социального обслуживания Краснодарского края «Кропоткинский детский дом – интернат» (Далее – ГКУСОКК «Кропоткинский ДДИ» (КДДИ)), директор Давыдов Владимир Сергеевич.

Юридический адрес: 352396 Краснодарский край, Кавказский район, г. Кропоткин, ул. Журавлиная, д.10.

В связи с тяжестью заболевания детей, занятия педагогов с воспитанниками проводится на территории Кропоткинского дома-интерната.

Группы кратковременного пребывания работают по режиму дня согласованному с руководством МАДОУ ЦРР и ГКУСОКК «Кропоткинский

ДДИ», по пятидневной рабочей неделе с выходными днями в субботу и воскресенье.

Группу кратковременного пребывания компенсирующей направленности «Особый ребенок- 1,2» посещают дети 5-7 (8) летнего возраста.

Количество 11 человек: Мальчиков 7, девочек 4.

В группах кратковременного пребывания «Особый ребенок-1,2» работают:

Воспитатель: Окишева Анна Александровна, имеет Средне-специальное образование, соответствие занимаемой должности.

Учитель-дефектолог: Игумнова Оксана Владимировна, имеет высшее образование, первую категорию.

Педагог-психолог: Воронова Светлана Александровна, имеет высшее образование, новый сотрудник.

### **Сведения о семьях воспитанников МАДОУ.**

Воспитанники группы – дети из ГКУСО КК «Кропоткинского ДДИ» находятся на попечении директора Давыдова В.С.- он является их законным представителем.

#### **I.2.1. Психолого-педагогическая характеристика детей с умственной отсталостью (тяжелой, глубокой)**

**Психолого-педагогическая характеристика детей с умственной отсталостью (тяжелой, глубокой)** соответствует психолого-педагогической характеристике детей с умственной отсталостью (тяжелой, глубокой) и со сложной структурой дефекта в Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей-инвалидов дошкольного возраста с умственной отсталостью (тяжелой и глубокой) МАДОУ ЦРР д/с № 32.

#### **I.2.2. Особые образовательные потребности детей с умственной отсталостью и основные задачи коррекционной помощи**

Общие закономерности, а также возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью выраженности умственной отсталости обуславливают их особые образовательные потребности.

Для всех детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) важно следующее:

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия;
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения;
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым;
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми;



- проведение систематических коррекционных занятий;
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт;
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения;
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

### **Специфические образовательные потребности для детей с тяжелой умственной отсталостью и ССД:**

- учет медицинских данных о состоянии здоровья ребенка при определении подходящего режима обучения и продолжительности активного досуга;
- реализация обучения в естественных социальных условиях и обычных жизненных ситуациях;
- выбор содержания Программы в соответствии с уровнем актуального развития;
- подбор и систематическое использование индивидуализированной системы доступной коммуникации в соответствии с возможностями ребенка;
- более медленный темп предъявления нового материала, ожидание реакции ребенка;
- регулярная смена обстановки, положения тела ребенка в пространстве, а также видов деятельности во время специальных развивающих занятий и во время самостоятельной активности, досуга;
- периодическое использование обычных игрушек и предметов обихода наряду с полисенсорными дидактическими пособиями в период самостоятельного досуга и активности;
- создание безопасных условий и систематический контроль за ребенком во время самостоятельной активности;
- постепенное расширение практического опыта за счет специальной организации взрослым совместной активности со сверстниками и новыми людьми с целью формирования социальных навыков и средств коммуникации;
- постепенное расширение практического опыта за счет овладения элементарными навыками самообслуживания.

### **Специфические образовательные потребности для детей с глубокой умственной отсталостью и ССД:**

- щадящий режим педагогической нагрузки, который может быть при стабильном соматическом и неврологическом состояниях и с разрешения лечащего врача постепенно изменен на средний;

- ограничение воздействия сенсорных стимулов, обеспечение полного покоя при ухудшении соматического или неврологического состояний;
- индивидуальный подбор и кратковременное воздействие полисенсорных пособий высокой и средней интенсивности в ходе развивающих занятий;
- систематическая организация взрослым психической активности ребенка в период бодрствования, а также оказание ему непосредственной помощи во время его контакта с социальным миром, удовлетворение потребностей в эмоциональном принятии, новизне и впечатлениях;
- регулярная смена обстановки и видов сенсорного воздействия во время развивающих занятий и в период бодрствования для формирования потребности и привычки к взаимодействию с внешним миром и восприятию нового;
- постоянное изменение положения тела ребенка в пространстве как во время развивающего общения со взрослым, так и в период самостоятельного досуга;
- создание безопасных условий для реализации самостоятельной социальной активности в период бодрствования при непосредственном внимании взрослого;
- медицинское сопровождение и уход;
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

### **1.2.3. Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей ГКП «Особый ребенок- 1, 2»**

Группы кратковременного пребывания «Особый ребенок 1,2» для детей с умственной отсталостью (тяжелой и глубокой) разновозрастная, дети от 5 до 7(8) лет. Воспитанники группы проживают постоянно в Государственном казенном учреждении социального обслуживания Краснодарского края «Кропоткинский детский дом – интернат для умственно отсталых детей» (Далее – ГКУСОКК «КДДИ»).

Состав группы неоднородный по уровню развития — это дети третьего и четвертого варианта развития детей с умственной отсталостью и ССД, все воспитанники группы имеют ярко выраженные индивидуальные особенности. Особенности психофизического развития детей с умственной отсталостью и сложной структурой дефекта определяют специфику их образовательных потребностей. Часть детей, отнесенных к категории обучающихся со сложной структурой дефекта имеют тяжёлые опорно-двигательные нарушения неврологического генеза (сложные формы ДЦП, спастический тетрапарез, гиперкинез и т.д.), вследствие которых они полностью или почти полностью зависимы от посторонней помощи в

передвижении, самообслуживании, предметной деятельности и коммуникации. Большинство детей этой группы не могут самостоятельно удерживать своё тело в сидячем положении (спастичность конечностей). Процесс общения затруднен в связи с несформированностью языковых средств и парезами органов речи. У детей наблюдается системное недоразвитие речи тяжелой степени. Интеллектуальное развитие детей различно. У детей по заключению ПМПК наблюдается грубое тотальное недоразвитие высших психических функций. В группах находятся дети с нарушениями аффективно-эмоциональной сферы. Развитие тех детей, у которых менее выражено интеллектуальное недоразвитие, благоприятствует формированию представлений, умений и навыков, значимых для их социальной адаптации.

Дети в группе проявляют интерес к общению и взаимодействию, что является предпосылкой для их обучения, использованию невербальных средств коммуникации (жесты, мимика). Способность детей выполнять отдельные двигательные действия (артикуляционная (речевая) гимнастика, логопедические игры, логоритмические упражнения, упражнения на развитие мелкой моторики, внимания, дидактические игры по развитию речи и др.) создаёт предпосылки для занятий.

#### **Краткая информация о группах:**

| <b>Название группы</b> | <b>Возраст детей</b> | <b>Наполняемость группы</b> | <b>Кол-во мальчиков/ девочек</b> |
|------------------------|----------------------|-----------------------------|----------------------------------|
| Особый ребенок - 1     | 5-7(8) дет           | 5                           | 4/1                              |
| Особый ребенок - 2     | 5-7(8) лет           | 6                           | 3/3                              |

### **I.3. Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Деятельность групп кратковременного пребывания «Особый ребенок-1,2» направлена на достижение воспитанниками результатов, адекватных их индивидуальным возможностям, отвечающих индивидуальным наклонностям и способностям, и учитывающих особые образовательные потребности *в период обучения по формированию предметных действий в обязательной части:*

- У ребенка сформировано продолжительное внимание и стойкий интерес к внешним сенсорным стимулам, происходящему вокруг;

- Сформированы перцептивные действия (тактильное обследование (рассматривание) заинтересовавшего предмета);
- Ориентируется на свои физиологические ощущения, информирует взрослого о дискомфорте после выполнения акта дефекации/мочеиспускания изменением мимики и поведения;
- Поддерживает длительный, положительный эмоциональный настрой в процессе общения с взрослым;
- Формируются появление нестойких представлений об окружающей действительности с переживаниями детей: удовлетворения-неудовлетворения, приятного-неприятного;
- Формируются проявление предпочитаемых статических поз как свидетельство наличия устойчивых, длительных положительных эмоциональных реакций;
- Появляется готовность и проявление стремления у детей к выполнению сложных моторных актов;
- Формируются умение в процессе выполнения сложных двигательных актов преодолевать препятствия и положительно реагировать на них;
- Сформированы проявление эмоционального положительного отклика на игры, направленные на развитие сенсорной сферы;
- Сформированы проявление положительной эмоциональной реакции на звучание знакомой мелодии или голоса;
- Формируется правильная реакция в процессе общения с взрослым по поводу действий с игрушками;
- Ребенок стремится к передвижению в пространстве с помощью сложных координированных моторных актов – ползание;
- Выполняет сложные координированные моторные акты руками – специфические манипуляции со знакомыми игрушками;
- Способен предвосхищать будущее действие, событие или ситуацию из тех, что запечатлены в памяти и часто происходят в жизни;
- Формируется навык подражания – отраженное повторение простого моторного акта или социального действия с предметом после выполнения в совместной деятельности со взрослым;
- Сформирован навык узнавание знакомых людей, предметов, речевых обращений за счет совершенствования восприятия и появления способности путем анализа и преобразования ощущений, полученных с различных анализаторов, осуществлять ориентировку в пространстве и ситуации;

- Ребенок усваивает ситуативно-личностное и периодически возникающее в знакомой ситуации ситуативно-деловое общение как ведущая форма сотрудничества со взрослым;
- Ребенок стремится к использованию в общении преднамеренной несимволической коммуникации;
- Стремится к общению со взрослыми выражает свое отношения к ситуации в виде интонационно окрашенной цепочки звуков речи (по подражанию и по памяти);
- Понимает в ограниченном объеме (не более 5 слов, жестов или перцептивных цепочек) взаимосвязи между знаком и действием, знаком и предметом, умение выполнять действия или находить предмет путем ориентировки на знаковый эталон, либо после демонстрации действия взрослым.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **II.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями и развитием ребенка по пяти образовательным областям в период формирования предметных действий**

#### **Обязательная часть Программы.**

Содержание Программы для детей с умственной отсталостью в соответствии с требованиями ФГОС ДО представлено по пяти образовательным областям:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Физическое развитие
3. Познавательное развитие
4. Речевое развитие
5. Художественно-эстетическое развитие

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития.

*В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, воспитатель проводит индивидуальные занятия по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».*

**Продолжительность коррекционного занятия варьируется с учетом психофизического состояния ребенка до 15 минут.**

Продолжительность учебной недели в течение обучения – 5 дней.

#### **II.1.1. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»**

##### **II.1.1.1. Обучение игре**

Начальным этапом формирования игры является создание условий для овладения детьми предметными и предметно-игровыми действиями, основанными на личностном интересе ребенка к той или иной игрушке.

#### **Задачи обучения и воспитания:**

- учить брать, удерживать и бросать игрушки (предметы) одной рукой;
- учить брать и удерживать игрушки (предметы) двумя руками (Держи шарик, переложи мячик);
- учить выпускать игрушки (предметы) из рук;

- формировать умение ставить игрушки (предметы) на определенное место;
- учить закрывать коробку, накрывать кастрюлю крышкой;
- учить снимать и нанизывать колечки на стержень без учета размера;
- учить рассматривать музыкальную игрушку, нажимать на кнопки указательным пальцем.

**Дети могут научиться:**

- захватывать и удерживать игрушку;
- перекладывать игрушку из одной руки в другую, производить с ней специфические манипулятивные действия;
- проявлять интерес к музыкальной игрушке, нажимать кнопки указательным пальцем;
- снимать и нанизывать колечки на стержень;
- закрывать коробку (кастрюлю) крышкой.

### **II.1.2. Образовательная область «Физическое развитие»**

В области «Физическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются:

- развитие равновесия и навыка контроля положения тела в различных позах: на руках у взрослого в вертикальной позе, на животе, в позе полусидя, стоя на коленях с поддержкой подмышки;
- формирование умения самостоятельно осуществлять вестибулярный контроль положения тела с учетом внешних условий и ситуации (удобная поза во время кормления, при игре с игрушками);
- формирование навыка группировки и изменения положения тела в пространстве, самостоятельный переход из положения на спине в положение на животе;
- сохранение равновесия в вертикальном положении на руках взрослого, с опорой корпуса на его плечо;
- формирование согласованных движений рук, закрепление умения захватывать предметы, удерживать их, противопоставлять большой палец всем остальным, осуществлять исследовательские движения пальцами рук, выполнять различные по сложности социальные действия с игрушками (манипуляторные, специфические, орудийные и простые игровые);
- создание условий для перекладывания игрушек из одной руки в другую, увеличение зрительного или перцептивного контроля;
- формирование умения сохранять позу сидя с опорой на руку или спинку стула;
- при отсутствии выраженных двигательных нарушений формирование навыка передвижения в пространстве: повороты со спины на живот и

- обратно, овладение ползанием (развитие координированного взаимодействия в движениях рук и ног), умением сидеть;
- при отсутствии выраженных двигательных нарушений формирование навыка сохранения равновесия при перемещении в пространстве и выполнении различной цепочки движений, приподнимание корпуса тела стоя у опоры с кратковременным сохранением равновесия в вертикальном положении, стоя на коленях или на ногах, переход из позы стоя в позу сидя, лежа, в том числе группирования при падении;
  - создание условий для укрепления мышц ног и рук: учить ребенка опираться на ножки, отталкиваться руками (катание на большом мяче), выносить их вперед для опоры.

#### **Дети могут научиться:**

- менять положения тела в пространстве, управлять движениями головы, рук и ног;
- осуществлять вестибулярный контроль за положением тела с учетом внешних условий;
- переходить с положения на животе в позу на четвереньки, садиться, сидеть, ползать;
- осуществлять захват из разных положений, распределять пальцы по предмету, перекладывать из руки в руку, согласовывать движения между собой;
- выполнять простые и некоторые специфические манипуляции, орудийные действия с предметами;
- использовать руку в виде источника познания окружающей среды и средства достижения внешней цели.

### **II.1.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **II.1.3.1. Музыкальное воспитание**

##### **Задачи обучения и воспитания:**

- увеличение продолжительности слухового внимания к звукам музыкальных инструментов и игрушек, различным мелодиям;
- создавать условия для развития интереса к звучанию музыки;
- развивать интерес к прослушиванию музыкальных произведений;
- формирование умения локализовать и находить источник звука доступной громкости поворотом головы и направлением лица в его сторону, указанием рукой;
- учить проявлять дифференцированные реакции на разные музыкальные произведения: спокойно слушать классическую музыку, хлопать в ладоши в ответ на звучание веселой музыки;



- формирование эмоционального отклика в виде улыбок и смеха в ответ на звучание знакомых игрушек, потешек, песенок;
- привлечение внимания к различным музыкальным ритмам и силе звука (быстро/медленно, тихо/громко), их связи с эмоциональным состоянием и поведением взрослого;
- обучение движениям согласно ритму и настроению мелодии;
- формирование навыка согласования собственных речевых звуков и их пропевание в соответствии со словами и мелодией/ритмом песни;
- формирование умения выполнять простые имитационные действия, соотнося их с изменением темпа и ритма;
- учить действовать с музыкальными игрушками: стучать в барабан, трясти бубен, играть с погремушкой, нажимать на звучащие резиновые игрушки.

**Дети могут научиться:**

- менять мимику и поведение при смене быстрой мелодии на медленную;
- проявлять эмоциональные или двигательные реакции на звучание разных музыкальных произведений;
- локализовать источник звука доступной громкости;
- действовать с музыкальными игрушками;
- извлекать звуки в процессе действий с музыкальными игрушками;
- выполнять знакомые социальные движения в такт мелодии так, как научил ранее взрослый.

### **II.1.3.2. Ознакомление с художественной литературой**

**Задачи обучения и воспитания:**

- формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
- учить выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
- вызывать эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок;
- учить узнавать при многократном чтении литературные произведения и их героев;
- стимулировать ребенка повторять отдельные слова из потешек, стихов, сказок; учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев.

**Дети могут научиться:**

- эмоционально откликаться на литературные произведения;
- слушать художественный текст и реагировать на его содержание;

- выполнять элементарные игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
- узнавать на иллюстрациях двух-трех знакомых героев литературных произведений;
- сопровождать рассказываемую взрослым потешку или стишок жестами, отдельными словами или звукоподражаниями, лепетными словами.

## II.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы как в обязательной части Программы, так и в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью соответствует описанию вариативных форм в адаптированной основной общеобразовательной программой дошкольного образования для детей - инвалидов дошкольного возраста с умственной отсталостью (тяжелой и глубокой) МАДОУ ЦРР-д/с № 32.

**Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогами самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости ДОУ, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.**

**Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, общесадовские праздники, спортивные соревнования, выездные экскурсии и другие, необходимо запретить.**

### II.2.1. Сетка образовательных ситуаций и занятий.

#### Сетка образовательных ситуаций и занятий в группе «Особый ребенок - 1» (на период с 01.09.22 по 31.05.23г.)

| Фамилия<br>имя<br>ребенка | День недели/непосредственно образовательная деятельность (НОД)<br>/коррекционные курсы (КК) |  |   |  |   |
|---------------------------|---|--|---|--|---|
|                           | понедельник   | вторник  | среда   | четверг  | пятница   |
| Воробьев<br>Иван          | <b>15.00 – 15.15</b><br><b>НОД</b><br><u>Развитие речи</u><br>(дефектолог)                  | <b>09.45 – 10.00</b><br><b>НОД Музыка</b><br>(воспитатель)<br><b>11.20 – 11.35</b><br><b>НОД</b> | <b>08.55 – 09.10</b><br><b>НОД Чтение</b><br><u>художественн</u><br><u>ой литературы</u><br>(воспитатель) | <b>08.30 – 08.45</b><br><b>КК Сенсорное</b><br><u>развитие</u><br>(психолог)<br><b>09.45 – 10.00</b> | <b>10.55 – 11.10</b><br><b>НОД</b><br><u>Обучение</u><br><u>игре</u><br>(воспитатель) |

|                  |   |  |   |  |   |
|------------------|---|--|---|--|---|
|                  |   | <u>Физическая культура</u><br>(воспитатель)<br><b>15.00 – 15.15</b><br><u>НОД</u><br><u>Познание</u><br><u>Сенсорное развитие</u><br>(дефектолог)  | <b>11.45 – 12.00</b><br><u>НОД</u><br><u>Физическая культура</u><br>(воспитатель)<br><b>15.00 – 15.15</b><br><u>НОД</u><br><u>Развитие речи</u><br>(дефектолог)         | <u>НОД Музыка</u><br>(воспитатель)<br><b>15.00 – 15.15</b><br><u>НОД</u><br><u>Познание</u><br><u>ознакомление с окружающим</u><br>(дефектолог)  |   |
| Калужный Тимофей | <b>08.55 – 09.10</b><br><u>НОД Музыка</u><br>(воспитатель)  | <b>09.20 – 09.35</b><br><u>НОД</u><br><u>Физическая культура</u><br>(воспитатель)<br><b>15.25 – 15.40</b><br><u>НОД</u><br><u>Развитие речи</u><br>(дефектолог)  | <b>08.30 – 08.45</b><br><u>НОД Музыка</u><br>(воспитатель)<br><b>15.25 – 15.40</b><br><u>НОД</u><br><u>Познание</u><br><u>ознакомление с окружающим</u><br>(дефектолог) | <b>08.30 – 08.45</b><br><u>НОД Чтение художественной литературы</u><br>(воспитатель)<br><b>11.20 – 11.35</b><br><u>НОД</u><br><u>Обучение игре</u><br>(воспитатель)<br><b>15.25 – 15.40</b><br><u>НОД</u><br><u>Развитие речи</u><br>(дефектолог)            | <b>08.30 – 08.45</b><br><u>НОД</u><br><u>Физическая культура</u><br>(воспитатель)<br><b>09.20 – 09.35</b><br><u>КК Сенсорное развитие</u><br>(психолог)<br><b>15.00 – 15.15</b><br><u>НОД</u><br><u>Познание</u><br><u>Сенсорное развитие</u><br>(дефектолог) |
| Мачехина Ева     | <b>09.20 – 09.35</b><br><u>НОД Чтение художественной литературы</u><br>(воспитатель)<br><b>11.45 – 12.00</b><br><u>НОД</u><br><u>Физическая культура</u><br>(воспитатель)<br><b>15.25 – 15.40</b><br><u>НОД</u><br><u>Познание</u><br><u>Сенсорное развитие</u><br>(дефектолог) | <b>08.30 – 08.45</b><br><u>НОД Музыка</u><br>(воспитатель)   | <b>09.20 – 09.35</b><br><u>КК Сенсорное развитие</u><br>(психолог)<br><b>15.50 – 16.05</b><br><u>НОД</u><br><u>Развитие речи</u><br>(дефектолог)                        | <b>09.45 – 10.00</b><br><u>НОД Музыка</u><br>(воспитатель)<br><b>11.45 – 12.00</b><br><u>НОД</u><br><u>Физическая культура</u><br>(воспитатель)<br><b>15.50 – 16.05</b><br><u>НОД</u><br><u>Познание</u><br><u>ознакомление с окружающим</u><br>(дефектолог) | <b>10.30 – 10.45</b><br><u>НОД</u><br><u>Обучение игре</u><br>(воспитатель)<br><b>15.25 – 15.40</b><br><u>НОД</u><br><u>Развитие речи</u><br>(дефектолог)   |
| Дудин Денис      | <b>09.20 – 09.35</b><br><u>НОД Чтение художественной литературы</u><br>(воспитатель)<br><b>15.50 – 16.05</b><br><u>НОД</u><br><u>Развитие речи</u><br>(дефектолог)  | <b>09.45 – 10.00</b><br><u>НОД Музыка</u><br>(воспитатель)<br><b>11.45 – 12.00</b><br><u>НОД</u><br><u>Физическая культура</u><br>(воспитатель)<br><b>15.50 – 16.05</b><br><u>НОД</u><br><u>Познание</u><br><u>Сенсорное</u> | <b>09.45 – 10.00</b><br><u>НОД</u><br><u>Обучение игре</u><br>(воспитатель)   | <b>08.55 – 09.10</b><br><u>НОД Музыка</u><br>(воспитатель)<br><b>09.20 – 09.35</b><br><u>КК Сенсорное развитие</u><br>(психолог)<br><b>16.15 – 16.30</b><br><u>НОД</u><br><u>Развитие речи</u><br>(дефектолог)   | <b>09.20 – 09.35</b><br><u>НОД</u><br><u>Физическая культура</u><br>(воспитатель)<br><b>15.50 – 16.05</b><br><u>НОД</u><br><u>Познание</u><br><u>ознакомление с окружающим</u><br>(дефектолог)  |

|                    |   |  |  |   |  |
|--------------------|---|--|--|---|--|
|                    |   | <u>развитие</u><br>(дефектолог)  |  |   |  |
| Шакеров<br>Николай | <b>09.20 – 09.35</b><br><u>НОД Чтение</u><br><u>художественн</u><br><u>ой литературы</u><br>(воспитатель)<br><b>16.15 – 16.30</b><br><u>НОД</u><br><u>Познание</u><br><u>Сенсорное</u><br><u>развитие</u><br>(дефектолог) | <b>08.30 – 08.45</b><br><u>НОД Музыка</u><br>(воспитатель)<br><b>16.15 – 16.30</b><br><u>НОД</u><br><u>Развитие речи</u><br>(дефектолог) | <b>10.30 – 10.45</b><br><u>НОД</u><br><u>Физическая</u><br><u>культура</u><br>(воспитатель)<br><b>11.20 – 11.35</b><br><u>НОД</u><br><u>Обучение</u><br><u>игре</u><br>(воспитатель)<br><b>16.15 – 16.30</b><br><u>НОД</u><br><u>Познание</u><br><u>ознакомление</u><br>с<br><u>окружающим</u><br>(дефектолог) | <b>08.55 – 09.10</b><br><u>НОД Музыка</u><br>(воспитатель)<br><b>10.30 – 10.45</b><br><u>НОД</u><br><u>Физическая</u><br><u>культура</u><br>(воспитатель)<br><b>17.30 – 17.45</b><br><u>КК</u><br><u>Предметно-</u><br><u>практические</u><br><u>действия</u><br>(дефектолог) | <b>08.55 – 09.10</b><br><u>КК Сенсорное</u><br><u>развитие</u><br>(психолог)<br><b>16.15 – 16.30</b><br><u>НОД</u><br><u>Развитие речи</u><br>(дефектолог) |

**Сетка образовательных ситуаций и занятий в группе  
«Особый ребенок - 1» (на период с 01.09.22 по 31.05.23г.)**

| Фамилия<br>имя ребенка | День недели/непосредственно образовательная деятельность (НОД)<br>/коррекционные курсы (КК)   |   |  |   |   |
|------------------------|---|---|--|---|---|
|                        | понедельник   | вторник   | среда  | четверг   | пятница   |
| Баштаннико<br>в Иван   | <b>08.30 – 08.45</b><br><u>НОД</u><br><u>Обучение</u><br><u>игре</u><br>(воспитатель)<br><b>08.55 – 09.10</b><br><u>НОД Музыка</u><br>(воспитатель)<br><b>16.40 – 16.55</b><br><u>НОД</u><br><u>Развитие речи</u><br>(дефектолог) | <b>10.55 – 11.10</b><br><u>НОД Чтение</u><br><u>художественн</u><br><u>ой</u><br><u>литературы</u><br>(воспитатель)<br><b>16.40 – 16.55</b><br><u>НОД</u><br><u>Познание</u><br><u>Сенсорное</u><br><u>развитие</u><br>(дефектолог) | <b>16.40 – 16.55</b><br><u>НОД</u><br><u>Развитие речи</u><br>(дефектолог)   | <b>08.55 – 09.10</b><br><u>НОД Музыка</u><br>(воспитатель)<br><b>09.45 – 10.00</b><br><u>КК</u><br><u>Сенсорное</u><br><u>развитие</u><br>(психолог)<br><b>10.55 – 11.10</b><br><u>НОД</u><br><u>Физическая</u><br><u>культура</u><br>(воспитатель) | <b>08.55 – 09.10</b><br><u>НОД</u><br><u>Физическая</u><br><u>культура</u><br>(воспитатель)<br><b>17.30 – 17.45</b><br><u>НОД</u><br><u>Познание</u><br><u>ознакомление</u><br>с<br><u>окружающим</u><br>(дефектолог)       |
| Гарькуша<br>Яна        | <b>09.45 – 10.00</b><br><u>НОД</u><br><u>Физическая</u><br><u>культура</u><br>(воспитатель)   | <b>10.30 – 10.45</b><br><u>НОД</u><br><u>Обучение</u><br><u>игре</u><br>(воспитатель)<br><b>17.05 – 17.20</b><br><u>НОД</u><br><u>Развитие речи</u><br>(дефектолог)   | <b>08.30 – 08.45</b><br><u>НОД Музыка</u><br>(воспитатель)<br><b>08.55 – 09.10</b><br><u>НОД Чтение</u><br><u>художественн</u><br><u>ой</u><br><u>литературы</u><br>(воспитатель)<br><b>17.05 – 17.20</b><br><u>НОД</u><br><u>Познание</u> | <b>09.20 – 09.35</b><br><u>НОД Музыка</u><br>(воспитатель)<br><b>16.40 – 16.55</b><br><u>НОД</u><br><u>Развитие речи</u><br>(дефектолог)  | <b>08.30 – 08.45</b><br><u>КК</u><br><u>Сенсорное</u><br><u>развитие</u><br>(психолог)<br><b>11.20 – 11.35</b><br><u>НОД</u><br><u>Физическая</u><br><u>культура</u><br>(воспитатель)<br><b>16.40 – 16.55</b><br><u>НОД</u> |

|                  |   |   |   |  |  |
|------------------|---|---|---|--|--|
|                  |   |   | <u>ознакомление с окружающим (дефектолог)</u>   |  | <u>Познание Сенсорное развитие (дефектолог)</u>  |
| Искандарьян Алла | <b>10.30 –10.45</b><br><b><u>НОД</u></b><br><u>Обучение</u><br><u>игре</u><br>(воспитатель)<br><b>10.55 –11.10</b><br><b><u>НОД</u></b><br><u>Физическая</u><br><u>культура</u><br>(воспитатель)<br><b>17.05 – 17.20</b><br><b><u>КК</u></b><br><u>Альтернативная и</u><br><u>дополнительная</u><br><u>коммуникация</u><br>(дефектолог) | <b>09.45 – 10.00</b><br><b><u>НОД Музыка</u></b><br>(воспитатель)   | <b>08.55 – 09.10</b><br><b><u>НОД Чтение</u></b><br><u>художественной</u><br><u>литературы</u><br>(воспитатель)<br><b>17.30 – 17.45</b><br><b><u>КК</u></b><br><u>Предметно-практические</u><br><u>действия</u><br>(дефектолог) | <b>09.20 – 09.35</b><br><b><u>НОД Музыка</u></b><br>(воспитатель)  | <b>09.45 – 10.00</b><br><b><u>КК</u></b><br><u>Сенсорное</u><br><u>развитие</u><br>(психолог)<br><b>11.45 –12.00</b><br><b><u>НОД</u></b><br><u>Физическая</u><br><u>культура</u><br>(воспитатель) |
| Клименко Мария   | <b>08.55 – 09.10</b><br><b><u>НОД Музыка</u></b><br>(воспитатель)<br><b>17.30 – 17.45</b><br><b><u>КК</u></b><br><u>Предметно-практические</u><br><u>действия</u><br>(дефектолог)   | <b>08.55 – 09.10</b><br><b><u>НОД</u></b><br><u>Обучение</u><br><u>игре</u><br>(воспитатель)<br><b>17.30 – 17.45</b><br><b><u>КК</u></b><br><u>Альтернативная и</u><br><u>дополнительная</u><br><u>коммуникация</u><br>(дефектолог) | <b>08.30 – 08.45</b><br><b><u>НОД Музыка</u></b><br>(воспитатель)<br><b>09.20 –09.35</b><br><b><u>НОД</u></b><br><u>Физическая</u><br><u>культура</u><br>(воспитатель)  | <b>08.30 – 08.45</b><br><b><u>НОД Чтение</u></b><br><u>художественной</u><br><u>литературы</u><br>(воспитатель)<br><b>08.55 – 09.10</b><br><b><u>КК</u></b><br><u>Сенсорное</u><br><u>развитие</u><br>(психолог)   | <b>09.45 –10.00</b><br><b><u>НОД</u></b><br><u>Физическая</u><br><u>культура</u><br>(воспитатель)  |
| Кобзев Виктор    | <b>11.20 –11.35</b><br><b><u>НОД</u></b><br><u>Физическая</u><br><u>культура</u><br>(воспитатель)   | <b>08.30 – 08.45</b><br><b><u>НОД Музыка</u></b><br>(воспитатель)<br><b>10.30 –10.45</b><br><b><u>НОД</u></b><br><u>Обучение</u><br><u>игре</u><br>(воспитатель)  | <b>09.45 – 10.00</b><br><b><u>КК</u></b><br><u>Сенсорное</u><br><u>развитие</u><br>(психолог)<br><b>10.55 –11.10</b><br><b><u>НОД</u></b><br><u>Физическая</u><br><u>культура</u><br>(воспитатель)                              | <b>08.30 – 08.45</b><br><b><u>НОД Чтение</u></b><br><u>художественной</u><br><u>литературы</u><br>(воспитатель)<br><b>09.45 – 10.00</b><br><b><u>НОД Музыка</u></b><br>(воспитатель)<br><b>17.05 – 17.20</b><br><b><u>КК</u></b><br><u>Предметно-практические</u><br><u>действия</u><br>(дефектолог) | <b>17.05 – 17.20</b><br><b><u>КК</u></b><br><u>Альтернативная и</u><br><u>дополнительная</u><br><u>коммуникация</u><br>(дефектолог)  |

|                    |  |   |   |  |   |
|--------------------|--|---|---|--|---|
| Полозов<br>Дмитрий | <b>09.20 – 09.35</b><br><u>НОД Чтение</u><br><u>художественн</u><br><u>ой</u><br><u>литературы</u><br>(воспитатель)<br><b>15.50 – 16.05</b><br><u>КК</u><br><u>Альтернативн</u><br><u>ая и</u><br><u>дополнительн</u><br><u>ая</u><br><u>коммуникаци</u><br><u>я</u><br>(дефектолог) | <b>08.30 – 08.45</b><br><u>НОД Музыка</u><br>(воспитатель)<br><b>10.10 – 10.25</b><br><u>НОД</u><br><u>Обучение</u><br><u>игре</u><br>(воспитатель) | <b>10.10 – 10.25</b><br><u>НОД</u><br><u>Физическая</u><br><u>культура</u><br>(воспитатель)<br><b>17.10 – 17.25</b><br><u>КК</u><br><u>Сенсорное</u><br><u>развитие</u><br>(психолог) | <b>08.55 – 09.10</b><br><u>НОД Музыка</u><br>(воспитатель)<br><b>16.15 – 16.30</b><br><u>КК</u><br><u>Предметно-</u><br><u>практические</u><br><u>действия</u><br>(дефектолог) | <b>10.10 – 10.25</b><br><u>НОД</u><br><u>Физическая</u><br><u>культура</u><br>(воспитатель) |
|--------------------|--|---|---|--|---|

**Расписание мероприятий художественно-эстетического или  
физкультурно-оздоровительного цикла  
(на летний период с 01.06.23 по 31.08.23г.)**

| День недели  |         |       |         |         |
|--|---------|-------|---------|---------|
| понедельник  | вторник | среда | четверг | пятница |
| <b>08.30 – 12.00</b> – мероприятия художественно-эстетического или физкультурно-оздоровительного цикла |         |       |         |         |
| <b>10.40 – 12.00</b> – индивидуальная работа со специалистами (психолог, дефектолог)                   |         |       |         |         |
| <b>15.00 – 18.00</b> - индивидуальная работа со специалистами (дефектолог)                             |         |       |         |         |

**II.3. Преимущество в коррекционной деятельности воспитателя с  
другими специалистами**

Воспитатель, учитель-дефектолог, педагог-психолог работают в тесном контакте друг с другом. Они стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом.

Поскольку с детьми, имеющими умственную отсталость и ССД, эффективность проведения фронтальных занятий очень низкая, вся работа проводится в индивидуальной форме.

Сетка занятий составлена так, чтобы каждый ребенок ежедневно был охвачен коррекционно-развивающей помощью. Количество занятий в неделю не превышает установленных норм.

В первую половину дня проводятся занятия, как с воспитателями, так и с педагогом - психологом. Во вторую половину дня проводятся занятия учителем - дефектологом. Учитель-дефектолог является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы на данной группе.

**Воспитатель** проводит занятия по социально-коммуникативному развитию, физическому развитию и художественно-эстетическому развитию,

а также в режимные моменты обучает приему пищи с учетом особенностей развития и возможностей каждого ребенка, способствует формированию базовых навыков приема пищи, культурно-гигиенических навыков детей, способствует развитию зрительно - двигательной координации.

**Учитель-дефектолог** проводит индивидуальные занятия по образовательным областям «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и коррекционным курсам «Предметно-практические действия», «Альтернативная и дополнительная коммуникация» согласно ИПКР каждого ребенка.

**Педагог – психолог** проводит занятия по сенсорному развитию.

### **Преемственность в коррекционной деятельности воспитателя и учителя - дефектолога**

Важную роль в осуществлении коррекционно-развивающего процесса играет преемственность воспитателя и учителя – дефектолога.

Преемственность в работе учителя-дефектолога и воспитателей специализированной группы начинается с начала учебного года, когда группа уже сформирована.

На организационном этапе взаимодействия учитель-дефектолог знакомит воспитателя с заключениями психолого-медико-педагогической комиссии. В первые две недели сентября учитель-дефектолог проводит комплексное психолого-педагогическое обследование детей, поступивших в группу, и заполняет протоколы обследования. В это время воспитатель изучает знания и умения детей, опираясь на разделы программы. После проведения обследования и заполнения документов результаты обсуждаются, намечается перспективный план работы с детьми.

Итогом работы на организационном этапе взаимодействия является составление индивидуального плана работы с дошкольниками, расписания занятий с детьми, плана работы с педагогическим коллективом.

Основной этап взаимодействия учителя-дефектолога и воспитателя предполагает динамическое наблюдение и контроль развития детей, осуществление коррекционно-педагогической работы, раннее определение неблагоприятных факторов, препятствующих коррекционному воздействию. Используя данные изучения о состоянии развития детей, воспитатель совместно с учителем-дефектологом продумывают реализацию коррекционно-развивающего и общеобразовательного направлений в работе.

На этом этапе взаимодействия учителя-дефектолога и воспитателя осуществляется мониторинг, цель которого заключается в выявлении динамики и особенностей продвижения в коррекционно-педагогическом процессе всех детей группы. Мониторинг проводится в конце каждого полугодия учебного года (январь) и в конце учебного года (май). Результаты мониторинга позволяют проанализировать и внести изменения в коррекционно-педагогическое воздействие на детей, оценить работу специалистов учреждения.

Итоговый этап взаимодействия предполагает качественную и количественную оценку результатов совместной работы педагогов. Для этого проводится итоговая диагностика. Полученные результаты развития ребёнка сравниваются с данными первичного обследования. На основе полученных результатов осуществляется выбор дальнейшего образовательного маршрута ребёнка. Это может быть продолжение обучения в специальной группе для детей с ОВЗ или специальную общеобразовательную школу. Результаты своей деятельности учитель-дефектолог и воспитатель сообщают на итоговом педагогическом совете, представляют данные мониторинга, намечают пути повышения эффективности коррекционно-педагогической работы.

#### **II.4. Особенности взаимодействия воспитателя с родителями (законными представителями) воспитанников**

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (законными представителями) соответствуют содержанию Адаптированной Основной Общеобразовательной Программы дошкольного образования для детей-инвалидов дошкольного возраста с умственной отсталостью (тяжелой и глубокой) МАДОУ ЦРР-д/с № 32 *(в обязательной части)*.

##### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

Воспитанники групп кратковременного пребывания «Особый ребенок 1,2» проживают постоянно в «Кропоткинском детском доме – интернате» (далее КДДИ).

В связи с тяжестью заболевания детей, работа педагогов с воспитанниками проводится на территории КДДИ.

Программа сотрудничества направлена на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов МАДОУ, педагогов и обслуживающего персонала «Кропоткинского ДДИ», родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребенка и направлена на решение следующих задач:

- установить партнёрские отношения, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения;
- повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей), обслуживающего персонала об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка;
- организация регулярного обмена информацией о ребенке, о ходе реализации индивидуальной программы коррекционной работы (ИПКР) и результатах ее освоения;
- формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком;
- обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения детей.



Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в индивидуальной форме и направлена на формирование навыков сотрудничества взрослого с ребенком и использование приемов коррекционно-воспитательной работы с ним.

Индивидуальные формы помощи – первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей (законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей.

В ходе работы с родителями (законными представителями), сотрудниками КДДИ они получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития детей, возможности их обучения.

Используются методы работы с родителями (законными представителями): беседы, анкетирование, тестирование.

Используются методы работы с сотрудниками КДДИ: консультирование, беседы, информационные письма-памятки, листовки с педагогическими рекомендациями.

Важно отметить, что взаимодействие педагогов МАДОУ с педагогами, персоналом «Кропоткинского ДДИ», семьями дошкольников направлено не только на формирование психолого-педагогической компетентности по вопросам воспитания и развития ребенка, но и на подготовку к их непосредственному включению в его коррекционно-развивающий процесс.

План работы, сформированный участниками образовательных отношений.

**Основные направления взаимодействия с семьей, персоналом «Кропоткинского ДДИ» на 2022-2023 уч. год.**

| Этапы взаимодействия  | Формы взаимодействия  |
|---|---|
| <p><b>Информационно-аналитический и диагностический этап</b><br/>Цель: Создание системы изучения, анализа и прогнозирования дальнейшей деятельности с семьями воспитанников, персоналом «Кропоткинского ДДИ»</p>  | <p>Распространение информации о работе детского сада: сайт дошкольного образовательного учреждения.<br/>Сбор информации о ребенке:<br/>– индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения);<br/>– позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка.<br/>Опрос, анкетирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологами.<br/>Анализ информации.</p> |
| <p><b>Организационно-методический этап</b><br/>Цель: Создание сообщества родителей (законных представителей), сотрудников МАДОУ и КДДИ в вопросах воспитания детей с нарушением интеллекта и социальной адаптации их в обществе. Повышение педагогической культуры родителей.</p> | <p>Просветительская деятельность:<br/>– наглядная информация (рекламные листы), передвижная библиотека (методическая литература), консультации, индивидуальные беседы.</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Контрольно-оценочный этап</b><br/> <b>Цель:</b> Организация и проведение совместного анализа деятельности коллектива МАДОУ ЦРР и коллектива КДДИ в вопросах обучения и личностного развития детей.</p> | <p>Итоговая диагностика;<br/>         Анкетирование;<br/>         Отчет о проделанной работе.</p> |
|--|---|

## **II.5. Организация педагогической диагностики и мониторинга**

Для динамической оценки планируемых результатов используется таблица «Мониторинг (педагогическая диагностика) индивидуального развития ребенка». Результаты мониторинга фиксируются в «Журнале Мониторинга Качества (педагогической диагностики) индивидуального развития воспитанников с умственной отсталостью (тяжелой, глубокой)», которая разработана специалистами детского сада.

**Целью педагогического мониторинга** в учреждении является выявление динамики развития физических, личностных, интеллектуальных качеств воспитанников.

Организация системы мониторинга выступает как основной метод контроля по выявлению уровня развития воспитанников, позволяющий прогнозировать их дальнейшее развитие и повышать результативность педагогической деятельности.

### **Задачи мониторинга:**

- Изучить степень достижения детьми планируемых результатов освоения коррекционно-развивающей программы (мониторинг образовательного процесса).
- Оценить степень развития познавательной сферы воспитанников.
- Установить результативность коррекционной работы (мониторинг развития детей);
- Определить коррекционные мероприятия на основании выводов и полученных результатов.

Сентябрь – адаптационный период и углублённая диагностика (обследование, наблюдение за детьми в различных ситуациях: во время режимных моментов, игровых ситуациях, при общении с взрослыми и сверстниками), индивидуальная работа с детьми, а также составление плана работы на первое полугодие.

Октябрь - декабрь - первый этап коррекционно–развивающего обучения.

Январь – контрольное диагностическое обследование детей проводится для оценки правильности выбранного направления работы с детьми и внесения изменений в планирование работы с учетом результатов диагностики (в режиме индивидуальных занятий).

Февраль-май - второй этап коррекционно – развивающего обучения.

Май - итоговое диагностическое обследование детей для оценки динамики развития и эффективности коррекционно-развивающего обучения.

Итоги мониторинга рассматриваются на педагогических советах. На основе полученных результатов педагогического мониторинга педагоги

корректируют педагогические действия в работе с детьми, выстраивают индивидуальную работу с воспитанниками.

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### III.1. Вариативные режимы дня

Режим дня для детей с умственной отсталостью и ССД построен с учетом состояния их здоровья и физических возможностей, индивидуальных психологических особенностей и достижений. Организация распорядка дня основана на определенной последовательности (чередовании) периодов бодрствования, сна, приема пищи, организации образовательных занятий и целенаправленной организации детского досуга. При планировании режима и распорядка дня, продолжительности развивающих занятий и совокупной педагогической нагрузки учитываем индивидуальные особенности и образовательные потребности ребенка.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

В группы кратковременного пребывания принимаются дети от пяти до семи лет, не посещающие детский сад. Воспитанники групп кратковременного пребывания «Особый ребенок – 1,2» для детей с умственной отсталостью проживают постоянно в Государственном казенном учреждении социального обслуживания Краснодарского края «Кропоткинский детский дом – интернат». Группа работает в соответствии с учебным планом, режимом дня, расписанием занятий согласованным руководством МАДОУ ЦРР - д/с №32 и руководством КДДИ пять дней в неделю с выходными в субботу и воскресенье.

Длительность НОД в соответствии с СанПиНом 1.2.3695-21 зависит от возраста воспитанников и может сокращаться в зависимости от индивидуальных особенностей психофизического состояния детей группы по усмотрению ведущих специалистов группы.

Выполнение режимных моментов: гигиенических процедур, приема пищи, сна, пробуждения, проходят в спокойной эмоционально комфортной обстановке, реализуются без спешки, в подходящем ребенку темпе и форме взаимодействия со взрослым, при оказании необходимого объема помощи.

Все обучающие и коррекционно-развивающие занятия осуществляются преимущественно в утреннее время. Максимальная продолжительность активного бодрствования и досуга детей определяется рекомендациями врача-педиатра, психиатра, также как частота и продолжительность сна/периода отдыха.

Прогулки на свежем воздухе проводятся ежедневно в первой и второй половине дня. Их продолжительность может быть разной (от 30 минут до 2-х часов) и определяется Организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15С° и неблагоприятных погодных условиях продолжительность прогулки сокращается, вплоть до отмены, делая более частым проветривание помещений.

**Режим дня на холодный период года (сентябрь-май)  
на 2022-2023 учебный год  
(надомная форма образования ГКУСО КК «Кропоткинский ДДИ»)**

| <b>Режимные моменты</b>  | <b>«Особый ребенок1,2»</b> |
|--|----------------------------|
| Подъем, санитарно-гигиенические процедуры  | 07.00-07.50                |
| Подготовка к завтраку  | 07.50-08.00                |
| Завтрак (сопровождение воспитатель: формирование КГН)  | 08.00-08.30                |
| Индивидуальные занятия, согласно планам МАДОУ ЦРР –д/с №32 (дефектолог, психолог, воспитатель)               | 08.30-12.00                |
| Второй завтрак (сопровождение воспитатель: формирование КГН)   | 10.00-10.40                |
| Прогулка, индивидуальная работа со специалистами (психолог, воспитатель: социально-коммуникативное развитие) | 10.40-12.00                |
| Санитарно-гигиенические процедуры, подготовка к обеду (сопровождение воспитатель: формирование КГН)          | 11.30-12.00                |
| Обед   | 12.00-12.40                |
| Санитарно-гигиенические процедуры, дневной сон   | 12.40-14.45                |
| Подъем, корригирующая гимнастика   | 14.45-15.00                |
| Индивидуальные занятия, согласно планам МАДОУ ЦРР –д/с №32 (дефектолог)                                      | 15.00-16.30                |
| Подготовка к полднику, полдник   | 15.50-16.40                |
| Индивидуальные занятия по коррекционным курсам, согласно планам МАДОУ ЦРР –д/с №32 (дефектолог)              | 16.40-18.00                |
| Прогулка, индивидуальная работа со специалистами (дефектолог)  | 17.00-17.50                |
| Подготовка к ужину, ужин   | 17.50-18.40                |
| Санитарно-гигиенические процедуры  | 18.40-19.00                |
| Ночной сон   | 19.00-07.00                |

**Режим дня на теплый период года (июнь-август)  
на 2022-2023 учебный год  
(надомная форма образования ГКУСО КК «Кропоткинский ДДИ»)**

| <b>Режимные моменты</b>  | <b>«Особый ребенок<sup>1,2</sup>»</b> |
|--|---------------------------------------|
| Подъем, санитарно-гигиенические процедуры  | 07.00-07.50                           |
| Подготовка к завтраку  | 07.50-08.00                           |
| Завтрак (сопровождение воспитатель: формирование КГН)  | 08.00-08.30                           |
| Мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла                                | 08.30-12.00                           |
| Второй завтрак (сопровождение воспитатель: формирование КГН)   | 10.00-10.40                           |
| Прогулка, индивидуальная работа со специалистами (психолог, воспитатель: социально-коммуникативное развитие) | 10.40-12.00                           |
| Санитарно-гигиенические процедуры, подготовка к обеду (сопровождение воспитатель: формирование КГН)          | 11.30-12.00                           |
| Обед   | 12.00-12.40                           |
| Санитарно-гигиенические процедуры, дневной сон   | 12.40-14.45                           |
| Подъем, корригирующая гимнастика   | 14.45-15.00                           |
| Индивидуальная работа со специалистами (дефектолог)  | 15.00-16.30                           |
| Подготовка к полднику, полдник   | 15.50-16.40                           |
| Прогулка, индивидуальная работа со специалистами (дефектолог)  | 16.40-18.00                           |
| Подготовка к ужину, ужин   | 17.50-18.40                           |
| Санитарно-гигиенические процедуры  | 18.40-19.00                           |
| Ночной сон   | 19.00-07.00                           |

### **III.2. Модель года**

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено на создание психолого-педагогических условий и формирование развивающей

предметно-пространственной среды для развития каждого ребенка. Планирование деятельности МАДОУ направлено на совершенствование деятельности и учета результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы АООП.

Планирование образовательной деятельности в ходе режимных моментов означает осуществление в календарном плане комплексного подхода при планировании таких режимных моментов, санитарно-гигиенические процедуры, выполнение комплексов гимнастики, кормление, прогулка, закаливающие процедуры и т. д., обеспечивающего развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Здесь важна последовательность и регулярность проводимых мероприятий, осуществляемых на основании четко продуманного планирования всей жизни группы.

Планирование образовательной деятельности - осуществляется по пяти образовательным областям, в соответствии с расписанием занятий, которое утверждено заведующим на текущий учебный год. Виды и количество запланированных занятий соответствуют расписанию и требованиям с СанПиН 1.2.3695-21, но и требованиям к реализации АООП ДО – основной части, а также требованиям к реализации АООП ДО – части, формируемой участниками образовательного процесса. Важнейшей составляющей данного раздела планирования является необходимость отражения в нем всех используемых методов, способов и приемов, которыми пользуются все воспитатели и педагоги группы. Задачи, отражаемые в данном виде планирования, обеспечивают комплексность подходов к развитию ребенка, учитывают его возможности в зоне ближайшего развития во всех пяти образовательных областях и отражают индивидуальный темп в усвоении программного материала. В летний оздоровительный период проводятся только мероприятия физкультурно-оздоровительной и художественно-эстетической направленности.

| № п/п           | Неделя     | Дата            | Лексическая тема | Краткое содержание   |
|-----------------|------------|-----------------|------------------|--|
| <b>Сентябрь</b> |            |                 |                  |  |
| 1.              | 1-я неделя | 01.09. -02. 09. | Наша группа      | Познакомить детей с помещениями группы и их назначением.<br><b>С 01.09 – 16.09.</b><br>(Индивидуальная педагогическая диагностика развития детей и диагностика педагогического процесса всеми специалистами. Заполнение речевых карт учителями-логопедами и диагностических альбомов остальными специалистами. |

|                |            |                  |                 |  |
|----------------|------------|------------------|-----------------|--|
|                |            |                  |                 | Диагностика узкими специалистами и воспитателями проводится в рамках наблюдения за деятельностью детей во всех видах деятельности: НОД, в самостоятельной деятельности и т.д.)         |
| 2.             | 2-я неделя | 05.09. - 09. 09. | Наша группа     | Познакомить детей с помещениями группы и их назначением.<br>Знакомить детей с игрушками (мяч, машина, кубики, пирамидка, кукла)  |
| 3.             | 3-я неделя | 12.09. - 16. 09. | Я и моё имя.    | Учить реагировать на свое имя, прикосновение.  |
| 4.             | 4-я неделя | 19.09. – 23.09.  |                 |  |
| 5              | 5-я неделя | 26.09. – 30.09.  |                 |  |
| <b>Октябрь</b> |            |                  |                 |  |
| 6              | 1-я неделя | 03.10. –07. 10.  | Овощи.          | Знакомить детей с овощами (морковь, огурец, картошка, помидор). Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать произвольную память, мышление, мелкую и общую моторику.                |
| 7              | 2-я неделя | 10.10. -14. 10.  |                 |  |
| 8              | 3-я неделя | 17.10. – 21.10.  |                 |  |
| 9              | 4-я неделя | 24.10. – 28.10.  | Фрукты.         | Знакомить детей с фруктами (яблоко, груша, апельсин). Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать фонематические процессы, произвольную память, мышление, мелкую и общую моторику. |
| <b>Ноябрь</b>  |            |                  |                 |  |
| 10             | 1-я неделя | 31.10. - 03.11.  | Фрукты.         | Знакомить детей с фруктами (яблоко, груша, апельсин). Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать фонематические процессы, произвольную память, мышление, мелкую и общую моторику. |
| 11             | 2-я неделя | 07.11 -11. 11.   |                 |  |
| 12             | 3-я неделя | 14.11. – 18.11.  | Одежда – обувь. | Знакомить детей с предметами одежды и обуви (платье, рубашка, брюки, колготки). Знакомить детей с предметами обуви (сапоги, ботинки, сандалии). Обогащать и уточнять словарь по теме.  |
| 13             | 4-я неделя | 21.11. – 25.11.  |                 |  |
| <b>Декабрь</b> |            |                  |                 |  |



|                |            |  |                                   |  |
|----------------|------------|--|-----------------------------------|--|
| 14             | 1-я неделя | 28.11. – 02. 12                                    | Мебель.                           | Знакомить детей с предметами мебели в группе (стул, стол, шкаф). Обогащать словарь по теме. Развивать общую и мелкую моторику.   |
| 15             | 2-я неделя | 05.12. – 09.12.                                    |                                   |  |
| 16             | 3-я неделя | 12.12. – 16.12.                                    | Игрушки.                          | Знакомить детей с игрушками (мяч, машина, кубики, пирамидка, кукла и т.д.)   |
| 17             | 4-я неделя | 19.12. – 23.12.                                    |                                   |  |
| 18             | 5-я неделя | 26.12. - 30.12.                                    |                                   |  |
| <b>Январь</b>  |            |  |                                   |  |
| 19             | 2-я неделя | 09.01. – 13.01.                                    | Транспорт<br>(машина, автобус)    | Знакомство с наземным транспортом, (машины, автобусы). Расширять и обогащать словарь по теме.<br><b>С 09.01 – 20.01.</b><br>(Индивидуальная педагогическая диагностика развития детей и диагностика педагогического процесса всеми специалистами. Диагностика узкими специалистами и воспитателями проводится в рамках наблюдения за деятельностью детей во всех видах деятельности: НОД, в самостоятельной деятельности и т.д.) |
| 20             | 3-я неделя | 16.01. - 20. 01.                                   |                                   |  |
| 21             | 4-я неделя | 23.01 – 27. 01.                                    | Домашние животные (кошка, собака) | Знакомить детей с животными: кошкой и собакой (части тела – туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы; как подают голос).  |
| <b>Февраль</b> |            |  |                                   |  |
| 22             | 1-я неделя | 30.01. - 03. 02.                                   | Домашние животные (кошка, собака) | Знакомить детей с животными: кошкой и собакой (части тела – туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы; как подают голос).  |
| 23             | 2-я неделя | 06.02. – 10.02.                                    |                                   |  |
| 24             | 3-я неделя | 13.02. - 17. 02.                                   | Домашние животные (корова, коза)  | Знакомить детей с животными: корова, коза (части тела – туловище, голова, уши, глаза, хвост; как подают голос).  |
| 25             | 4-я неделя | 20.02., 21.02., 22.02., 24.02. (23.02. – выходной) |                                   |  |
| <b>Март</b>    |            |  |                                   |  |
| 26             | 1-я неделя | 27.02. – 03. 03.                                   | Домашние птицы                    | Знакомить детей с домашними птицами, их строением повадками, звукоподражанием.   |
| 27             | 2-я неделя | 06.03., 07.03., 09. 03, 10.03. (08.03. - выходной) |                                   |  |
| 28             | 3-я неделя | 13.03.– 17. 03.                                    |                                   |  |
| 29             | 4-я неделя | 20.03. - 24. 03.                                   | Дикие животные                    | Формировать представления о животных и их детенышах.   |
| 30             | 5-я неделя | 27.03. – 31. 03.                                   |                                   |  |

|               |            |  |   |   |
|---------------|------------|--|---|---|
|               |            |  |   | Развитие и обогащение словаря по теме.  |
| <b>Апрель</b> |            |  |   |   |
| 31            | 1-я неделя | 03.04. – 07. 04.                                   | Посуда  | Знакомить детей с посудой: тарелка, ложка, чашка. Развивать мелкую моторику.  |
| 32            | 2-я неделя | 10.04. – 14. 04.                                   |   |   |
| 33            | 3-я неделя | 17.04. – 21. 04.                                   | Я – человек   | Знакомить детей с тем, что в группе есть мальчики и девочки. Знакомить с основными частями тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, рот, уши).   |
| 34            | 4-я неделя | 24.04., 26.04., 27.04., 28.04., (25.04.- выходной) |   |   |
| <b>Май</b>    |            |  |   |   |
| 35            | 1-я неделя | 02.05. - 05.05.                                    | Я – человек   | Знакомить детей с тем, что в группе есть мальчики и девочки. Знакомить с основными частями тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, рот, уши).   |
| 36            | 2-я неделя | 08.05., 10.05., 11.05., 12.05., (09.05- выходной)  | Игрушки   | Знакомить детей с игрушками (мяч, машина, кубики, пирамидка, кукла и т.д....<br>Развитие и обогащение словаря по теме.<br><b>С 15.05. – 26.05.</b><br>(Индивидуальная педагогическая диагностика развития детей и диагностика педагогического процесса всеми специалистами. Диагностика узкими специалистами и воспитателями проводится в рамках наблюдения за деятельностью детей во всех видах деятельности: НОД, в самостоятельной деятельности и т.д.). |
| 37            | 3-я неделя | 15.05. - 19. 05.                                   |   |   |
| 38            | 4-я неделя | 22.05. – 26. 05. 29.05., 30.05, 31.05.             |   |   |
| <b>Июнь</b>   |            |  |   |   |
| 39            | 1-я неделя | 01.06. – 02.06.                                    | Права детей. День защиты детей.<br>Безопасность дома. | Знакомство с правами и детей в России. Формировать понятие «можно - нельзя» к различным ситуациям на улице и дома.  |
| 40            | 2-я неделя | 05.06. – 09.06.                                    | Лето. Цветы.  | Ознакомление детей с садовыми, полевыми растениями.   |
| 41            | 3-я неделя | 13.06. – 16.06.                                    |   |   |
| 42            | 4-я неделя | 19.06. – 23.06.                                    | Неделя здоровья.                                      | Дать представление о здоровье и его значении, способов сохранения и укрепления.   |
| 43            | 5-я неделя | 26.06. – 30.06.                                    |   |   |
| <b>Июль</b>   |            |  |   |   |

|               |            |                 |  |   |
|---------------|------------|-----------------|--|---|
| 44            | 1-я неделя | 03.07. – 07.07. | День семьи                                 | Расширение представлений о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье).   |
| 45            | 2-я неделя | 10.07. – 14.07. |  |   |
| 46            | 3-я неделя | 17.07. – 21.07. | Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья | Расширение знаний о правилах гигиены, предметах гигиены, продолжать формирование желания и умений умыться, расширение знаний о закаливающих процедурах. |
| 47            | 4-я неделя | 24.07.- 28.07.  |  |   |
| <b>Август</b> |            |                 |  |   |
| 48            | 1-я неделя | 31.07.- 04.08.  | Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья | Расширение знаний о правилах гигиены, предметах гигиены, продолжать формирование желания и умений умыться, расширение знаний о закаливающих процедурах. |
| 49            | 2-я неделя | 07.08. – 11.08. | Насекомые                                  | Расширение знаний о строении тела, разновидности т.д.   |
| 50            | 3-я неделя | 14.08. – 18.08. |  |   |
| 51            | 4-я неделя | 21.08. - 25.08  | Прощай, лето!                              | Создание благоприятного эмоционального состояния детей;   |
| 52            | 5-я неделя | 28.08. - 31.08  |  |   |

«23 июня - Международный олимпийский день».

«5 августа - Международный день светофора»

«11 августа - День физкультурника».

«22 августа - День флага России»

### **III.3. Учебный план образовательной деятельности**

Учебный период длится с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Непосредственно образовательная деятельность (далее НОД) и коррекционные курсы реализуются в форме занятий по подгруппам и индивидуальных занятий. Выбор дисциплин коррекционно-развивающей направленности для индивидуальных занятий, их количественное соотношение осуществляется исходя из особенностей развития.

Продолжительность индивидуальных занятий не превышает 15 минут. Выбор дисциплин коррекционно-развивающей направленности для индивидуальных занятий, их количественное соотношение осуществляется педагогами МАДОУ самостоятельно, исходя из особенностей развития обучающихся с умственной отсталостью и ССД, на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии/консилиума и индивидуальной программы реабилитации инвалида.

**Учебный план образовательной деятельности групп  
«Особый ребенок – 1,2»  
в течение года (период с 01.09.2022 г. по 31.05.2023 г.)**

| <b>Образовательные области</b>   | <b>Виды деятельности</b>   | <b>Количество образовательных ситуаций</b> |
|--|--|--|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  | <b>Реализуется во всех видах деятельности</b>  |  |
|  | <b>Обучение игре:</b><br>-развивать интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям.   | 1  |
| <b>Познавательное развитие</b>   | <b>Сенсорное развитие:</b><br>-развивать чувственный опыт регулярного взаимодействия с предметами окружающего мира.  | 1  |
|  | <b>Ознакомление с окружающим:</b><br>-развивать интерес для накопления опыта действий с предметами.  | 1  |
| <b>Речевое развитие</b>  | <b>Развитие речи:</b><br>-развитие у детей невербальных форм общения.  | 2  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>   | <b>Чтение художественной литературы:</b><br>- развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание.   | 1  |
|  | <b>Музыка:</b><br>-развивать интерес к прослушиванию музыкальных произведений.   | 2  |
| <b>Физическое развитие</b>   | <b>Физическая культура:</b><br>- развитие основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и разв зрительно-двигательной координации. | 2  |
| <b>ВСЕГО В НЕДЕЛЮ (кол-во/%):</b>  |  | <b>10/77%</b>                              |
| <i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса, коррекционные курсы, проводятся различными специалистами с учетом пособия «Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития по программе коррекционных курсов»:</i> |  |  |
| <i>Сенсорное развитие</i>  |  | <i>1</i>                                   |
| <i>Предметно-практические действия</i>   |  | <i>1</i>                                   |
| <i>Альтернативная коммуникация</i>   |  | <i>1</i>                                   |
| <b>ВСЕГО В НЕДЕЛЮ (кол-во/%):</b>  |  | <b>3/23%</b>                               |
| <b>Всего (кол-во/%):</b>   |  | <b>13/100%</b>                             |
| <b>Количество часов в неделю</b>   |  | <b>3 часа 15 минут</b>                     |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Длительность образовательной ситуации:</b></p> | <p>До 15 минут. Длительность ОД в соответствии с СанПиНом 2.1.3695-21 зависит от возраста воспитанников и может сокращаться в зависимости от индивидуальных особенностей и психофизического состояния детей группы по усмотрению ведущих специалистов группы.</p> |
|--|---|

### **III.3.1. Перспективное комплексно-тематическое планирование воспитателя**

Перспективное комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса на период с сентября по май 2022-2023 учебного года находится в **Приложении 1** к Рабочей программе

### **III.3.2. Перспективное комплексно-тематическое планирование мероприятий художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла на летний оздоровительный период с 01.06.2023 по 31.08.2023 на 2022-2023 учебный год находится в Приложении 2 к Рабочей программе**

### **III.3.3. Календарное планирование воспитательно-образовательного процесса**

Календарный план образовательного процесса – это заблаговременное определение порядка, последовательности осуществления образовательной работы с указанием необходимых условий, используемых средств, форм и методов.

Календарный план является неотъемлемой частью АООП МАДОУ ЦРР.

Календарный план – это документ, определяющий основное содержание образования по каждой образовательной области на каждый день работы с детьми в соответствии с ФГОС ДО.

Цель календарного планирования – организация и управление образовательным процессом, обеспечивающим выполнение основной общеобразовательной программы дошкольного отделения.

В календарном плане прописываются: темы, цели освоения детьми образовательных областей, оборудование и источник.

Календарное планирование учитывает: требование к максимальной нагрузке на детей в организационных формах обучения, в соответствии с СанПиНом;

и соответствует годовому тематическому планированию.

Календарный план составляется на 1 неделю. Образец календарного плана педагоги набирают на компьютере, а потом заполняют от руки.

Образец (форма) Календарного плана представлена в **Приложении 4**.

### **III.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Дети групп кратковременного пребывания для детей-инвалидов дошкольного возраста с умственной отсталостью (тяжелой и глубокой) «Особый ребенок – 1,2» проживают на территории ГКУСОКК «Кропоткинский детский дом-интернат» по адресу: 352396 г. Кропоткин, ул. Журавлиная, д.10

Для успешной реализации образовательной деятельности и последовательной социализации детей с умственной отсталостью сложной структурой дефекта соблюдается единство развивающей среды и содержательного общения взрослых с детьми.

Развивающая предметно-пространственная среда – это образовательное оборудование, материалы, мебель, предметы, пособия, технические средства, которые в сочетании с определенными принципами разделения пространства обеспечивает психическое и личностное развитие ребенка, становление всех видов детской деятельности, коррекцию вторичных отклонений в развитии.

Предметно-развивающее пространство соответствует актуальным и потенциальным возможностям психического развития детей с умственной отсталостью и ССД, содействует реализации индивидуальных способностей.

Игровой материал и оборудование для занятий способствует всестороннему психическому развитию детей, в том числе двигательному, сенсорному и речевому развитию.

Условие разнообразия и многофункциональности игрового материала предметы и пособия для занятия:

- подбираются в соответствии с поставленными коррекционно-педагогическими задачами,
- способствуют перспективному развитию навыков и умений ребенка,
- отвечают возрастным и индивидуальным потребностям детей,
- одновременно воздействуют на несколько анализаторов,
- соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям и правилам охраны жизни и здоровья детей.

Предметно-развивающая среда выполняет следующие функции: стимулирующую, развивающую, организующую.

### **III.5. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническое оснащение (стулья, кровати, укладки, цвет стен и т.д.) способствует восстановлению и сохранению здоровья детей, используется в качестве средства познания окружающей действительности, развития коммуникативной деятельности и социализации детей.

Дети с ССД обеспечены индивидуальными техническими средствами коррекции в соответствии с медицинскими показаниями и рекомендациями

ИПРА, при точном соблюдении правил их использования и контроля эффективности применения:

- средства передвижения;
- средства коррекции сенсорных функций;
- средства для приема пищи и самообслуживания;
- ортопедическая обувь и ортопедические приспособления;
- специальная мебель;
- специальные средства для развития движений и релаксации;

Для организации прогулки ребенком с ССД имеется пологий (10-12°) пандус у входа в здание. Двери здания должны открываются в обе стороны. Ширина дверных проёмов не менее 90 см. Для удобства подъема детей с ССД на 2 этаж в здании есть лифт.

Покрытие стен, мебели и пособий матовое, чтобы не допускать бликов. Мебель подобрана с учетом ее безопасности, с закругленными или углами, в соответствии с возрастом и ростом детей. Оборудование и игровой материал размещается таким образом, что остаётся свободное пространство, позволяющее детям свободно и самостоятельно передвигаться по группе.

Предметно-развивающая среда определяет успешность социальной адаптации ребенка. Она создана с учетом системного и личностно-ориентированного подхода к коррекционному обучению, направленного на формирование у детей с умственной отсталостью и ССД потребности и навыка сотрудничества с взрослым, и последовательного совершенствования всех видов детской деятельности в ходе практического познания окружающего мира.

В МАДОУ ЦРР и «Кропоткинском ДДИ» проведен интернет. К Сети подключены все рабочие места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется работниками ДОУ в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, района, региона и стран, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если педагоги по эпидемиологическим причинам не посещают воспитанников КДДИ».

### **III.5.1. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>Образовательная область</b> | <b>Методические материалы и средства обучения</b> |
|--------------------------------|---|

|  |   |
|--|---|
| <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки по лексическим темам).</li> <li>• Набор объемных геометрических фигур, кубиков — 3 шт</li> <li>• Карточка наглядно-демонстрационного материала (предметные, сюжетные картинки) по лексическим темам.</li> <li>• Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).</li> <li>• Дидактические игры: Шнуровка «Весёлые шнурочки» выпуск №5, шнуровка «Весёлые шнурочки» выпуск №6, Развивающая игра «Фигуры», «Цвета», «Фрукты, овощи, ягоды и грибы», «Домашние животные», Пирамидки, Домик с вкладышами, Музыкальный домик с вкладышами, Игра «Рыбалка», Неваляшка — 2шт, Транспорт — 7 шт., Набор детской посуды, Мозаика.</li> <li>• Тесто, пластилин, пальчиковые краски, крупы, природный материал (каштаны, желуди, шишки).</li> <li>• Музыкальные игрушки, музыкальный центр, аудиозаписи, музыкальные инструменты (бубенцы, барабан, маракас).</li> <li>• Пальчиковый театр.</li> <li>• Детские книги по программе и любимые книги детей, Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</li> </ul> |
| <p>«Физическое развитие»</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Карточка подвижных игр</li> </ul>  |
| <p><b>Специальный учебный и дидактический материал, отвечающий особым образовательным потребностям обучающихся.</b></p>  |   |
| <p>Игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажер.</p> <p>Средства для фиксации ног, груди; мягкие формы и приспособления для придания положения лежа, сидя, стоя; гимнастический мяч большого и среднего диаметра, коврики.</p> <p>Гимнастические мячи большого и среднего размера, детский мяч среднего размера, маты, кегли, батут, шариковый бассейн, подвесные качели, утяжелители, эластичные бинты.</p> |   |

### III.5.2. Методическая литература

#### Обязательная часть:

#### Программы, диагностическая и методическая литература:

1. Примерная Адаптированная Основная Образовательная Программа дошкольного образования детей с тяжелыми множественными нарушениями



развития/ Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 02 июня 2020 г. Протокол № 2/20

2. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с методическими рекомендациями /Е.А.Екжанова, Е.А. Стребелева. - М.: Просвещение, 2019.

3. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М.: Просвещение, 2005.

- Комплексная программа развития ребенка раннего возраста «Забавушка» (от 8 месяцев до 2 лет)/ Е.А. Екжанова, Е.М.Ишмуратова, Л.М. Агекян, Е.Н. Краснокутская; под ред. проф. Е.А. Екжановой. - Санкт-Петербург: КАРО, 2016.

- Воспитание и обучение детей и подростков с тяжёлыми и множественными нарушениями развития: Программно-методические материалы/ Под. ред. И.М. Бгажноковой. – М.: Владос, 2010.

- Программа обучения учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью/Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под. ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2011.

- Нефедова Ю.В. Диагностика психомоторного развития детей с проблемами интеллектуального развития: Учебное пособие/Под ред. А. Зарин. - СПб.: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2010.

- *Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжёлыми и множественными нарушениями развития.* / Е.А. Рудакова, О.Ю. Сухарева *Научный редактор: к.п.н. А.М. Царёв. Псков, 2018.*

- Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста: Учебное пособие. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

### ***Методическая литература воспитателя по Образовательным областям:***

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

- Разенкова Ю.А., Выродова И.А. Игры с детьми младенческого возраста. – 3-е изд. перераб. и доп. – М.: Школьная Книга, 2017.

- Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии: Научно-методическое пособие / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - Санкт-Петербург: КАРО, 2016.

- Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие 2-е изд., доп. - М.: ТЦ Сфера, 2018.

- Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие. - 2-е изд., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2021.

- Ихсанова С.В. Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.

- Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие / Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина, Е.А. Кинаш, Т.Ю. Бутусова, Е.А. Кремнева; под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. – 4-е изд., доп.- Москва: ИНФРА-М, 2021.

- Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: пособие / под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной. - 3-е изд., доп.- Москва: ИНФРА-М, 2020.
- Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет)- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие/ под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. - Москва: ИНФРА – М, 2020.
- Формирование жизненных компетенций у детей с умственной отсталостью: коллектив авторов: Т.Ф. Баранова (и др.) – М.: ТЦ Сфера, 2020.
- Дети с ОВЗ в детском саду: особенности комплексного сопровождения: Метод. Рекомендации для специалистов ранней помощи и лекотек/ Под. ред. Л.А. Головчиц, Н.В. Микляевой. – М.: АРКТИ, 2019.
- Специальная индивидуальная программа развития для детей с нарушением интеллекта: коллектив авторов: Т.Ф. Баранова (и др.) Метод пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
- Танцюра С.Ю., Кононова С.И. Альтернативная коммуникация в обучении детей с ОВЗ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
- Танцюра С.Ю., Кононова С.И. Тьюторское сопровождение детей с ОВЗ в условиях инклюзии: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
- Танцюра С.Ю., Мартыненко С.М., Басангова Б.М. Сопровождение семьи ребенка с ОВЗ: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2020.
- Учебное издание «Обучалочка» сборник развивающих заданий 2-3 года / ООО «Кругозор», РФ г. Белгород, 2019.
- Неверова Ю.В., Иванова Е.В. Развивающие занятия для детей от 1 до 3 лет: конспекты занятий; демонстрационный и раздаточный материал / Ю.В. Неверова, Е.В. Иванова. – М.: Издательство ВЛАДОС. 2020 +1 эл.- опт. диск (CD-ROM): эл. приложение.
- Азбука общения: Коррекционно-развивающая программа по альтернативной коммуникации для детей 4 – 7 лет с ОВЗ / С.Ю. Танцюра, Ю.М. Горохова, Н.Б. Крупа, Л.В. Анушина. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
- Сапожникова О.Б., Сапожников Б.В. Волшебная сила цвета. Развитие эмоциональной сферы детей 4 – 10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2020.
- Ильина О.В., Силантьева Н.В. Формирование «Образа Я»: развивающие игры для детей от рождения до 4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
- Печора К.Л., Пантюхина Г.В. Диагностика развития детей раннего возраста. Развивающие игры и занятия. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
- Четвертаков К.В. Играем вместе. Развивающие игры для малышей и их родителей. - М.: ТЦ Сфера, 2015
- «Общаться – это просто. Занятия по взаимодействию с ребенком с ОВЗ: Учебно-методическое пособие. Ч. 2». –М.: ТЦ Сфера, 2021. – 64 с. (Библиотека Логопеда). (2)
- «Формирование речи у детей с аутизмом: рекомендации для специалистов и родителей». – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 64 с. (Библиотека Логопеда).
- «Развивайся, малыш!»: система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста / О.В. Закревская. – Москва: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2021. – 88с.

- Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет/ сост. Т.В. Калинина (и др.). - Изд. 4-е, перераб.- Волгоград: Учитель.- 151с.
- Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. - Автор-сост. О.А. Зажигина.- СПб.:
- ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.- 96с.
- Танцюра С.Ю., Курышина Е.Ю. Сопровождение ребенка 5-7 лет с ОВЗ в условиях коррекционно-образовательного процесса. - М.: ТЦ Сфера, 2019. - 64с. (Библиотека Логопеда).
- Танцюра С.Ю., Мартыненко С.М., Басангова Б.М. Сопровождение семьи ребенка с ОВЗ: Методические рекомендации.- М.: ТЦ Сфера, 2021. - 64с. (Библиотека Логопеда).

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

- Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет/авт. – сост. Е.А. Чевычелова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. 2019.
- Борисова Н.А., Бутенко Э.В., Якименко Н.А. Праздники и досуги для дошкольников с ОВЗ. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
- Г.Н. Ермолаева, Е.М. Марченко, С.Л. Савкова, И.С. Якунина, А.Б. Ярошевская. Первые шаги в мир. Игровые сеансы для детей 2-3 лет. Методическое пособие. / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
- Савельева Е.А. Веселые лошадки. Стихотворные игры для детей 2-3 лет: Учебно-методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2014.

#### **Физическое развитие:**

- Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. - 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2018.
- Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики. - СПб.: ООО «Издательство «Корона.Век», 2017.
- Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор-сост. О.А. Зажигина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2014.
- 300 пальчиковых и развивающих игр /О.А. Новиковская. – Москва: Издательство АСТ, 2020.
- Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста 1 – 3 года:(метод. пособие для педагогов дошкольных организаций и родителей) Е.А. Янушко. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2019.
- Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет / сост. Т.В. Калинина, С.В. Николаева, О.В. Павлова, И.Г. Смирнова- Изд. 4-е, перераб. – Волгоград: 2019.
- «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. М.В.Еромыгина», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост. Е.И. Подольская.- Изд. 2-е, испр.- Волгоград: Учитель.

#### **Методическая литература, интернет-ресурсы**

- Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития - составители: Е.А. Рудакова, О.Ю. Сухарева / Авторы научный редактор: канд. пед. наук А.М. Царев. Псков, 2019.

## **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. Краткая презентация Рабочей программы воспитателя**

### **IV.1. Краткое содержание программы и используемые Примерные и парциальные программы.**

Рабочая программа (Далее – РП) по развитию детей группы кратковременного пребывания компенсирующей направленности для детей-инвалидов дошкольного возраста в возрасте от 5 до 7 (8) лет с умственной отсталостью (тяжелой и глубокой) «Особый ребенок -1,2» разработана в соответствии с ФГОС ДО.

**Обязательная часть** Программы разработана с учетом следующих образовательных программ: Примерной Адаптированной Основной Образовательной Программой дошкольного образования детей с тяжелыми множественными нарушениями развития/ Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 02 июня 2020 г. (Протокол № 2/20), с учетом Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с методическими рекомендациями. /Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2019; Адаптированной Основной Общеобразовательной Программой дошкольного образования для детей-инвалидов дошкольного возраста с умственной отсталостью (тяжелой и глубокой) МАДОУ ЦРР Д/с №32.

Программа раскрывает общую модель построения образовательного процесса и проектирования образовательной деятельности для детей с умственной отсталостью (тяжелой и глубокой) и имеющих сложную структуру дефекта (далее ССД). Сложная структура дефекта – это сочетание двух и более первичных дефектов, в одинаковой степени определяющих структуру аномального развития и трудности в обучении и воспитании ребенка. Эти дети составляют отдельную категорию и отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей указанной категории дошкольного возраста.

Рабочая программа способствует последовательному совершенствованию психического развития детей данной категории и формированию механизмов компенсации и социальной адаптации в обществе.

**Срок реализации Программы – 2022-2023 учебный год. Обучение по Программе ведётся на русском языке. Образовательная деятельность по данной РП ведётся с 01.09.2022 по 31.05.2023г. В летний оздоровительный период ведутся мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.**

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7(8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: «Познавательное развитие»,

«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

#### **IV.2. Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована РП**

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78).

Категорию обучающиеся в МАДОУ ЦРР д/с №32 с умственной отсталостью (тяжелой и глубокой) составляют дети в возрасте до 8 лет имеющие сложную структуру дефекта.

Сложная структура дефекта (далее ССД) возникает вследствие органического поражения центральной нервной системы в результате недоразвития или повреждения мозга преимущественно в раннем развитии.

Поражение центральной нервной системы при носит сложный характер, при котором страдают: интеллект, речь и коммуникация, общая и мелкая моторика, поведение, сенсорная сфера.

Основным в клинической картине сложной структуры дефекта является умственная отсталость. Кроме того, в разных сочетаниях выявляются:

- двигательные нарушения (ДЦП разной формы и степени тяжести);
- тяжелые нарушения речи (несформированность языковых средств);
- нарушения функций анализаторных систем (зрения, слуха, тактильной чувствительность);
- повышенная судорожная готовность (эписиндром);
- расстройства эмоционально-волевой сферы (нарушения регуляции поведения и др.);
- аутистические расстройства (стереотипные действия, нарушение коммуникации, взаимодействия, социального поведения).

Первичные нарушения приводят к появлению сложной структуры вторичных и третичных нарушений социальной природы, образуя специфический феномен, проявляющийся в виде кумулятивного негативного влияния на все сферы психического развития ребенка. Реализация потенциальных возможностей к развитию и социализация детей с умственной отсталостью и ССД могут быть достигнуты только в условиях особым образом организованного специального обучения.

При организации коррекционно-педагогической работы, учитывается, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой –

общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

### **IV.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (законными представителями) соответствуют содержанию Адаптированной Основной Общеобразовательной Программы дошкольного образования для детей-инвалидов дошкольного возраста с умственной отсталостью (тяжелой и глубокой) МАДОУ ЦРР-д/с № 32.

Воспитанники групп кратковременного пребывания «Особый ребенок 1,2» проживают постоянно в «Кропоткинском детском доме – интернате» (далее КДДИ).

В связи с тяжестью заболевания детей, работа педагогов с воспитанниками проводится на территории КДДИ.

Программа сотрудничества направлена на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов МАДОУ, педагогов и обслуживающего персонала «Кропоткинского ДДИ», родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребенка и направлена на решение следующих задач:

- установить партнёрские отношения, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения;
- повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей), обслуживающего персонала об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка;
- организация регулярного обмена информацией о ребенке, о ходе реализации индивидуальной программы коррекционной работы (ИПКР) и результатах ее освоения;
- формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком;
- обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения детей.

Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в индивидуальной форме и направлена на формирование навыков сотрудничества взрослого с ребенком и использование приемов коррекционно-воспитательной работы с ним.

Индивидуальные формы помощи – первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей (законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей.

В ходе работы с родителями (законными представителями), сотрудниками КДДИ они получают ответы на интересующие их вопросы,

касающиеся оценки специалистами уровня психического развития детей, возможности их обучения.

Используются методы работы с родителями (законными представителями): беседы, анкетирование, тестирование.

Используются методы работы с сотрудниками КДДИ: консультирование, беседы, информационные письма-памятки, листовки с педагогическими рекомендациями.

Важно отметить, что взаимодействие педагогов МАДОУ с педагогами, персоналом «Кропоткинского ДДИ», семьями дошкольников направлено не только на формирование психолого-педагогической компетентности по вопросам воспитания и развития ребенка, но и на подготовку к их непосредственному включению в его коррекционно-развивающий процесс.

## **V. ПРИЛОЖЕНИЕ**

### **V.1. Приложение 1.**

**Перспективное комплексно-тематическое планирование  
воспитательно-образовательного процесса  
в группах кратковременного пребывания  
компенсирующей направленности «Особый ребенок-1,2»  
для детей с умственной отсталостью (тяжелой, глубокой)  
на 2022-2023 учебный год**

**Воспитатель:  
Окишева А.А.**



**Тема: «Наша группа»**

**Срок I неделя (01.09. -02.09.)**

**Задачи:** Познакомить детей с помещениями группы и их назначением, совершенствовать функциональные возможности кистей рук, научить удерживать голову в положении лежа на спине, учить слушать небольшие рассказы

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>   | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>   |  |
|---|--|--|
| <p><b>НОД № 1</b><br/><b>Обучение игре.</b><br/>Тема: «Дождик»<br/>Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка<br/>Оборудование: демонстрационный материал «Осень»<br/>Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста, стр122</p> | <p><b>НОД № 1</b><br/><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Формирование умения удерживать голову»<br/>Цель: научить удерживать голову в положении лежа на спине, на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя<br/>Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, зеркало.<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 2</b><br/><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Формирование умения удерживать голову»<br/>Цель: научить удерживать голову в положении лежа на спине, на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя<br/>Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, зеркало.<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>  |  |  |
| <p><b>НОД № 1</b><br/><b>Чтение художественной литературы</b><br/>Тема: «Звуки осени»<br/>Цель: учить слушать небольшие рассказы, сопровождаемые инсценировкой<br/>Оборудование: рассказ «Звуки осени»<br/>Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста, стр123</p>  | <p><b>НОД № 1</b><br/><b>Музыка</b><br/>Тема: «Дождик»<br/>Цель: учить детей выполнять упражнения с колокольчиком, прислушиваться к ритму музыки и пению взрослого, стимулировать подпевание «кап-кап»<br/>Оборудование: колокольчик<br/>Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста, стр124</p>   | <p><b>НОД № 2</b><br/><b>Музыка</b><br/>Тема: «Дождик»<br/>Цель: учить детей выполнять упражнения с колокольчиком, прислушиваться к ритму музыки и пению взрослого, стимулировать подпевание «кап-кап»<br/>Оборудование: колокольчик<br/>Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего</p>  |

|  |  |                  |
|--|--|------------------|
|  |  | возраста, стр124 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |  |                  |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты рассказов; музыкальные и светящиеся предметы. |  |                  |

### Срок II неделя (05.09. -09.09.)

**Задачи:** Познакомить детей с помещениями группы и их назначением. Знакомить детей с игрушками (мяч, машина, кубики, пирамидка, кукла и т.д...), совершенствовать функциональные возможности кистей рук, научить удерживать голову в положении лежа на спине, учить слушать небольшие рассказы, учить детей выполнять упражнения с колокольчиком

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>   | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>   |  |
|---|--|--|
| <p><b>НОД № 2</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/>           Тема: «Дождик»<br/>           Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка<br/>           Оборудование: демонстрационный материал «Осень»<br/>           Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста, стр122</p> | <p><b>НОД № 3</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/>           Тема: «Формирование умения удерживать голову»<br/>           Цель: научить удерживать голову в положении лежа на спине, на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя<br/>           Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, зеркало.<br/>           Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/>           Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 4</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/>           Тема: «Формирование умения удерживать голову»<br/>           Цель: научить удерживать голову в положении лежа на спине, на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя<br/>           Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, зеркало.<br/>           Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/>           Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>  |  |  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>НОД № 2</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Звуки осени»<br/> Цель: учить слушать небольшие рассказы, сопровождаемые инсценировкой<br/> Оборудование: рассказ «Звуки осени»<br/> Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста, стр123</p> | <p><b>НОД № 3</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Дождик»<br/> Цель: учить детей выполнять упражнения с колокольчиком, прислушиваться к ритму музыки и пению взрослого, стимулировать подпевание «кап-кап»<br/> Оборудование: колокольчик<br/> Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста, стр124</p> | <p><b>НОД № 4</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Дождик»<br/> Цель: учить детей выполнять упражнения с колокольчиком, прислушиваться к ритму музыки и пению взрослого, стимулировать подпевание «кап-кап»<br/> Оборудование: колокольчик<br/> Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста, стр124</p> |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |   |   |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты рассказов; музыкальные и светящиеся предметы.  |   |   |

**Тема: «Я и мое имя»**

**Срок III неделя (12.09. -16.09.)**

**Задачи:** Учить реагировать на свое имя, прикосновение, формировать интерес к играм со взрослым, научить удерживать голову в положении лежа на спине, учить слушать небольшие рассказы, развивать слуховое внимание и чувство ритма

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>   | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>  |  |
|---|---|--|
| <p><b>НОД № 1</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Где Вова?»<br/> Цель: формировать интерес к играм со взрослым, учить фиксировать внимание ребенка на себе, откликаться на свое имя<br/> Оборудование: тонкий платок, мягкая игрушка<br/> Источник: Стребелева Е.А., Закрепина А.В.<br/> Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья, стр.7</p> | <p><b>НОД № 1</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения удерживать голову»<br/> Цель: научить удерживать голову в положении лежа на спине, на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя<br/> Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, зеркало.<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению и</p> | <p><b>НОД № 2</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения удерживать голову»<br/> Цель: научить удерживать голову в положении лежа на спине, на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя<br/> Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, зеркало.<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по</p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития  | обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития   |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |   |   |
| <b>НОД № 1</b><br><b>Чтение художественной литературы</b><br>Тема: «Котенок по имени Гав»<br>Цель: учить слушать небольшие рассказы, сопровождаемые инсценировкой<br>Оборудование: рассказ «Котенок по имени Гав»<br>Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста, стр93 | <b>НОД № 1</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Где ладошка моя?»<br>Цель: развивать слуховое внимание и чувство ритма; стимулировать интерес к пению взрослого<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста, стр106 | <b>НОД № 2</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Где ладошка моя?»<br>Цель: развивать слуховое внимание и чувство ритма; стимулировать интерес к пению взрослого<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста, стр106 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |   |   |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты рассказов; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.   |   |   |

**Тема: «Я и мое имя»**

**Срок IV неделя (19.09. -23.09.)**

**Задачи:** Учить реагировать на свое имя, прикосновение, формировать интерес к играм со взрослым, научить удерживать голову в положении лежа на спине, учить слушать небольшие рассказы, развивать слуховое внимание и чувство ритма

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>   | <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  |   |
| <b>НОД № 2</b><br><b>Обучение игре</b><br>Тема: «Где Вова?»<br>Цель: формировать интерес к играм со взрослым, учить фиксировать внимание ребенка на себе, откликаться на свое имя<br>Оборудование: тонкий платок, мягкая игрушка<br>Источник: Стребелева Е.А., Закрепина А.В. | <b>НОД № 3</b><br><b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения удерживать голову»<br>Цель: научить удерживать голову в положении лежа на спине, на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя<br>Оборудование: звучащий (светящийся, | <b>НОД № 4</b><br><b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения удерживать голову»<br>Цель: научить удерживать голову в положении лежа на спине, на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя<br>Оборудование: звучащий (светящийся, |

|   |  |  |
|---|--|--|
| Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья, стр.7 | мигающий) предмет, зеркало.<br>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития | мигающий) предмет, зеркало.<br>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития |
|---|--|--|

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>НОД № 2</b><br><b>Чтение художественной литературы</b><br>Тема: «Котенок по имени Гав»<br>Цель: учить слушать небольшие рассказы, сопровождаемые инсценировкой<br>Оборудование: рассказ «Котенок по имени Гав»<br>Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста, стр93 | <b>НОД № 3</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Где ладошка моя?»<br>Цель: развивать слуховое внимание и чувство ритма; стимулировать интерес к пению взрослого<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста, стр106 | <b>НОД № 4</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Где ладошка моя?»<br>Цель: развивать слуховое внимание и чувство ритма; стимулировать интерес к пению взрослого<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста, стр106 |
|---|---|---|

**Создание условий предметно-развивающей среды**

Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты рассказов; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.

**Тема: «Я и мое имя»**

**Срок V неделя (26.09. -30.09.)**

**Задачи:** Учить реагировать на свое имя, прикосновение, формировать интерес к играм со взрослым, научить удерживать голову в положении лежа на спине, учить слушать небольшие рассказы, развивать слуховое внимание и чувство ритма

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>                                 | <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  |   |
| <b>НОД № 3</b><br><b>Обучение игре</b><br>Тема: «Где Вова?»<br>Цель: формировать интерес к играм со | <b>НОД № 5</b><br><b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения удерживать голову» | <b>НОД № 6</b><br><b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения удерживать голову» |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>взрослым, учить фиксировать внимание ребенка на себе, откликаться на свое имя<br/> Оборудование: тонкий платок, мягкая игрушка<br/> Источник: Стребелева Е.А., Закрепина А.В.<br/> Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья, стр.7</p>                                    | <p>Цель: научить удерживать голову в положении лежа на спине, на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя<br/> Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, зеркало.<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p>Цель: научить удерживать голову в положении лежа на спине, на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя<br/> Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, зеркало.<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>   |   |   |
| <p><b>НОД № 3</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Котенок по имени Гав»<br/> Цель: учить слушать небольшие рассказы, сопровождаемые инсценировкой<br/> Оборудование: рассказ «Котенок по имени Гав»<br/> Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста, стр93</p> | <p><b>НОД № 5</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Где ладошка моя?»<br/> Цель: развивать слуховое внимание и чувство ритма; стимулировать интерес к пению взрослого<br/> Оборудование: музыкальные инструменты<br/> Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста, стр106</p>  | <p><b>НОД № 6</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Где ладошка моя?»<br/> Цель: развивать слуховое внимание и чувство ритма; стимулировать интерес к пению взрослого<br/> Оборудование: музыкальные инструменты<br/> Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста, стр106</p>  |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |   |   |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты рассказов; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.  |   |   |

**Тема: «Овощи»**

**Срок I неделя (03.10. -07.10.)**

**Задачи:** Знакомить детей с овощами (морковь, огурец, картошка, помидор). Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать произвольную память, мышление, мелкую и общую моторику, совершенствовать функциональные возможности кистей рук, учить выполнять движения головой, продолжать знакомить детей со сказками, закреплять навыки выполнения музыкальных упражнений с погремушками

|  |  |
|--|--|
| <i>Образовательная область «Социально-</i> | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i> |
|--|--|

|   |   |   |
|---|---|---|
| <i>коммуникативное развитие»</i>  |   |   |
| <p><b>НОД № 4</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Овощи»<br/> Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым<br/> Оборудование: иллюстрации с изображением овощей<br/> Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста, стр113</p> | <p><b>НОД № 7</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения головой»<br/> Цель: учить выполнять движения головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), «круговые» движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки); поднятие головы в положении «лежа на животе»<br/> Оборудование: звучащий (светящийся) предмет<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 8</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения головой»<br/> Цель: учить выполнять движения головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), «круговые» движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки); поднятие головы в положении «лежа на животе»<br/> Оборудование: звучащий (светящийся) предмет<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>  |   |   |
| <p><b>НОД № 4</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Мешок»<br/> Цель: продолжать знакомить детей со сказками, в том числе авторскими, учить их сопереживанию главным героям, развивать слуховое внимание и усидчивость<br/> Оборудование: сказка «Мешок»<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.115</p>                                       | <p><b>НОД № 7</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Во саду ли, в огороде»<br/> Цель: закреплять навыки выполнения музыкальных упражнений с погремушками, развивать чувство ритма<br/> Оборудование: погремушки<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.116</p>  | <p><b>НОД № 8</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Во саду ли, в огороде»<br/> Цель: закреплять навыки выполнения музыкальных упражнений с погремушками, развивать чувство ритма<br/> Оборудование: погремушки<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.116</p>  |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |   |   |

Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты рассказов; музыкальные и светящиеся предметы; погремушки.

**Тема: «Овощи»**

**Срок II неделя (10.10.-14.10.)**

**Задачи:** Знакомить детей с овощами (морковь, огурец, картошка, помидор). Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать произвольную память, мышление, мелкую и общую моторику, совершенствовать функциональные возможности кистей рук, учить выполнять движения головой, продолжать знакомить детей со сказками, закреплять навыки выполнения музыкальных упражнений с погремушками

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>   | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>  |  |
|---|---|--|
| <p><b>НОД № 5</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Овощи»<br/> Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым<br/> Оборудование: иллюстрации с изображением овощей<br/> Источник: Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста, стр113</p> | <p><b>НОД № 9</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения головой»<br/> Цель: учить выполнять движения головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), «круговые» движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки); поднимание головы в положении «лежа на животе»<br/> Оборудование: звучащий (светящийся) предмет<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 10</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения головой»<br/> Цель: учить выполнять движения головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), «круговые» движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки); поднимание головы в положении «лежа на животе»<br/> Оборудование: звучащий (светящийся) предмет<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>  |   |  |



|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>НОД № 5</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/>         Тема: «Мешок»<br/>         Цель: продолжать знакомить детей со сказками, в том числе авторскими, учить их сопереживанию главным героям, развивать слуховое внимание и усидчивость<br/>         Оборудование: сказка «Мешок»<br/>         Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.115</p> | <p><b>НОД № 9</b><br/> <b>Музыка</b><br/>         Тема: «Во саду ли, в огороде»<br/>         Цель: закреплять навыки выполнения музыкальных упражнений с погремушками, развивать чувство ритма<br/>         Оборудование: погремушки<br/>         Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.116</p> | <p><b>НОД № 10</b><br/> <b>Музыка</b><br/>         Тема: «Во саду ли, в огороде»<br/>         Цель: закреплять навыки выполнения музыкальных упражнений с погремушками, развивать чувство ритма<br/>         Оборудование: погремушки<br/>         Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.116</p> |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |  |   |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты рассказов; музыкальные и светящиеся предметы; погремушки.  |  |   |

**Тема: «Овощи»**

**Срок III неделя (17.10. -21.10.)**

**Задачи:** Знакомить детей с овощами (морковь, огурец, картошка, помидор). Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать произвольную память, мышление, мелкую и общую моторику, совершенствовать функциональные возможности кистей рук, учить выполнять движения головой, продолжать знакомить детей со сказками, закреплять навыки выполнения музыкальных упражнений с погремушками

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>   | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>  |   |
|---|---|---|
| <p><b>НОД № 6</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/>         Тема: «Овощи»<br/>         Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым<br/>         Оборудование: иллюстрации с изображением овощей<br/>         Источник: Екжанова Е.А. Комплексная</p> | <p><b>НОД № 11</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/>         Тема: «Формирование умения выполнять движения головой»<br/>         Цель: учить выполнять движения головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), «круговые» движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки); поднятие головы в</p> | <p><b>НОД № 12</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/>         Тема: «Формирование умения выполнять движения головой»<br/>         Цель: учить выполнять движения головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), «круговые» движения (по часовой стрелке и против часовой</p> |



|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>Обучение игре</b><br/>         Тема: «Фрукты»<br/>         Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым<br/>         Оборудование: иллюстрации с изображением фруктов<br/>         Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.109</p>    | <p><b>Физическая культура</b><br/>         Тема: «Формирование умения выполнять движения головой»<br/>         Цель: учить выполнять движения головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), «круговые» движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки); поднимание головы в положении «лежа на животе»<br/>         Оборудование: звучащий (светящийся) предмет<br/>         Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>Физическая культура</b><br/>         Тема: «Формирование умения выполнять движения головой»<br/>         Цель: учить выполнять движения головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), «круговые» движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки); поднимание головы в положении «лежа на животе»<br/>         Оборудование: звучащий (светящийся) предмет<br/>         Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <p><i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>   |   |   |
| <p><b>НОД № 7</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/>         Тема: «Бабушка удава»<br/>         Цель: учить детей слушать небольшие сказки с опорой на инсценировку, развивать пассивный словарь ребенка; учить детей делиться с другими<br/>         Оборудование: сказка «Бабушка удава»<br/>         Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.110</p> | <p><b>НОД № 13</b><br/> <b>Музыка</b><br/>         Тема: «Во саду ли, в огороде»<br/>         Цель: закреплять навыки выполнения музыкальных упражнений с погремушками, развивать чувство ритма<br/>         Оборудование: погремушки<br/>         Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.116</p>   | <p><b>НОД № 14</b><br/> <b>Музыка</b><br/>         Тема: «Во саду ли, в огороде»<br/>         Цель: закреплять навыки выполнения музыкальных упражнений с погремушками, развивать чувство ритма<br/>         Оборудование: погремушки<br/>         Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.116</p>   |
| <p><b>Создание условий предметно-развивающей среды</b></p>  |   |   |
| <p>Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; погремушки.</p>  |   |   |

**Тема: «Фрукты»**

**Срок I неделя (31.10. -03.11.)**

**Задачи:** Знакомить детей с фруктами (яблоко, груша, апельсин). Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать фонематические процессы, произвольную память, мышление, мелкую и общую моторику, совершенствовать функциональные возможности кистей рук, учить выполнять движения одной рукой, учить детей слушать небольшие сказки с опорой на инсценировку, закреплять навыки выполнения музыкальных упражнений с погремушками

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>   | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>  |   |
|---|---|---|
| <p><b>НОД № 8</b><br/><b>Обучение игре</b><br/>Тема: «Фрукты»<br/>Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым<br/>Оборудование: иллюстрации с изображением фруктов<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.109</p> | <p><b>НОД № 15</b><br/><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Формирование умения выполнять движения руками»<br/>Цель: учить выполнять движения одной рукой: вперед, назад, вверх, в сторону, «круговые» в положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе)<br/>Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, мобильный телефон<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 16</b><br/><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Формирование умения выполнять движения руками»<br/>Цель: учить выполнять движения одной рукой: вперед, назад, вверх, в сторону, «круговые» в положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе)<br/>Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, мобильный телефон<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>  |   |   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>НОД № 8</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Бабушка удава»<br/> Цель: учить детей слушать небольшие сказки с опорой на инсценировку, развивать пассивный словарь ребенка; учить детей делиться с другими<br/> Оборудование: сказка «Бабушка удава»<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.110</p> | <p><b>НОД № 15</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Во саду ли, в огороде»<br/> Цель: закреплять навыки выполнения музыкальных упражнений с погремушками, развивать чувство ритма<br/> Оборудование: погремушки<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.116</p> | <p><b>НОД № 16</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Во саду ли, в огороде»<br/> Цель: закреплять навыки выполнения музыкальных упражнений с погремушками, развивать чувство ритма<br/> Оборудование: погремушки<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.116</p> |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |   |   |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; погремушки.   |   |   |

**Тема: «Фрукты»**

**Срок II неделя (07.11. -11.11.)**

**Задачи:** Знакомить детей с фруктами (яблоко, груша, апельсин). Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать фонематические процессы, произвольную память, мышление, мелкую и общую моторику, совершенствовать функциональные возможности кистей рук, учить выполнять движения одной рукой, учить детей слушать небольшие сказки с опорой на инсценировку, закреплять навыки выполнения музыкальных упражнений с погремушками

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>  | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>   |  |
|--|--|--|
| <p><b>НОД № 9</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Фрукты»<br/> Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым<br/> Оборудование: иллюстрации с изображением фруктов<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.109</p> | <p><b>НОД № 17</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения руками»<br/> Цель: учить выполнять движения одной рукой: вперед, назад, вверх, в сторону, «круговые» в положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе)<br/> Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, мобильный телефон<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению</p> | <p><b>НОД № 18</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения руками»<br/> Цель: учить выполнять движения одной рукой: вперед, назад, вверх, в сторону, «круговые» в положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе)<br/> Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, мобильный телефон<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития   | и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития   |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>   |  |  |
| <b>НОД № 9</b><br><b>Чтение художественной литературы</b><br>Тема: «Бабушка удава»<br>Цель: учить детей слушать небольшие сказки с опорой на инсценировку, развивать пассивный словарь ребенка; учить детей делиться с другими<br>Оборудование: сказка «Бабушка удава»<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.110 | <b>НОД № 17</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Во саду ли, в огороде»<br>Цель: закреплять навыки выполнения музыкальных упражнений с погремушками, развивать чувство ритма<br>Оборудование: погремушки<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.116 | <b>НОД № 18</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Во саду ли, в огороде»<br>Цель: закреплять навыки выполнения музыкальных упражнений с погремушками, развивать чувство ритма<br>Оборудование: погремушки<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.116 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |  |  |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты рассказов; музыкальные и светящиеся предметы; погремушки.   |  |  |

**Тема: «Одежда-обувь»**

**Срок III неделя (14.11. -18.11.)**

**Задачи:** Знакомить детей с предметами одежды и обуви (платье, рубашка, брюки, колготки). Знакомить детей с предметами обуви (сапоги, ботинки, сандалии). Обогащать и уточнять словарь по теме, совершенствовать функциональные возможности кистей рук, учить выполнять движения одной рукой, продолжать учить детей сказки, сопровождаемые инсценировками, учить детей выполнять упражнения с колокольчиком

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>   | <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>   |  |
| <b>НОД № 10</b><br><b>Обучение игре</b><br>Тема: «Магазин одежды»<br>Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь | <b>НОД № 19</b><br><b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения выполнять движения руками»<br>Цель: учить выполнять движения одной рукой: вперед, назад, вверх, в сторону, «круговые» в положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе) | <b>НОД № 20</b><br><b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения выполнять движения руками»<br>Цель: учить выполнять движения одной рукой: вперед, назад, вверх, в сторону, «круговые» в положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе) |

|   |   |   |
|---|---|---|
| ребенка<br>Оборудование: картинки с изображением одежды<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.126   | Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, мобильный телефон<br>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br>Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития  | Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, мобильный телефон<br>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br>Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития  |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |   |   |
| <b>НОД № 10</b><br><b>Чтение художественной литературы</b><br>Тема: «Сказка про то, как на малыша одежда обиделась»<br>Цель: продолжать учить детей сказки, сопровождаемые инсценировками, понимать смысл<br>Оборудование: сказка «Сказка про то, как на малыша одежда обиделась»<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.132 | <b>НОД № 19</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Дождик (колокольчик)»<br>Цель: учить детей выполнять упражнения с колокольчиком, прислушиваться к ритму музыки и пению взрослого, стимулировать подпевание: «Кап-кап»<br>Оборудование: колокольчик<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.128 | <b>НОД № 20</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Дождик (колокольчик)»<br>Цель: учить детей выполнять упражнения с колокольчиком, прислушиваться к ритму музыки и пению взрослого, стимулировать подпевание: «Кап-кап»<br>Оборудование: колокольчик<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.128 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |   |   |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; колокольчик.  |   |   |

**Тема: «Одежда-обувь»**

**Срок IV неделя (21.11. -25.11.)**

**Задачи:** Знакомить детей с предметами одежды и обуви (платье, рубашка, брюки, колготки). Знакомить детей с предметами обуви (сапоги, ботинки, сандалии). Обогащать и уточнять словарь по теме, совершенствовать функциональные возможности кистей рук, учить выполнять движения одной рукой, продолжать учить детей сказки, учить детей выполнять упражнения с колокольчиком

|   |  |
|---|--|
| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b> | <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b> |
|---|--|

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>НОД № 11</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Магазин одежды»<br/> Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка<br/> Оборудование: картинки с изображением одежды<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.126</p> | <p><b>НОД № 21</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения руками»<br/> Цель: учить выполнять движения одной рукой: вперед, назад, вверх, в сторону, «круговые» в положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе)<br/> Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, мобильный телефон<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 22</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения руками»<br/> Цель: учить выполнять движения одной рукой: вперед, назад, вверх, в сторону, «круговые» в положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе)<br/> Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, мобильный телефон<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <p><i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>  |   |   |
| <p><b>НОД № 11</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Сказка про то, как на малыша одежда обиделась»<br/> Цель: продолжать учить детей сказки, сопровождаемые инсценировками, понимать смысл<br/> Оборудование: сказка «Сказка про то, как на малыша одежда обиделась»<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.132</p>   | <p><b>НОД № 21</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Дождик (колокольчик)»<br/> Цель: учить детей выполнять упражнения с колокольчиком, прислушиваться к ритму музыки и пению взрослого, стимулировать подпевание: «Кап-кап»<br/> Оборудование: колокольчик<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.128</p>  | <p><b>НОД № 22</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Дождик (колокольчик)»<br/> Цель: учить детей выполнять упражнения с колокольчиком, прислушиваться к ритму музыки и пению взрослого, стимулировать подпевание: «Кап-кап»<br/> Оборудование: колокольчик<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.128</p>  |
| <p><b>Создание условий предметно-развивающей среды</b></p>   |   |   |
| <p>Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; колокольчик.</p>  |   |   |



**Тема: «Мебель»**

**Срок I неделя (28.11. -02.12.)**

**Задачи:** Знакомить детей с предметами мебели в группе (стул, стол, шкаф). Обогащать словарь по теме. Развивать общую и мелкую моторику, совершенствовать функциональные возможности кистей рук, учить выполнять движения пальцами рук, продолжать учить детей слушать простые сказки с опорой на инсценировку, стимулировать подпевание взрослому

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>   | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>  |   |
|---|---|---|
| <p><b>НОД № 12</b><br/><b>Обучение игре</b><br/>Тема: «Мебель»<br/>Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка<br/>Оборудование: картинки с изображением мебели<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.136</p> | <p><b>НОД № 23</b><br/><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Формирование умения выполнять движения пальцами рук»<br/>Цель: учить выполнять движения пальцами рук: сгибание /разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак /разгибание; противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно)<br/>Оборудование: Перчатки<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 24</b><br/><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Формирование умения выполнять движения пальцами рук»<br/>Цель: учить выполнять движения пальцами рук: сгибание /разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак /разгибание; противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно)<br/>Оборудование: Перчатки<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>  |   |   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>НОД № 12</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Как кроватка пропала»<br/> Цель: продолжать учить детей слушать простые сказки с опорой на инсценировку, понимать содержание<br/> Оборудование: сказка «Как кроватка пропала»<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.138</p> | <p><b>НОД № 23</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Вот так вот»<br/> Цель: стимулировать подпевание взрослому<br/> Оборудование: музыкальные инструменты<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.138</p> | <p><b>НОД № 24</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Вот так вот»<br/> Цель: стимулировать подпевание взрослому<br/> Оборудование: музыкальные инструменты<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.138</p> |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |   |   |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.  |   |   |

**Тема: «Мебель»**

**Срок II неделя (05.12. -09.12.)**

**Задачи:** Знакомить детей с предметами мебели в группе (стул, стол, шкаф). Обогащать словарь по теме. Развивать общую и мелкую моторику, совершенствовать функциональные возможности кистей рук, учить выполнять движения пальцами рук, продолжать учить детей слушать простые сказки с опорой на инсценировку, стимулировать подпевание взрослому

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>  | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>  |   |
|--|---|---|
| <p><b>НОД № 13</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Мебель»<br/> Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка<br/> Оборудование: картинки с изображением мебели<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.136</p> | <p><b>НОД № 25</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения пальцами рук»<br/> Цель: учить выполнять движения пальцами рук: сгибание /разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак /разгибание; противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно)<br/> Оборудование: Перчатки<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.</p> | <p><b>НОД № 26</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения пальцами рук»<br/> Цель: учить выполнять движения пальцами рук: сгибание /разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак /разгибание; противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно)<br/> Оборудование: Перчатки<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития   | Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития   |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>   |  |  |
| <b>НОД № 13</b><br><b>Чтение художественной литературы</b><br>Тема: «Как кровать пропала»<br>Цель: продолжать учить детей слушать простые сказки с опорой на инсценировку, понимать содержание<br>Оборудование: сказка «Как кровать пропала»<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.138 | <b>НОД № 25</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Вот так вот»<br>Цель: стимулировать подпевание взрослому<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.138 | <b>НОД № 26</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Вот так вот»<br>Цель: стимулировать подпевание взрослому<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.138 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |  |  |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.   |  |  |

**Тема: «Игрушки»**

**Срок III неделя (12.12. -16.12.)**

**Задачи:** Знакомить детей с игрушками (мяч, машина, кубики, пирамидка, кукла и т.д.), учить детей хлопать в ладоши, учить выполнять движения пальцами рук, продолжать учить детей слушать рассказы, учить детей выполнять в такт движения с погремушкой

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>   | <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  |   |
| <b>НОД № 14</b><br><b>Обучение игре</b><br>Тема: «Игрушки»<br>Цель: учить детей хлопать в ладоши; развивать интерес ко взаимодействию со взрослым<br>Оборудование: иллюстрации с изображением игрушек<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.100 | <b>НОД № 27</b><br><b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения выполнять движения пальцами рук»<br>Цель: учить выполнять движения пальцами рук: сгибание /разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак /разгибание; противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно | <b>НОД № 28</b><br><b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения выполнять движения пальцами рук»<br>Цель: учить выполнять движения пальцами рук: сгибание /разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак /разгибание; противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p>двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно)<br/> Оборудование: Перчатки<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p>двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно)<br/> Оборудование: Перчатки<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |   |   |
| <p><b>НОД № 14</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Сказка про мячик»<br/> Цель: продолжать учить детей слушать рассказы, близкие их жизненному опыту, сопровождаемые инсценировками; развивать слуховое внимание; воспитывать усидчивость<br/> Оборудование: сказка «Сказка про мячик»<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.106</p> | <p><b>НОД № 27</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Тихие-громкие звоночки»<br/> Цель: учить детей выполнять в такт движения с погремушкой<br/> Оборудование: погремушка<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.153</p>  | <p><b>НОД № 28</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Тихие-громкие звоночки»<br/> Цель: учить детей выполнять в такт движения с погремушкой<br/> Оборудование: погремушка<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.153</p>  |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |   |   |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; погремушка.   |   |   |

**Тема: «Игрушки»**

**Срок IV неделя (19.12. -23.12.)**

**Задачи:** Знакомить детей с игрушками (мяч, машина, кубики, пирамидка, кукла и т.д...), учить детей хлопать в ладоши, учить выполнять движения пальцами рук, продолжать учить детей слушать рассказы, учить детей выполнять в такт движения с погремушкой

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>  | <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  |   |
| <p><b>НОД № 15</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Игрушки»<br/> Цель: учить детей хлопать в ладоши; развивать</p> | <p><b>НОД № 29</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения пальцами рук»</p> | <p><b>НОД № 30</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения пальцами рук»</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>интерес ко взаимодействию со взрослым<br/>Оборудование: иллюстрации с изображением игрушек<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.100</p> | <p>Цель: учить выполнять движения пальцами рук: сгибание /разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак /разгибание; противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно)<br/>Оборудование: Перчатки<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/>Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p>Цель: учить выполнять движения пальцами рук: сгибание /разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак /разгибание; противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно)<br/>Оборудование: Перчатки<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/>Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
|--|--|--|

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>НОД № 15</b><br/><b>Чтение художественной литературы</b><br/>Тема: «Сказка про мячик»<br/>Цель: продолжать учить детей слушать рассказы, близкие их жизненному опыту, сопровождаемые инсценировками; развивать слуховое внимание; воспитывать усидчивость<br/>Оборудование: сказка «Сказка про мячик»<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.106</p> | <p><b>НОД № 29</b><br/><b>Музыка</b><br/>Тема: «Тихие-громкие звоночки»<br/>Цель: учить детей выполнять в такт движения с погремушкой<br/>Оборудование: погремушка<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.153</p> | <p><b>НОД № 30</b><br/><b>Музыка</b><br/>Тема: «Тихие-громкие звоночки»<br/>Цель: учить детей выполнять в такт движения с погремушкой<br/>Оборудование: погремушка<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.153</p> |
|--|---|---|

**Создание условий предметно-развивающей среды**

Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.

**Тема: «Игрушки»**

**Срок V неделя (26.12. -30.12.)**

**Задачи:** Знакомить детей с игрушками (мяч, машина, кубики, пирамидка, кукла и т.д...), учить детей хлопать в ладоши, учить выполнять движения пальцами рук, продолжать учить детей слушать рассказы, учить детей выполнять в такт движения с погремушкой

|  |  |
|--|--|
| <b>Образовательная область «Социально-</b> | <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b> |
|--|--|

|   |  |  |
|---|--|--|
| <i>коммуникативное развитие»</i>  |  |  |
| <p><b>НОД № 18</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Игрушки»<br/> Цель: учить детей хлопать в ладоши; развивать интерес ко взаимодействию со взрослым<br/> Оборудование: иллюстрации с изображением игрушек<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.100</p>  | <p><b>НОД № 35</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения пальцами рук»<br/> Цель: учить выполнять движения пальцами рук: сгибание /разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак /разгибание; противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно)<br/> Оборудование: Перчатки<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 36</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения пальцами рук»<br/> Цель: учить выполнять движения пальцами рук: сгибание /разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак /разгибание; противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно)<br/> Оборудование: Перчатки<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>  |  |  |
| <p><b>НОД № 18</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Сказка про мячик»<br/> Цель: продолжать учить детей слушать рассказы, близкие их жизненному опыту, сопровождаемые инсценировками; развивать слуховое внимание; воспитывать усидчивость<br/> Оборудование: сказка «Сказка про мячик»<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.106</p> | <p><b>НОД № 35</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Тихие-громкие звоночки»<br/> Цель: учить детей выполнять в такт движения с погремушкой<br/> Оборудование: погремушка<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.153</p>   | <p><b>НОД № 36</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Тихие-громкие звоночки»<br/> Цель: учить детей выполнять в такт движения с погремушкой<br/> Оборудование: погремушка<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.153</p>   |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |  |  |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; погремушка.   |  |  |

**Тема: «Транспорт (машина, автобус)»**

**Срок II неделя (09.01. -13.01.)**

**Задачи:** Знакомство с наземным транспортом, (машины, автобусы). Расширять и обогащать словарь по теме, совершенствовать функциональные возможности кистей, учить детей выполнять движения плечами, продолжать развивать интерес к слушанию сказок и коротких рассказов, учить детей использовать деревянные ложки как музыкальный инструмент

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>   | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>   |  |
|---|--|--|
| <b>НОД № 19</b><br><b>Обучение игре</b><br>Тема: «Транспорт»<br>Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка<br>Оборудование: иллюстрации с транспортом<br>Источник: Екжанова К.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.175 | <b>НОД № 37</b><br><b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения выполнять движения плечами»<br>Цель: учить детей выполнять движения плечами<br>Оборудование: перчатки<br>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития | <b>НОД № 38</b><br><b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения выполнять движения плечами»<br>Цель: учить детей выполнять движения плечами<br>Оборудование: перчатки<br>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>  |  |  |
| <b>НОД № 19</b><br><b>Чтение художественной литературы</b><br>Тема: «Как машинка гуляла»<br>Цель: продолжать развивать интерес к слушанию сказок и коротких рассказов, расширять словарный запас, стимулировать звукоподражание<br>Оборудование: Рассказ «Как машинка гуляла»<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.172                                       | <b>НОД № 37</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Тихо - громко»<br>Цель: учить детей использовать деревянные ложки как музыкальный инструмент, стимулировать подражание действиям взрослого, развивать интерес к пению взрослого<br>Оборудование: деревянные ложки<br>Источник: Екжанова К.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.177                       | <b>НОД № 38</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Тихо - громко»<br>Цель: учить детей использовать деревянные ложки как музыкальный инструмент, стимулировать подражание действиям взрослого, развивать интерес к пению взрослого<br>Оборудование: деревянные ложки<br>Источник: Екжанова К.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.177                       |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |  |  |

Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты рассказов; музыкальные и светящиеся предметы; деревянные ложки.

**Тема: «Транспорт (машина, автобус)»**

**Срок III неделя (16.01. -20.01.)**

**Задачи:** Знакомство с наземным транспортом, (машины, автобусы). Расширять и обогащать словарь по теме, совершенствовать функциональные возможности кистей, учить детей выполнять движения плечами, продолжать развивать интерес к слушанию сказок, учить детей использовать деревянные ложки как музыкальный инструмент,

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>  | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>  |   |
|--|---|---|
| <p><b>НОД № 16</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Транспорт»<br/> Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка<br/> Оборудование: иллюстрации с транспортом<br/> Источник: Екжанова К.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.175</p> | <p><b>НОД № 31</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения плечами»<br/> Цель: учить детей выполнять движения плечами<br/> Оборудование: перчатки<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 32</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения плечами»<br/> Цель: учить детей выполнять движения плечами<br/> Оборудование: перчатки<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>   |   |   |
| <p><b>НОД № 16</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Как машинка гуляла»<br/> Цель: продолжать развивать интерес к слушанию сказок, расширять словарный запас, стимулировать звукоподражание<br/> Оборудование: сказка «Как машинка гуляла»<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.176</p>   | <p><b>НОД № 31</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Тихо - громко»<br/> Цель: учить детей использовать деревянные ложки как музыкальный инструмент, стимулировать подражание действиям взрослого, развивать интерес к пению взрослого<br/> Оборудование: деревянные ложки<br/> Источник: Екжанова К.А. Развитие ребенка</p>   | <p><b>НОД № 32</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Тихо - громко»<br/> Цель: учить детей использовать деревянные ложки как музыкальный инструмент, стимулировать подражание действиям взрослого, развивать интерес к пению взрослого<br/> Оборудование: деревянные ложки<br/> Источник: Екжанова К.А. Развитие ребенка</p>   |



|   |                           |                           |
|---|---------------------------|---------------------------|
|   | раннего возраста, стр.177 | раннего возраста, стр.177 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |                           |                           |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; деревянные ложки. |                           |                           |

**Тема: «Домашние животные (кошка, собака)»**

**Срок IV неделя (23.01. -27.01.)**

**Задачи:** Знакомить детей с животными: кошкой и собакой (части тела – туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы; как подают голос), совершенствовать функциональные возможности кистей, учить детей выполнять движения плечами, продолжать развивать интерес к слушанию сказок, продолжать учить детей выполнять игровые подражательные действия

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>  | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>  |   |
|--|---|---|
| <b>НОД № 17</b><br><b>Обучение игре</b><br>Тема: «Во дворе»<br>Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка<br>Оборудование: иллюстрации с животными<br>Источник: Екжанова К.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.203 | <b>НОД № 33</b><br><b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения выполнять движения плечами»<br>Цель: учить детей выполнять движения плечами<br>Оборудование: перчатки<br>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br>Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития | <b>НОД № 34</b><br><b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения выполнять движения плечами»<br>Цель: учить детей выполнять движения плечами<br>Оборудование: перчатки<br>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br>Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>   |   |   |
| <b>НОД № 17</b><br><b>Чтение художественной литературы</b><br>Тема: «Как собака друга искала»<br>Цель: продолжать развивать интерес к слушанию сказок, расширять словарный запас, стимулировать звукоподражание<br>Оборудование: сказка «Как собака друга искала»<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка  | <b>НОД № 33</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Кошечка»<br>Цель: продолжать учить детей выполнять игровые подражательные действия в соответствии с текстом песни<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова К.А. Развитие   | <b>НОД № 34</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Кошечка»<br>Цель: продолжать учить детей выполнять игровые подражательные действия в соответствии с текстом песни<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова К.А. Развитие ребенка   |

|  |                                   |                           |
|--|-----------------------------------|---------------------------|
| раннего возраста, стр.205  | ребенка раннего возраста, стр.200 | раннего возраста, стр.200 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |                                   |                           |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты. |                                   |                           |

**Тема: «Домашние животные (кошка, собака)»**

**Срок I неделя (30.01. -03.02.)**

**Задачи:** Знакомить детей с животными: кошкой и собакой (части тела – туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы; как подают голос), совершенствовать функциональные возможности кистей, учить выполнять круговые движения кистью, продолжать развивать интерес к слушанию сказок, продолжать учить детей выполнять игровые подражательные действия в соответствии с текстом песни

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>   | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>   |  |
|---|--|--|
| <p><b>НОД № 18</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Во дворе»<br/> Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка<br/> Оборудование: иллюстрации с животными<br/> Источник: Екжанова К.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.203</p> | <p><b>НОД № 35</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Круговые движения кистью»<br/> Цель: учить выполнять круговые движения кистью<br/> Оборудование: перчатки<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 36</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Круговые движения кистью»<br/> Цель: учить выполнять круговые движения кистью<br/> Оборудование: перчатки<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>  |  |  |
| <p><b>НОД № 18</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Как собака друга искала»<br/> Цель: продолжать развивать интерес к слушанию сказок, расширять словарный запас, стимулировать звукоподражание<br/> Оборудование: сказка «Как собака друга искала»</p>  | <p><b>НОД № 35</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Кошечка»<br/> Цель: продолжать учить детей выполнять игровые подражательные действия в соответствии с текстом песни<br/> Оборудование: музыкальные инструменты</p>   | <p><b>НОД № 36</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Кошечка»<br/> Цель: продолжать учить детей выполнять игровые подражательные действия в соответствии с текстом песни<br/> Оборудование: музыкальные инструменты</p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.205   | Источник: Екжанова К.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.200 | Источник: Екжанова К.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.200 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |  |  |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты. |  |  |

**Тема: «Домашние животные (кошка, собака)»**

**Срок II неделя (06.02. -10.02.)**

**Задачи:** Знакомить детей с животными: кошкой и собакой (части тела – туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы; как подают голос), совершенствовать функциональные возможности кистей, учить выполнять круговые движения кистью, продолжать развивать интерес к слушанию сказок, продолжать учить детей выполнять игровые подражательные действия в соответствии с текстом песни

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>   | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>   |  |
|---|--|--|
| <p><b>НОД № 19</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Во дворе»<br/> Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка<br/> Оборудование: иллюстрации с животными<br/> Источник: Екжанова К.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.203</p> | <p><b>НОД № 37</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Круговые движения кистью»<br/> Цель: учить выполнять круговые движения кистью<br/> Оборудование: перчатки<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 38</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Круговые движения кистью»<br/> Цель: учить выполнять круговые движения кистью<br/> Оборудование: перчатки<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>  |  |  |
| <p><b>НОД № 19</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Как собака друга искала»<br/> Цель: продолжать развивать интерес к слушанию сказок, расширять словарный запас, стимулировать звукоподражание<br/> Оборудование: сказка «Как собака друга</p>  | <p><b>НОД № 37</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Кошечка»<br/> Цель: продолжать учить детей выполнять игровые подражательные действия в соответствии с текстом песни<br/> Оборудование: музыкальные</p>   | <p><b>НОД № 38</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Кошечка»<br/> Цель: продолжать учить детей выполнять игровые подражательные действия в соответствии с текстом песни<br/> Оборудование: музыкальные</p>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| искала»<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.205                                      | инструменты<br>Источник: Екжанова К.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.200 | инструменты<br>Источник: Екжанова К.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.200 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |   |   |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты. |   |   |

**Тема: «Домашние животные (корова, коза)»**

**Срок III неделя (13.02. -17.02.)**

**Задачи:** Знакомить детей с животными: корова, коза (части тела – туловище, голова, уши, глаза, хвост; как подают голос), совершенствовать функциональные возможностей кистей рук, учить выполнять круговые движения кистью, продолжать развивать интерес к слушанию сказок, стимулировать звукоподражание и подпевание

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>  | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>   |  |
|--|--|--|
| <p><b>НОД № 20</b><br/><b>Обучение игре</b><br/>Тема: «Ферма»<br/>Цель: совершенствовать функциональные возможностей кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка<br/>Оборудование: изображения с домашними животными<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.208</p> | <p><b>НОД № 39</b><br/><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Круговые движения кистью»<br/>Цель: учить выполнять круговые движения кистью<br/>Оборудование: перчатки<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/>Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 40</b><br/><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Круговые движения кистью»<br/>Цель: учить выполнять круговые движения кистью<br/>Оборудование: перчатки<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/>Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>   |  |  |
| <p><b>НОД № 20</b><br/><b>Чтение художественной литературы</b><br/>Тема: «Молоко»<br/>Цель: продолжать развивать интерес к слушанию сказок, расширять словарный запас,</p>   | <p><b>НОД № 39</b><br/><b>Музыка</b><br/>Тема: «Корова»<br/>Цель: стимулировать звукоподражание и подпевание</p>   | <p><b>НОД № 40</b><br/><b>Музыка</b><br/>Тема: «Корова»<br/>Цель: стимулировать звукоподражание и подпевание</p>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| стимулировать звукоподражание, учить вежливости<br>Оборудование: игрушечная корова<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.210 | Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.210 | Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.210 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |   |   |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; игрушечная корова; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.                    |   |   |

**Тема: «Домашние животные (корова, коза)»**

**Срок IV неделя (20.02, 21.02, 22.02. (23.02, 24.02-выходные))**

**Задачи:** Знакомить детей с животными: корова, коза (части тела – туловище, голова, уши, глаза, хвост; как подают голос), совершенствовать функциональные возможности кистей рук, учить выполнять круговые движения кистью, продолжать развивать интерес к слушанию сказок, стимулировать звукоподражание и подпевание

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>   | <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>   |  |
| <p><b>НОД № 21</b><br/><b>Обучение игре</b><br/>Тема: «Ферма»<br/>Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка<br/>Оборудование: изображения с домашними животными<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.208</p> | <p><b>НОД № 41</b><br/><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Круговые движения кистью»<br/>Цель: учить выполнять круговые движения кистью<br/>Оборудование: перчатки<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/>Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 42</b><br/><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Круговые движения кистью»<br/>Цель: учить выполнять круговые движения кистью<br/>Оборудование: перчатки<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/>Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |  |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>НОД № 21</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Молоко»<br/> Цель: продолжать развивать интерес к слушанию сказок, расширять словарный запас, стимулировать звукоподражание, учить вежливости<br/> Оборудование: игрушечная корова<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.210</p> | <p><b>НОД № 41</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Корова»<br/> Цель: стимулировать звукоподражание и подпевание<br/> Оборудование: музыкальные инструменты<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.210</p> | <p><b>НОД № 42</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Корова»<br/> Цель: стимулировать звукоподражание и подпевание<br/> Оборудование: музыкальные инструменты<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.210</p> |
| <p><b>Создание условий предметно-развивающей среды</b></p>   |  |  |
| <p>Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; игрушечная корова; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.</p>   |  |  |

**Тема: «Домашние птицы»**

**Срок I неделя (27.02. -03.03.)**

**Задачи:** Знакомить детей с домашними птицами, их строением повадками, звукоподражанием, совершенствовать функциональные возможности кистей рук, учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях, продолжать развивать интерес к слушанию авторских сказок, учить образ персонажа (бабуся) в соответствии с текстом песни

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p><i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i></p>  | <p><i>Образовательная область «Физическое развитие»</i></p>   |  |
| <p><b>НОД № 22</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Детки»<br/> Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка<br/> Оборудование: иллюстрации с изображением домашних птиц</p> | <p><b>НОД № 43</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Одновременные (поочередные) движения руками»<br/> Цель: учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения<br/> Оборудование: мячик<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.</p> | <p><b>НОД № 44</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Одновременные (поочередные) движения руками»<br/> Цель: учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.185  | Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития   | Оборудование: мячик<br>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития   |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>  |  |  |
| <b>НОД № 22</b><br><b>Чтение художественной литературы</b><br>Тема: «Петушок с семьей»<br>Цель: продолжать развивать интерес к слушанию авторских сказок, расширять словарный запас, стимулировать звукоподражание<br>Оборудование: сказка «Петушок с семьей»<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.186 | <b>НОД № 43</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Жили у бабуси»<br>Цель: учить образ персонажа (бабуся) в соответствии с текстом песни<br>Оборудование: ложки деревянные<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.177 | <b>НОД № 44</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Жили у бабуси»<br>Цель: учить образ персонажа (бабуся) в соответствии с текстом песни<br>Оборудование: ложки деревянные<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.177 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |  |  |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; мячик; деревянные ложки.  |  |  |

**Тема: «Домашние птицы»**

**Срок II неделя (06.03, 07.03., 09.03., 10.03.(08.03-выходной))**

**Задачи:** Знакомить детей с домашними птицами, их строением повадками, звукоподражанием, совершенствовать функциональные возможности кистей рук, учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях, продолжать развивать интерес к слушанию авторских сказок, учить образ персонажа (бабуся) в соответствии с текстом песни

|   |  |  |
|---|--|--|
| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>                               | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>   |  |
| <b>НОД № 23</b><br><b>Обучение игре</b><br>Тема: «Детки»<br>Цель: совершенствовать функциональные | <b>НОД № 45</b><br><b>Физическая культура</b><br>Тема: «Одновременные (поочередные) движения руками» | <b>НОД № 46</b><br><b>Физическая культура</b><br>Тема: «Одновременные (поочередные) движения руками» |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>возможности кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка</p> <p>Оборудование: иллюстрации с изображением домашних птиц</p> <p>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.185</p>                           | <p>Цель: учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения</p> <p>Оборудование: мячик</p> <p>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p>Цель: учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения</p> <p>Оборудование: мячик</p> <p>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |  |  |
| <p><b>НОД № 23</b><br/><b>Чтение художественной литературы</b><br/>Тема: «Петушок с семьей»<br/>Цель: продолжать развивать интерес к слушанию авторских сказок, расширять словарный запас, стимулировать звукоподражание<br/>Оборудование: сказка «Петушок с семьей»<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.186</p> | <p><b>НОД № 45</b><br/><b>Музыка</b><br/>Тема: «Жили у бабуси»<br/>Цель: учить образ персонажа (бабуся) в соответствии с текстом песни<br/>Оборудование: ложки деревянные<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.177</p>   | <p><b>НОД № 46</b><br/><b>Музыка</b><br/>Тема: «Жили у бабуси»<br/>Цель: учить образ персонажа (бабуся) в соответствии с текстом песни<br/>Оборудование: ложки деревянные<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.177</p>   |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |  |  |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; мячик; деревянные ложки.  |  |  |

**Тема: «Домашние птицы»**  
**Срок III неделя (13.03. -17.03.)**



**Задачи:** Знакомить детей с домашними птицами, их строением повадками, звукоподражанием, совершенствовать функциональные возможности кистей рук, учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях, продолжать развивать интерес к слушанию авторских сказок, учить образ персонажа (бабуся) в соответствии с текстом песни

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>   | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>   |  |
|---|--|--|
| <p><b>НОД № 24</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Детки»<br/> Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка<br/> Оборудование: иллюстрации с изображением домашних птиц<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.185</p> | <p><b>НОД № 47</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Одновременные (поочередные) движения руками»<br/> Цель: учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения<br/> Оборудование: мячик<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 48</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Одновременные (поочередные) движения руками»<br/> Цель: учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения<br/> Оборудование: мячик<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>  |  |  |
| <p><b>НОД № 24</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Петушок с семьей»<br/> Цель: продолжать развивать интерес к слушанию авторских сказок, расширять словарный запас, стимулировать звукоподражание</p>   | <p><b>НОД № 47</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Жили у бабуся»<br/> Цель: учить образ персонажа (бабуся) в соответствии с текстом песни<br/> Оборудование: ложки деревянные<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие</p>  | <p><b>НОД № 48</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Жили у бабуся»<br/> Цель: учить образ персонажа (бабуся) в соответствии с текстом песни<br/> Оборудование: ложки деревянные<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие</p>  |

|  |                                   |                                   |
|--|-----------------------------------|-----------------------------------|
| Оборудование: сказка «Петушок с семьей»<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.186      | ребенка раннего возраста, стр.177 | ребенка раннего возраста, стр.177 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |                                   |                                   |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; мячик; деревянные ложки. |                                   |                                   |

**Тема: «Дикие животные»**

**Срок IV неделя (20.03. -24.03.)**

**Задачи:** Формировать представления о животных и их детенышах. Развитие и обогащение словаря по теме, совершенствовать функциональные возможности кистей рук, учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях, продолжать развивать интерес к слушанию сказок, продолжать совершенствовать простые плясовые движения

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>  | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>  |   |
|--|---|---|
| <p><b>НОД № 25</b><br/><b>Обучение игре</b><br/>Тема: «Лесные звери»<br/>Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка<br/>Оборудование: иллюстрации с изображением диких животных<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.159</p> | <p><b>НОД № 49</b><br/><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Одновременные (поочередные) движения руками»<br/>Цель: учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения<br/>Оборудование: мячик<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 50</b><br/><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Одновременные (поочередные) движения руками»<br/>Цель: учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения<br/>Оборудование: мячик<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |

| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>   |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>НОД № 25</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Заюшкина избушка»<br/> Цель: продолжать развивать интерес к слушанию сказок, расширять словарный запас, стимулировать звукоподражание, использование лепетных и настоящих слов, развивать чувство сопереживания<br/> Оборудование: сказка «Заюшкина избушка»<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.219</p> | <p><b>НОД № 49</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Заинька, топни ножкой»<br/> Цель: продолжать совершенствовать простые плясовые движения (хлопки в ладоши, топание ногой), стимулировать свободную импровизацию<br/> Оборудование: музыкальные инструменты<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.162</p> | <p><b>НОД № 50</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Заинька, топни ножкой»<br/> Цель: продолжать совершенствовать простые плясовые движения (хлопки в ладоши, топание ногой), стимулировать свободную импровизацию<br/> Оборудование: музыкальные инструменты<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.162</p> |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |   |   |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; мячик; музыкальные инструменты.  |   |   |

**Тема: «Дикие животные»**

**Срок V неделя (27.03. -31.03.)**

**Задачи:** Формировать представления о животных и их детенышах. Развитие и обогащение словаря по теме, совершенствовать функциональные возможности кистей рук, учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях, продолжать развивать интерес к слушанию сказок, продолжать совершенствовать простые плясовые движения

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>  | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>   |   |
|--|--|---|
| <p><b>НОД № 26</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Лесные звери»<br/> Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка</p> | <p><b>НОД № 51</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Одновременные (поочередные) движения руками»<br/> Цель: учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения</p> | <p><b>НОД № 52</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Одновременные (поочередные) движения руками»<br/> Цель: учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе): вперед,</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>Оборудование: иллюстрации с изображением диких животных<br/>         Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.159</p>   | <p>Оборудование: мячик<br/>         Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p>   | <p>назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения<br/>         Оборудование: мячик<br/>         Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p>   |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>   |   |   |
| <p><b>НОД № 26</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/>         Тема: «Заюшкина избушка»<br/>         Цель: продолжать развивать интерес к слушанию сказок, расширять словарный запас, стимулировать звукоподражание, использование лепетных и настоящих слов, развивать чувство сопереживания<br/>         Оборудование: сказка «Заюшкина избушка»<br/>         Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.219</p> | <p><b>НОД № 51</b><br/> <b>Музыка</b><br/>         Тема: «Заинька, топни ножкой»<br/>         Цель: продолжать совершенствовать простые плясовые движения (хлопки в ладоши, топанье ногой), стимулировать свободную импровизацию<br/>         Оборудование: музыкальные инструменты<br/>         Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.162</p> | <p><b>НОД № 52</b><br/> <b>Музыка</b><br/>         Тема: «Заинька, топни ножкой»<br/>         Цель: продолжать совершенствовать простые плясовые движения (хлопки в ладоши, топанье ногой), стимулировать свободную импровизацию<br/>         Оборудование: музыкальные инструменты<br/>         Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.162</p> |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |   |   |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; мячик; музыкальные инструменты.  |   |   |

**Тема: «Посуда»**

**Срок I неделя (03.04. -07.04.)**

**Задачи:** Знакомить детей с посудой: тарелка, ложка, чашка. Развивать мелкую моторику, совершенствовать функциональные возможности кистей рук, учить поднимать ноги вверх, отводить ноги в сторону, назад, формировать интерес к авторской сказке в стихах, продолжать развивать чувство ритма.

|  |  |
|--|--|
| <b>Образовательная область «Социально-</b> | <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b> |
|--|--|

|  |  |   |
|--|--|---|
| <i>коммуникативное развитие»</i>   |  |   |
| <p><b>НОД № 27</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Посуда»<br/> Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка<br/> Оборудование: картинки с изображением посуды<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.140</p> | <p><b>НОД № 53</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения ногами»<br/> Цель: учить поднимать ноги вверх, отводить ноги в сторону, назад<br/> Оборудование: гимнастическая стенка<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 54</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения ногами»<br/> Цель: учить поднимать ноги вверх, отводить ноги в сторону, назад<br/> Оборудование: гимнастическая стенка<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>   |  |   |
| <p><b>НОД № 27</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Федорино Горе»<br/> Цель: формировать интерес к авторской сказке в стихах, расширять словарный запас, развивать чувство юмора, сопереживание главным героям<br/> Оборудование: сказка «Федорино горе»<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.142</p>  | <p><b>НОД № 53</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Где ладошка моя?»<br/> Цель: продолжать развивать чувство ритма, слуховое сосредоточение на пении взрослого<br/> Оборудование: музыкальные инструменты<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.102</p>   | <p><b>НОД № 54</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Где ладошка моя?»<br/> Цель: продолжать развивать чувство ритма, слуховое сосредоточение на пении взрослого<br/> Оборудование: музыкальные инструменты<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.102</p>  |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |  |   |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.   |  |   |

**Тема: «Посуда»**

**Срок II неделя (10.04. -14.04.)**

**Задачи:** Знакомить детей с посудой: тарелка, ложка, чашка. Развивать мелкую моторику, совершенствовать функциональные возможности кистей рук, учить поднимать ноги вверх, отводить ноги в сторону, назад, формировать интерес к авторской сказке в стихах, продолжать развивать чувство ритма

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>  | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>   |   |
|--|--|---|
| <p><b>НОД № 28</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Посуда»<br/> Цель: совершенствовать функциональные возможности кистей рук, развивать интерес к пальчиковым играм, поддерживать интерес и проявление инициативы к общению со взрослым; обогащать пассивный словарь ребенка<br/> Оборудование: картинки с изображением посуды<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.140</p> | <p><b>НОД № 55</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения ногами»<br/> Цель: учить поднимать ноги вверх, отводить ноги в сторону, назад<br/> Оборудование: гимнастическая стенка<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 56</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения ногами»<br/> Цель: учить поднимать ноги вверх, отводить ноги в сторону, назад<br/> Оборудование: гимнастическая стенка<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>   |  |   |
| <p><b>НОД № 28</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Федорино Горе»<br/> Цель: формировать интерес к авторской сказке в стихах, расширять словарный запас, развивать чувство юмора, сопереживание главным героям<br/> Оборудование: сказка «Федорино горе»<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.142</p>  | <p><b>НОД № 55</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Где ладошка моя?»<br/> Цель: продолжать развивать чувство ритма, слуховое сосредоточение на пении взрослого<br/> Оборудование: музыкальные инструменты<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.102</p>   | <p><b>НОД № 56</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Где ладошка моя?»<br/> Цель: продолжать развивать чувство ритма, слуховое сосредоточение на пении взрослого<br/> Оборудование: музыкальные инструменты<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.102</p>  |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |  |   |

Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.

**Тема: «Я – человек»**

**Срок III неделя (17.04. -21.04.)**

**Задачи:** Знакомить детей с тем, что в группе есть мальчики и девочки. Знакомить с основными частями тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, рот, уши), стимулировать интерес детей к стихотворным строкам, учить поднимать ноги вверх, отводить ноги в сторону, назад, развивать навыки слушания художественных произведений, продолжать учить детей выполнять пляски в паре со сверстником, стимулировать подражание действиям взрослого, стимулировать подпевание концовки «да, да, да»

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>   | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>   |  |
|---|--|--|
| <p><b>НОД № 29</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Пять пальцев»<br/> Цель: стимулировать интерес детей к стихотворным строкам, развивать интерес к взаимодействию со взрослым<br/> Оборудование: иллюстрации с изображением лица и тела<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.91</p> | <p><b>НОД № 57</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения ногами»<br/> Цель: учить поднимать ноги вверх, отводить ноги в сторону, назад<br/> Оборудование: гимнастическая стенка<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 58</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения ногами»<br/> Цель: учить поднимать ноги вверх, отводить ноги в сторону, назад<br/> Оборудование: гимнастическая стенка<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>  |  |  |
| <p><b>НОД № 29</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Матрешка»<br/> Цель: развивать навыки слушания художественных произведений, в том числе</p>   | <p><b>НОД № 57</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Да-да-да!»<br/> Цель: продолжать учить детей выполнять пляски в паре со сверстником, стимулировать</p>   | <p><b>НОД № 58</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Да-да-да!»<br/> Цель: продолжать учить детей выполнять пляски в паре со</p>  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| стихотворных; развивать интерес к рифме<br>Оборудование: стихотворение «Матрешка»<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.128 | подражание действиям взрослого, стимулировать подпевание концовки «да, да, да»<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.187 | сверстником, стимулировать подражание действиям взрослого, стимулировать подпевание концовки «да, да, да»<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.187 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |   |  |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты стихов; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.                                      |   |  |

**Тема: «Я – человек»**

**Срок IV неделя (24.04, 26.04, 27.04, 28.04. (25.04. -выходной))**

**Задачи:** Знакомить детей с тем, что в группе есть мальчики и девочки. Знакомить с основными частями тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, рот, уши), стимулировать интерес детей к стихотворным строкам, учить поднимать ноги вверх, отводить ноги в сторону, назад, развивать навыки слушания художественных произведений, продолжать учить детей выполнять пляски в паре со сверстником, стимулировать подражание действиям взрослого, стимулировать подпевание концовки «да, да, да»

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>  | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>  |   |
|--|---|---|
| <b>НОД № 30</b><br><b>Обучение игре</b><br>Тема: «Пять пальцев»<br>Цель: стимулировать интерес детей к стихотворным строкам, развивать интерес к взаимодействию со взрослым<br>Оборудование: иллюстрации с изображением лица и тела<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.91 | <b>НОД № 59</b><br><b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения выполнять движения ногами»<br>Цель: учить поднимать ноги вверх, отводить ноги в сторону, назад<br>Оборудование: гимнастическая стенка<br>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br>Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития | <b>НОД № 60</b><br><b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения выполнять движения ногами»<br>Цель: учить поднимать ноги вверх, отводить ноги в сторону, назад<br>Оборудование: гимнастическая стенка<br>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br>Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и |



|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | множественными нарушениями развития   |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>   |   |   |
| <b>НОД № 30</b><br><b>Чтение художественной литературы</b><br>Тема: «Матрешка»<br>Цель: развивать навыки слушания художественных произведений, в том числе стихотворных; развивать интерес к рифме<br>Оборудование: стихотворение «Матрешка»<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.128 | <b>НОД № 59</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Да-да-да!»<br>Цель: продолжать учить детей выполнять пляски в паре со сверстником, стимулировать подражание действиям взрослого, стимулировать подпевание концовки «да, да, да»<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.187 | <b>НОД № 60</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Да-да-да!»<br>Цель: продолжать учить детей выполнять пляски в паре со сверстником, стимулировать подражание действиям взрослого, стимулировать подпевание концовки «да, да, да»<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.187 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |   |   |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты стихов; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.   |   |   |

**Тема: «Я – человек»**

**Срок I неделя (02.05. -05.05.)**

**Задачи:** Знакомить детей с тем, что в группе есть мальчики и девочки. Знакомить с основными частями тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, рот, уши), стимулировать интерес детей к стихотворным строкам, учить менять положение «лежа» на положение «сидя», положение «сидя» на положение «лежа», развивать навыки слушания художественных произведений, продолжать учить детей выполнять пляски в паре со сверстником, стимулировать подражание действиям взрослого, стимулировать подпевание концовки «да, да, да»

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b> | <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>                                 |   |
| <b>НОД № 31</b><br><b>Обучение игре</b><br>Тема: «Пять пальцев»     | <b>НОД № 61</b><br><b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения изменять | <b>НОД № 62</b><br><b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>Цель: стимулировать интерес детей к стихотворным строкам, развивать интерес к взаимодействию со взрослым</p> <p>Оборудование: иллюстрации с изображением лица и тела</p> <p>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.91</p>   | <p>позу в положении лежа»</p> <p>Цель: учить менять положение «лежа» на положение «сидя», положение «сидя» на положение «лежа»</p> <p>Оборудование: гимнастический мат</p> <p>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.</p> <p>Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p>изменять позу в положении лежа»</p> <p>Цель: учить менять положение «лежа» на положение «сидя», положение «сидя» на положение «лежа»</p> <p>Оборудование: гимнастический мат</p> <p>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>   |  |  |
| <p><b>НОД № 31</b><br/><b>Чтение художественной литературы</b><br/>Тема: «Матрешка»<br/>Цель: развивать навыки слушания художественных произведений, в том числе стихотворных; развивать интерес к рифме</p> <p>Оборудование: стихотворение «Матрешка»</p> <p>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.128</p> | <p><b>НОД № 61</b><br/><b>Музыка</b><br/>Тема: «Да-да-да!»<br/>Цель: продолжать учить детей выполнять пляски в паре со сверстником, стимулировать подражание действиям взрослого, стимулировать подпевание концовки «да, да, да»</p> <p>Оборудование: музыкальные инструменты</p> <p>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.187</p>  | <p><b>НОД № 62</b><br/><b>Музыка</b><br/>Тема: «Да-да-да!»<br/>Цель: продолжать учить детей выполнять пляски в паре со сверстником, стимулировать подражание действиям взрослого, стимулировать подпевание концовки «да, да, да»</p> <p>Оборудование: музыкальные инструменты</p> <p>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.187</p>    |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |  |  |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты стихов; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.   |  |  |

**Тема: «Игрушки»**

**Срок II неделя (10.05, 11.05, 12.05. (08.05, 09.05. -выходные))**

**Задачи:** Знакомить детей с игрушками (мяч, машина, кубики, пирамидка, кукла и т.д...). Развитие и обогащение словаря по теме, учить детей хлопать в ладоши, учить менять положение «лежа» на положение «сидя», положение «сидя» на положение «лежа», продолжать учить детей слушать рассказы, учить детей выполнять в такт движения с погремушкой

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>   | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>  |  |
|---|---|--|
| <p><b>НОД № 32</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Игрушки»<br/> Цель: учить детей хлопать в ладоши; развивать интерес ко взаимодействию со взрослым<br/> Оборудование: иллюстрации с изображением игрушек<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.100</p>  | <p><b>НОД № 63</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения изменять позу в положении лежа»<br/> Цель: учить менять положение «лежа» на положение «сидя», положение «сидя» на положение «лежа»<br/> Оборудование: гимнастический мат<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 64</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения изменять позу в положении лежа»<br/> Цель: учить менять положение «лежа» на положение «сидя», положение «сидя» на положение «лежа»<br/> Оборудование: гимнастический мат<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>  |   |  |
| <p><b>НОД № 32</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Сказка про мячик»<br/> Цель: продолжать учить детей слушать рассказы, близкие их жизненному опыту, сопровождаемые инсценировками; развивать слуховое внимание; воспитывать усидчивость<br/> Оборудование: сказка «Сказка про мячик»<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка</p> | <p><b>НОД № 63</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Тихие-громкие звоночки»<br/> Цель: учить детей выполнять в такт движения с погремушкой<br/> Оборудование: погремушка<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.153</p>  | <p><b>НОД № 64</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Тихие-громкие звоночки»<br/> Цель: учить детей выполнять в такт движения с погремушкой<br/> Оборудование: погремушка<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.153</p>   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| раннего возраста, стр.106   |  |  |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |  |  |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; погремушка. |  |  |

**Тема: «Игрушки»**

**Срок III неделя (15.05. -19.05.)**

**Задачи:** Знакомить детей с игрушками (мяч, машина, кубики, пирамидка, кукла и т.д...). Развитие и обогащение словаря по теме, учить детей хлопать в ладоши, учить менять положение «лежа» на положение «сидя», положение «сидя» на положение «лежа», продолжать учить детей слушать рассказы, учить детей выполнять в такт движения с погремушкой

| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>  | <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>   |   |
|--|--|---|
| <p><b>НОД № 37</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Игрушки»<br/> Цель: учить детей хлопать в ладоши; развивать интерес ко взаимодействию со взрослым<br/> Оборудование: иллюстрации с изображением игрушек<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.100</p> | <p><b>НОД № 73</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения изменять позу в положении лежа»<br/> Цель: учить менять положение «лежа» на положение «сидя», положение «сидя» на положение «лежа»<br/> Оборудование: гимнастический мат<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю.<br/> Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями</p> | <p><b>НОД № 74</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения изменять позу в положении лежа»<br/> Цель: учить менять положение «лежа» на положение «сидя», положение «сидя» на положение «лежа»<br/> Оборудование: гимнастический мат<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | развития  | воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития  |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>   |   |   |
| <b>НОД № 37</b><br><b>Чтение художественной литературы</b><br>Тема: «Сказка про мячик»<br>Цель: продолжать учить детей слушать рассказы, близкие их жизненному опыту, сопровождаемые инсценировками; развивать слуховое внимание; воспитывать усидчивость<br>Оборудование: сказка «Сказка про мячик»<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.106 | <b>НОД № 73</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Тихие-громкие звоночки»<br>Цель: учить детей выполнять в такт движения с погремушкой<br>Оборудование: погремушка<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.153 | <b>НОД № 74</b><br><b>Музыка</b><br>Тема: «Тихие-громкие звоночки»<br>Цель: учить детей выполнять в такт движения с погремушкой<br>Оборудование: погремушка<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.153 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |   |   |
| Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; погремушка.  |   |   |

**Тема: «Игрушки»**

**Срок IV неделя (22.05. -26.05.,29.05.,30.05.,31.05.)**

**Задачи:** Знакомить детей с игрушками (мяч, машина, кубики, пирамидка, кукла и т.д...). Развитие и обогащение словаря по теме, учить детей хлопать в ладоши, учить менять положение «лежа» на положение «сидя», положение «сидя» на положение «лежа», продолжать учить детей слушать рассказы, учить детей выполнять в такт движения с погремушкой

|   |  |
|---|--|
| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b> | <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b> |
|---|--|

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>НОД № 38</b><br/> <b>Обучение игре</b><br/> Тема: «Игрушки»<br/> Цель: учить детей хлопать в ладоши; развивать интерес ко взаимодействию со взрослым<br/> Оборудование: иллюстрации с изображением игрушек<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.100</p>  | <p><b>НОД № 75</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения изменять позу в положении лежа»<br/> Цель: учить менять положение «лежа» на положение «сидя», положение «сидя» на положение «лежа»<br/> Оборудование: гимнастический мат<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>НОД № 76</b><br/> <b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения изменять позу в положении лежа»<br/> Цель: учить менять положение «лежа» на положение «сидя», положение «сидя» на положение «лежа»<br/> Оборудование: гимнастический мат<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <p><i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>   |  |  |
| <p><b>НОД № 38</b><br/> <b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Сказка про мячик»<br/> Цель: продолжать учить детей слушать рассказы, близкие их жизненному опыту, сопровождаемые инсценировками; развивать слуховое внимание; воспитывать усидчивость<br/> Оборудование: сказка «Сказка про мячик»<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.106</p> | <p><b>НОД № 75</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Тихие-громкие звоночки»<br/> Цель: учить детей выполнять в такт движения с погремушкой<br/> Оборудование: погремушка<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.153</p>   | <p><b>НОД № 76</b><br/> <b>Музыка</b><br/> Тема: «Тихие-громкие звоночки»<br/> Цель: учить детей выполнять в такт движения с погремушкой<br/> Оборудование: погремушка<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.153</p>   |
| <p><b>Создание условий предметно-развивающей среды</b></p>  |  |  |
| <p>Предметные и сюжетные картинки по теме; тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; погремушка.</p>  |  |  |

**Перспективное комплексно-тематическое планирование мероприятий художественно-эстетического или физкультурно-оздоровительного цикла в группах кратковременного пребывания компенсирующей направленности «Особый ребенок – 1,2» для детей с умственной отсталостью (тяжелой, глубокой) на 2022-2023 учебный год (на летний период с 01.06.23 по 31.08.23г.).**

**Воспитатель:  
Окишева А.А.**

**Тема: «Права детей. День защиты детей. Безопасность на улице и дома»**

**Срок I неделя (01.06. -02.06.)**

**Задачи:** Знакомство с правами и детей в России. Формировать понятие «можно - нельзя» к различным ситуациям на улице и дома, научить удерживать голову в положении лежа на спине, на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя, научить удерживать голову в положении лежа на спине, на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя, учить слушать народные сказки, продолжать чувство ритма, умение играть тихо-громко, стимулировать подпевание «тук-тук»

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  |   |   |
| <p><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Формирование умения удерживать голову»<br/>Цель: научить удерживать голову в положении лежа на спине, на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя<br/>Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, зеркало.<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Формирование умения удерживать голову»<br/>Цель: научить удерживать голову в положении лежа на спине, на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя<br/>Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, зеркало.<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |   |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |   |   |
| <p><b>Чтение художественной литературы</b><br/>Тема: «Колобок»<br/>Цель: учить слушать народные сказки, развивать сопереживание главным героям<br/>Оборудование: сказка «Колобок»<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.148</p>  | <p><b>Музыка</b><br/>Тема: «День защиты детей»<br/>Цель: продолжать чувство ритма, умение играть тихо-громко, стимулировать подпевание «тук-тук»<br/>Оборудование: музыкальные инструменты<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.172</p>   | <p><b>Музыка</b><br/>Тема: «День защиты детей»<br/>Цель: продолжать чувство ритма, умение играть тихо-громко, стимулировать подпевание «тук-тук»<br/>Оборудование: музыкальные инструменты<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.172</p> |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |   |   |
| Тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.  |   |   |



**Тема: «Лето. Цветы»**

**Срок II НЕДЕЛЯ (05.06. -09.06.)**

**Задачи:** Ознакомление детей с садовыми, полевыми растениями, научить удерживать голову в положении лежа на спине, на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя, продолжать развивать интерес к слушанию сказок, совершенствовать плясовые движения (хлопки в ладоши, топанье, «фонарики», кружение, поклон), стимулировать интерес к совместному выполнению плясовых движений

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>   |  |  |
| <b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения удерживать голову»<br>Цель: научить удерживать голову в положении лежа на спине, на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя<br>Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, зеркало.<br>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития | <b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения удерживать голову»<br>Цель: научить удерживать голову в положении лежа на спине, на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя<br>Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, зеркало.<br>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития |  |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>   |  |  |
| <b>Чтение художественной литературы</b><br>Тема: «Роза и ромашка»<br>Цель: продолжать развивать интерес к слушанию сказок, расширять словарный запас, форматировать чувство прекрасного<br>Оборудование: сказка «Роза и ромашка»<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.238   | <b>Музыка</b><br>Тема: «Вот так вот»<br>Цель: совершенствовать плясовые движения (хлопки в ладоши, топанье, «фонарики», кружение, поклон), стимулировать интерес к совместному выполнению плясовых движений<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.133   | <b>Музыка</b><br>Тема: «Вот так вот»<br>Цель: совершенствовать плясовые движения (хлопки в ладоши, топанье, «фонарики», кружение, поклон), стимулировать интерес к совместному выполнению плясовых движений<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.133 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |  |  |
| Тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.   |  |  |

**Тема: «Лето. Цветы»**

**Срок III неделя (13.06. -16.06.)**

**Задачи:** Ознакомление детей с садовыми, полевыми растениями, учить выполнять движения головой, продолжать развивать интерес к слушанию сказок, совершенствовать плясовые движения (хлопки в ладоши, топание, «фонарики», кружение, поклон), стимулировать интерес к совместному выполнению плясовых движений

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>   |  |  |
| <b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения выполнять движения головой»<br>Цель: учить выполнять движения головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), «круговые» движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки); поднимание головы в положении «лежа на животе»<br>Оборудование: звучащий (светящийся) предмет<br>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития | <b>Физическая культура</b><br>Тема: «Формирование умения выполнять движения головой»<br>Цель: учить выполнять движения головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), «круговые» движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки); поднимание головы в положении «лежа на животе»<br>Оборудование: звучащий (светящийся) предмет<br>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития |  |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>   |  |  |
| <b>Чтение художественной литературы</b><br>Тема: «Роза и ромашка»<br>Цель: продолжать развивать интерес к слушанию сказок, расширять словарный запас, форматировать чувство прекрасного<br>Оборудование: сказка «Роза и ромашка»<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.238   | <b>Музыка</b><br>Тема: «Вот так вот»<br>Цель: совершенствовать плясовые движения (хлопки в ладоши, топание, «фонарики», кружение, поклон), стимулировать интерес к совместному выполнению плясовых движений<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие   | <b>Музыка</b><br>Тема: «Вот так вот»<br>Цель: совершенствовать плясовые движения (хлопки в ладоши, топание, «фонарики», кружение, поклон), стимулировать интерес к совместному выполнению плясовых движений<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие |

|  |                                   |                                   |
|--|-----------------------------------|-----------------------------------|
|  | ребенка раннего возраста, стр.133 | ребенка раннего возраста, стр.133 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>                        |                                   |                                   |
| Тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты. |                                   |                                   |

**Тема: «Неделя здоровья»**

**Срок IV неделя (19.06. -23.06.)**

**Задачи:** Дать представление о здоровье и его значении, способов сохранения и укрепления, учить выполнять движения головой, продолжать формировать интерес к слушанию авторских сказок в стихах, совершенствовать чувство ритма, продолжать учить выполнять игровые и плясовые действия по сигналу

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  |   |  |
| <p><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Формирование умения выполнять движения головой»<br/>Цель: учить выполнять движения головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), «круговые» движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки); поднимание головы в положении «лежа на животе»<br/>Оборудование: звучащий (светящийся) предмет<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Формирование умения выполнять движения головой»<br/>Цель: учить выполнять движения головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя), «круговые» движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки); поднимание головы в положении «лежа на животе»<br/>Оборудование: звучащий (светящийся) предмет<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |  |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |   |  |
| <p><b>Чтение художественной литературы</b><br/>Тема: «Айболит»<br/>Цель: продолжать формировать интерес к слушанию авторских сказок в стихах, расширять словарный запас, развивать чувство</p>  | <p><b>Музыка</b><br/>Тема: «Игра с бубном»<br/>Цель: совершенствовать чувство ритма, продолжать учить выполнять игровые и плясовые действия по сигналу</p>  | <p><b>Музыка</b><br/>Тема: «Игра с бубном»<br/>Цель: совершенствовать чувство ритма, продолжать учить выполнять игровые и плясовые действия по</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
| сопереживания<br>Оборудование: сказка «Айболит»<br>Источник: Екжанова Е.А Развитие ребенка раннего возраста, стр.225 | Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А Развитие ребенка раннего возраста, стр.216 | сигналу<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А Развитие ребенка раннего возраста, стр.216 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |  |   |
| Тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.   |  |   |

**Тема: «Неделя здоровья»**

**Срок V неделя (26.06. -30.06.)**

**Задачи:** Дать представление о здоровье и его значении, способов сохранения и укрепления, учить выполнять движения одной рукой, продолжать формировать интерес к слушанию авторских сказок в стихах, совершенствовать чувство ритма, продолжать учить выполнять игровые и плясовые действия по сигналу

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  |   |  |
| <p><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Формирование умения выполнять движения руками»<br/>Цель: учить выполнять движения одной рукой: вперед, назад, вверх, в сторону, «круговые» в положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе)<br/>Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, мобильный телефон<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Формирование умения выполнять движения руками»<br/>Цель: учить выполнять движения одной рукой: вперед, назад, вверх, в сторону, «круговые» в положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе)<br/>Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, мобильный телефон<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |  |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |   |  |
| <p><b>Чтение художественной литературы</b><br/>Тема: «Айболит»<br/>Цель: продолжать формировать интерес к слушанию авторских сказок в стихах, расширять словарный запас, развивать чувство</p>  | <p><b>Музыка</b><br/>Тема: «Игра с бубном»<br/>Цель: совершенствовать чувство ритма, продолжать учить выполнять игровые и плясовые действия по сигналу</p>  | <p><b>Музыка</b><br/>Тема: «Игра с бубном»<br/>Цель: совершенствовать чувство ритма, продолжать учить выполнять игровые и плясовые действия по</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
| сопереживания<br>Оборудование: сказка «Айболит»<br>Источник: Екжанова Е.А Развитие ребенка раннего возраста, стр.225 | Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А Развитие ребенка раннего возраста, стр.216 | сигналу<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А Развитие ребенка раннего возраста, стр.216 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |  |   |
| Тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.   |  |   |

**Тема: «День семьи»**

**Срок I неделя (03.07. -07.07.)**

**Задачи:** Расширение представлений о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), учить выполнять движения одной рукой, продолжать развивать интерес к слушанию народных сказок, учить детей хлопать в ладоши и по коленкам в такт музыке

|   |   |
|---|---|
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  |   |
| <p><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Формирование умения выполнять движения руками»<br/>Цель: учить выполнять движения одной рукой: вперед, назад, вверх, в сторону, «круговые» в положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе)<br/>Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, мобильный телефон<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Формирование умения выполнять движения руками»<br/>Цель: учить выполнять движения одной рукой: вперед, назад, вверх, в сторону, «круговые» в положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе)<br/>Оборудование: звучащий (светящийся, мигающий) предмет, мобильный телефон<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>Чтение художественной литературы</b><br/>         Тема: «Репка»<br/>         Цель: продолжать развивать интерес к слушанию народных сказок, стимулировать активную лепетную речь и звукоподражание<br/>         Оборудование: сказка «Репка»<br/>         Источник: Екжанова Е.А Развитие ребенка раннего возраста, стр.181</p> | <p><b>Музыка</b><br/>         Тема: «Где ладошка моя?»<br/>         Цель: учить детей хлопать в ладоши и по коленкам в такт музыке; формировать интерес к пению взрослого<br/>         Оборудование: музыкальные инструменты<br/>         Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.94</p> | <p><b>Музыка</b><br/>         Тема: «Где ладошка моя?»<br/>         Цель: учить детей хлопать в ладоши и по коленкам в такт музыке; формировать интерес к пению взрослого<br/>         Оборудование: музыкальные инструменты<br/>         Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.94</p> |
| <p><b>Создание условий предметно-развивающей среды</b></p>  |   |   |
| <p>Тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.</p>   |   |   |

**Тема: «День семьи»**

**Срок II неделя (10.07. -14.07.)**

**Задачи:** Расширение представлений о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), учить выполнять движения пальцами рук, продолжать развивать интерес к слушанию народных сказок, учить детей хлопать в ладоши и по коленкам в такт музыке

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>  |  |
| <p><b>Физическая культура</b><br/>         Тема: «Формирование умения выполнять движения пальцами рук»<br/>         Цель: учить выполнять движения пальцами рук: сгибание /разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак /разгибание; противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно) Оборудование: Перчатки<br/>         Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>Физическая культура</b><br/>         Тема: «Формирование умения выполнять движения пальцами рук»<br/>         Цель: учить выполнять движения пальцами рук: сгибание /разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак /разгибание; противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно) Оборудование: Перчатки<br/>         Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |

| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>Чтение художественной литературы</b><br/>Тема: «Репка»<br/>Цель: продолжать развивать интерес к слушанию народных сказок, стимулировать активную лепетную речь и звукоподражание<br/>Оборудование: сказка «Репка»<br/>Источник: Екжанова Е.А Развитие ребенка раннего возраста, стр.181</p> | <p><b>Музыка</b><br/>Тема: «Где ладошка моя?»<br/>Цель: учить детей хлопать в ладоши и по коленкам в такт музыке; формировать интерес к пению взрослого<br/>Оборудование: музыкальные инструменты<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.94</p> | <p><b>Музыка</b><br/>Тема: «Где ладошка моя?»<br/>Цель: учить детей хлопать в ладоши и по коленкам в такт музыке; формировать интерес к пению взрослого<br/>Оборудование: музыкальные инструменты<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.94</p> |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |   |   |
| Тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.  |   |   |

**Тема: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»**

**Срок III неделя (17.07. -21.07.)**

**Задачи:** Расширение знаний о правилах гигиены, предметах гигиены, продолжать формирование желания и умений умываться, расширение знаний о закалывающих процедурах, учить выполнять движения пальцами рук, продолжать развивать интерес к слушанию сказок и коротких рассказов, учить использовать бубен (барабан) как музыкальный инструмент, развивать умение стучать громко- тихо в соответствии с тембром музыки и словами песенки

| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  |   |
|---|---|
| <p><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Формирование умения выполнять движения пальцами рук»<br/>Цель: учить выполнять движения пальцами рук: сгибание /разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак /разгибание; противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно) Оборудование: Перчатки<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Формирование умения выполнять движения пальцами рук»<br/>Цель: учить выполнять движения пальцами рук: сгибание /разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак /разгибание; противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно) Оборудование: Перчатки<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | множественными нарушениями развития  |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>   |  |  |
| <p><b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Как машинка гуляла»<br/> Цель: продолжать развивать интерес к слушанию сказок и коротких рассказов, расширять словарный запас, стимулировать звукоподражание<br/> Оборудование: сказка «Как машинка гуляла»<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.176</p> | <p><b>Музыка</b><br/> Тема: «Тук-тук, мы стучим...»<br/> Цель: учить использовать бубен (барабан) как музыкальный инструмент, развивать умение стучать громко- тихо в соответствии с тембром музыки и словами песенки<br/> Оборудование: музыкальные инструменты<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.163</p> | <p><b>Музыка</b><br/> Тема: «Тук-тук, мы стучим...»<br/> Цель: учить использовать бубен (барабан) как музыкальный инструмент, развивать умение стучать громко- тихо в соответствии с тембром музыки и словами песенки<br/> Оборудование: музыкальные инструменты<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.163</p> |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |  |  |
| Тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.   |  |  |

**Тема: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»**

**Срок IV неделя (24.07. -28.07.)**

**Задачи:** Расширение знаний о правилах гигиены, предметах гигиены, продолжать формирование желания и умений умытья, расширение знаний о закаливающих процедурах, учить детей выполнять движения плечами, продолжать развивать интерес к слушанию сказок и коротких рассказов, учить использовать бубен (барабан) как музыкальный инструмент, развивать умение стучать громко- тихо в соответствии с тембром музыки и словами песенки

|  |   |
|--|---|
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>   |   |
| <p><b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения плечами»<br/> Цель: учить детей выполнять движения плечами<br/> Оборудование: перчатки<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения плечами»<br/> Цель: учить детей выполнять движения плечами<br/> Оборудование: перчатки<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями</p> |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | развития   |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>   |  |  |
| <p><b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Как машинка гуляла»<br/> Цель: продолжать развивать интерес к слушанию сказок и коротких рассказов, расширять словарный запас, стимулировать звукоподражание<br/> Оборудование: сказка «Как машинка гуляла»<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.176</p> | <p><b>Музыка</b><br/> Тема: «Тук-тук, мы стучим...»<br/> Цель: учить использовать бубен (барабан) как музыкальный инструмент, развивать умение стучать громко- тихо в соответствии с тембром музыки и словами песенки<br/> Оборудование: музыкальные инструменты<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.163</p> | <p><b>Музыка</b><br/> Тема: «Тук-тук, мы стучим...»<br/> Цель: учить использовать бубен (барабан) как музыкальный инструмент, развивать умение стучать громко- тихо в соответствии с тембром музыки и словами песенки<br/> Оборудование: музыкальные инструменты<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.163</p> |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |  |  |
| Тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.   |  |  |

**Тема: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»**

**Срок I неделя (31.07. -04.08.)**

**Задачи:** Расширение знаний о правилах гигиены, предметах гигиены, продолжать формирование желания и умений умываться, расширение знаний о закалывающих процедурах, учить детей выполнять движения плечами, продолжать развивать интерес к слушанию сказок и коротких рассказов, учить использовать бубен (барабан) как музыкальный инструмент, развивать умение стучать громко- тихо в соответствии с тембром музыки и словами песенки

|  |   |
|--|---|
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>   |   |
| <p><b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения плечами»<br/> Цель: учить детей выполнять движения плечами<br/> Оборудование: перчатки<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>Физическая культура</b><br/> Тема: «Формирование умения выполнять движения плечами»<br/> Цель: учить детей выполнять движения плечами<br/> Оборудование: перчатки<br/> Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями</p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   | развития  |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |   |   |
| <b>Чтение художественной литературы</b><br>Тема: «Как машинка гуляла»<br>Цель: продолжать развивать интерес к слушанию сказок и коротких рассказов, расширять словарный запас, стимулировать звукоподражание<br>Оборудование: сказка «Как машинка гуляла»<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.176 | <b>Музыка</b><br>Тема: «Тук-тук, мы стучим...»<br>Цель: учить использовать бубен (барабан) как музыкальный инструмент, развивать умение стучать громко- тихо в соответствии с тембром музыки и словами песенки<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.163 | <b>Музыка</b><br>Тема: «Тук-тук, мы стучим...»<br>Цель: учить использовать бубен (барабан) как музыкальный инструмент, развивать умение стучать громко- тихо в соответствии с тембром музыки и словами песенки<br>Оборудование: музыкальные инструменты<br>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.163 |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |   |   |
| Тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; музыкальные инструменты.  |   |   |

**Тема: «Насекомые»**

**Срок II неделя (07.08. -11.08.)**

**Задачи:** Расширение знаний о насекомых строение тела, разновидности и т.д., учить выполнять круговые движения кистью, продолжать развивать интерес к слушанию авторских сказок в стихах, учить детей выполнять плясовые движения с использованием дополнительного оборудования, подражать: «Полетим, как жук», подпевать «жу-жу-жу»

|   |   |
|---|---|
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  |   |
| <b>Физическая культура</b><br>Тема: «Круговые движения кистью»<br>Цель: учить выполнять круговые движения кистью<br>Оборудование: перчатки<br>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития | <b>Физическая культура</b><br>Тема: «Круговые движения кистью»<br>Цель: учить выполнять круговые движения кистью<br>Оборудование: перчатки<br>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>Чтение художественной литературы</b><br/>Тема: «Муха-Цокотуха»<br/>Цель: продолжать развивать интерес к слушанию авторских сказок в стихах, расширить словарный запас, стимулировать использование простых слов вместо лепетных<br/>Оборудование: сказка «Муха-Цокотуха»<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.234</p> | <p><b>Музыка</b><br/>Тема: «Жук»<br/>Цель: учить детей выполнять плясовые движения с использованием дополнительного оборудования, подражать: «Полетим, как жук», подпевать «жу-жу-жу»<br/>Оборудование: погремушки<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.235</p> | <p><b>Музыка</b><br/>Тема: «Жук»<br/>Цель: учить детей выполнять плясовые движения с использованием дополнительного оборудования, подражать: «Полетим, как жук», подпевать «жу-жу-жу»<br/>Оборудование: погремушки<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.235</p> |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |   |   |
| Тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; погремушки.   |   |   |

**Тема: «Насекомые»**

**Срок III неделя (14.08. -18.08.)**

**Задачи:** Расширение знаний о насекомых строение тела, разновидности и т.д., учить выполнять круговые движения кистью, продолжать развивать интерес к слушанию авторских сказок в стихах, учить детей выполнять плясовые движения с использованием дополнительного оборудования, подражать: «Полетим, как жук», подпевать «жу-жу-жу»

|  |  |
|--|--|
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>   |  |
| <p><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Круговые движения кистью»<br/>Цель: учить выполнять круговые движения кистью<br/>Оборудование: перчатки<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Круговые движения кистью»<br/>Цель: учить выполнять круговые движения кистью<br/>Оборудование: перчатки<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>   |  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>Чтение художественной литературы</b><br/>Тема: «Муха-Цокотуха»<br/>Цель: продолжать развивать интерес к слушанию авторских сказок в стихах, расширить словарный запас, стимулировать использование простых слов вместо лепетных<br/>Оборудование: сказка «Муха-Цокотуха»<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.234</p> | <p><b>Музыка</b><br/>Тема: «Жук»<br/>Цель: учить детей выполнять плясовые движения с использованием дополнительного оборудования, подражать: «Полетим, как жук», подпевать «жу-жу-жу»<br/>Оборудование: погремушки<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.235</p> | <p><b>Музыка</b><br/>Тема: «Жук»<br/>Цель: учить детей выполнять плясовые движения с использованием дополнительного оборудования, подражать: «Полетим, как жук», подпевать «жу-жу-жу»<br/>Оборудование: погремушки<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.235</p> |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>   |   |   |
| Тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; погремушки.   |   |   |

**Тема: «Прощай, лето!»**

**Срок IV неделя (21.08. -25.08.)**

**Задачи:** Создание благоприятного эмоционального состояния у детей, учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях, продолжать развивать интерес к слушанию авторских сказок, учить детей выполнять упражнения с колокольчиком, прислушиваться к ритму музыки и пению взрослого, стимулировать подпевание «кап-кап»

|   |   |
|---|---|
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  |   |
| <p><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Одновременные (поочередные) движения руками»<br/>Цель: учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения<br/>Оборудование: мячик<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Одновременные (поочередные) движения руками»<br/>Цель: учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения<br/>Оборудование: мячик<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>Чтение художественной литературы</b><br/>Тема: «Звуки осени»<br/>Цель: продолжать развивать интерес к слушанию авторских сказок, расширить словарный запас, стимулировать использование простых слов вместо лепетных<br/>Оборудование: сказка «Звуки осени»<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.123</p> | <p><b>Музыка</b><br/>Тема: «Дождик»<br/>Цель: учить детей выполнять упражнения с колокольчиком, прислушиваться к ритму музыки и пению взрослого, стимулировать подпевание «кап-кап»<br/>Оборудование: колокольчик<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.124</p> | <p><b>Музыка</b><br/>Тема: «Дождик»<br/>Цель: учить детей выполнять упражнения с колокольчиком, прислушиваться к ритму музыки и пению взрослого, стимулировать подпевание «кап-кап»<br/>Оборудование: колокольчик<br/>Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.124</p> |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |  |  |
| Тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; колокольчик.   |  |  |

**Тема: «Прощай, лето!»**

**Срок V неделя (28.08. -31.08.)**

**Задачи:** Создание благоприятного эмоционального состояния у детей, учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях, продолжать развивать интерес к слушанию авторских сказок, учить детей выполнять упражнения с колокольчиком, прислушиваться к ритму музыки и пению взрослого, стимулировать подпевание «кап-кап»

|   |   |
|---|---|
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  |   |
| <p><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Одновременные (поочередные) движения руками»<br/>Цель: учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения<br/>Оборудование: мячик<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> | <p><b>Физическая культура</b><br/>Тема: «Одновременные (поочередные) движения руками»<br/>Цель: учить выполнять одновременные и поочередные движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа» (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения<br/>Оборудование: мячик<br/>Источник: Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными, тяжелыми и множественными нарушениями развития</p> |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>Чтение художественной литературы</b><br/> Тема: «Звуки осени»<br/> Цель: продолжать развивать интерес к слушанию авторских сказок, расширять словарный запас, стимулировать использование простых слов вместо лепетных<br/> Оборудование: сказка «Звуки осени»<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.123</p> | <p><b>Музыка</b><br/> Тема: «Дождик»<br/> Цель: учить детей выполнять упражнения с колокольчиком, прислушиваться к ритму музыки и пению взрослого, стимулировать подпевание «кап-кап»<br/> Оборудование: колокольчик<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.124</p> | <p><b>Музыка</b><br/> Тема: «Дождик»<br/> Цель: учить детей выполнять упражнения с колокольчиком, прислушиваться к ритму музыки и пению взрослого, стимулировать подпевание «кап-кап»<br/> Оборудование: колокольчик<br/> Источник: Екжанова Е.А. Развитие ребенка раннего возраста, стр.124</p> |
| <b>Создание условий предметно-развивающей среды</b>  |  |  |
| Тексты сказок; музыкальные и светящиеся предметы; колокольчик.   |  |  |

**Циклограмма деятельности воспитателя  
групп кратковременного пребывания компенсирующей  
направленности «Особый ребенок – 1,2»  
Окишевой А.А. на 2022-2023 учебный год.**

| День недели | Время         | Содержание работы   |
|-------------|---------------|---|
| Понедельник | 8.00 – 8.30   | Организация проведения завтрака с детьми. (Обучение приему пищи с учетом особенностей развития и возможностей каждого ребенка; формирование базовых навыков приема пищи, культурно-гигиенических навыков детей.)                  |
|             | 8.30 – 10.00  | Индивидуальные занятия с детьми согласно перспективному плану.  |
|             | 10.00 – 10.30 | Проведение второго завтрака с детьми. (Обучение приему пищи с учетом особенностей развития и возможностей каждого ребенка; формирование базовых навыков приема пищи. Формирование культурно-гигиенических навыков детей).         |
|             | 10.30 – 12.00 | Индивидуальные занятия с детьми согласно перспективному плану.  |
|             | 12.00 – 12.30 | Организация проведения обеда с детьми. (Обучение приему пищи с учетом особенностей развития и возможностей каждого ребенка; формирование базовых навыков приема пищи, культурно-гигиенических навыков детей.). Подготовка ко сну. |
|             | 12.30 – 13.00 | Работа с документацией.   |
| Вторник     | 8.00 – 8.30   | Организация проведения завтрака с детьми. (Обучение приему пищи с учетом особенностей развития и возможностей каждого ребенка; формирование базовых навыков приема пищи, культурно-гигиенических навыков детей.)                  |
|             | 8.30 – 10.00  | Индивидуальные занятия с детьми согласно перспективному плану.  |
|             | 10.00 – 10.30 | Проведение второго завтрака с детьми. (Обучение приему пищи с учетом особенностей развития и возможностей каждого ребенка; формирование базовых навыков приема пищи. Формирование культурно-гигиенических навыков детей).         |
|             | 10.30 – 12.00 | Индивидуальные занятия с детьми согласно  |

|         |               |  |
|---------|---------------|--|
|         | 12.00 – 12.30 | перспективному плану.<br>Организация проведения обеда с детьми. (Обучение приему пищи с учетом особенностей развития и возможностей каждого ребенка; формирование базовых навыков приема пищи, культурно-гигиенических навыков детей.). Подготовка ко сну. |
|         | 12.30 – 13.00 | Работа с документацией.  |
| Среда   | 8.00 – 8.30   | Организация проведения завтрака с детьми. (Обучение приему пищи с учетом особенностей развития и возможностей каждого ребенка; формирование базовых навыков приема пищи, культурно-гигиенических навыков детей.)   |
|         | 8.30 – 10.00  | Индивидуальные занятия с детьми согласно перспективному плану.   |
|         | 10.00 – 10.30 | Проведение второго завтрака с детьми. (Обучение приему пищи с учетом особенностей развития и возможностей каждого ребенка; формирование базовых навыков приема пищи. Формирование культурно-гигиенических навыков детей).                                  |
|         | 10.30 – 12.00 | Индивидуальные занятия с детьми согласно перспективному плану.   |
|         | 12.00 – 12.30 | Организация проведения обеда с детьми. (Обучение приему пищи с учетом особенностей развития и возможностей каждого ребенка; формирование базовых навыков приема пищи, культурно-гигиенических навыков детей.). Подготовка ко сну.                          |
|         | 12.30 – 13.00 | Работа с документацией.  |
| Четверг | 8.00 – 8.30   | Организация проведения завтрака с детьми. (Обучение приему пищи с учетом особенностей развития и возможностей каждого ребенка; формирование базовых навыков приема пищи, культурно-гигиенических навыков детей.)   |
|         | 8.30 – 10.00  | Индивидуальные занятия с детьми согласно перспективному плану.   |
|         | 10.00 – 10.30 | Проведение второго завтрака с детьми. (Обучение приему пищи с учетом особенностей развития и возможностей каждого ребенка; формирование базовых навыков приема пищи. Формирование культурно-гигиенических навыков детей).                                  |
|         | 10.30 – 12.00 | Индивидуальные занятия с детьми согласно   |



|         |               |  |
|---------|---------------|--|
|         | 12.00 – 12.30 | перспективному плану.<br>Организация проведения обеда с детьми. (Обучение приему пищи с учетом особенностей развития и возможностей каждого ребенка; формирование базовых навыков приема пищи, культурно-гигиенических навыков детей.). Подготовка ко сну. |
|         | 12.30 – 13.00 | Работа с документацией.  |
| Пятница | 8.00 – 8.30   | Организация проведения завтрака с детьми. (Обучение приему пищи с учетом особенностей развития и возможностей каждого ребенка; формирование базовых навыков приема пищи, культурно-гигиенических навыков детей.)   |
|         | 8.30 – 10.00  | Индивидуальные занятия с детьми согласно перспективному плану.   |
|         | 10.00 – 10.30 | Проведение второго завтрака с детьми. (Обучение приему пищи с учетом особенностей развития и возможностей каждого ребенка; формирование базовых навыков приема пищи. Формирование культурно-гигиенических навыков детей).                                  |
|         | 10.30 – 12.00 | Индивидуальные занятия с детьми согласно перспективному плану.   |
|         | 12.00 – 12.30 | Организация проведения обеда с детьми. (Обучение приему пищи с учетом особенностей развития и возможностей каждого ребенка; формирование базовых навыков приема пищи, культурно-гигиенических навыков детей.). Подготовка ко сну.                          |
|         | 12.30 – 13.00 | Работа с документацией.  |

**ФОРМА календарного планирования воспитательно-образовательной деятельности в группах кратковременного пребывания компенсирующей направленности «Особый ребенок – 1,2»**

на «    » \_\_\_\_\_ понедельник 2022 г.

**«Обучение игре» (Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)**

Ф.И. ребенка: \_\_\_\_\_

Тема: \_\_\_\_\_

Задачи: \_\_\_\_\_

Оборудование: \_\_\_\_\_

Источник: \_\_\_\_\_

**«Чтение художественной литературы» (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)**

Ф.И. ребенка: \_\_\_\_\_

Тема: \_\_\_\_\_

Задачи: \_\_\_\_\_

Оборудование: \_\_\_\_\_

Источник: \_\_\_\_\_

**«Музыка» (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)**

Ф.И. ребенка: \_\_\_\_\_

Тема: \_\_\_\_\_

Задачи: \_\_\_\_\_

Оборудование: \_\_\_\_\_

Источник: \_\_\_\_\_

**«Физическая культура» (Образовательная область «Физическое развитие»)**

Ф.И. ребенка: \_\_\_\_\_

Тема: \_\_\_\_\_

Задачи: \_\_\_\_\_

Оборудование: \_\_\_\_\_

Источник: \_\_\_\_\_

**Прогулка:** \_\_\_\_\_

**Игровая деятельность** («Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»), (цель)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_