**Аннотация к Дополнительной общеобразовательной**

**общеразвивающей программе**

**художественно-эстетической направленности**

**«Город мастеров»**

Уровень программы: стартовый (ознакомительный)

Срок реализации программы: 8 месяцев (56 занятий в год)

Возрастная категория: от 5 до7 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется: на внебюджетной основе

 Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая Программа «Город мастеров» разработана на дошкольников 6-7 лети и предусматривает обучение детей рисованию песком.

 Программа разработана с учетом следующих программ и педагогических технологий:

Е.А.Тупичкина «Мир песочных фантазий», Программа обучения детей рисованию песочных картин в технике «Sand-Art», издательство АРКТИ Москва 2016., Е.В. Шакирова. Рисуем на песке. Парциальная образовательная программа для детей 6-8 лет. Санкт Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2019 год

 **Актуальность программы:** обусловлена тем, что средства и методы рисования песком развивают творческое мышление, воображение, более интенсивно и гармонично происходит развитие познавательных процессов, существенно повышается мотивация ребенка к занятиям. А если учесть, что песок обладает замечательным свойством снимать накопившееся напряжение, то в процессе образовательной работы происходит и гармонизация психо-эмоционального состояния ребенка.

Цель: Формирование творческих способностей и коммуникативных навыков воспитанников через ознакомление с различными направлениями декоративно – прикладного искусства и освоения технологий обработки различных материалов, формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении и развитие творческих способностей детей.

Задачи программы.

* учить детей последовательно и точно передавать увиденное, с учетом      развития сюжета;
* учить выстраивать композиции на песке по образцу;
* знакомить детей с изобразительным искусством разных видов (живописью, графикой, скульптурой, дизайном) и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.
* знакомить     детей    с   различными    нетрадиционными   техниками   изобразительной деятельности, многообразием    художественных      материалов;
* обучить максимально, использовать разнообразные виды детской деятельности, интегрировать их в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
* учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства, окружающих предметов, зданий, сооружений, развивать художественный вкус
* развивать психические процессы (внимание, память, мышление); развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику.

 Программа способствует формированию высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству, сформировать позитивную картину мира, через созерцание окружающего, укрепить любовь к жизни и родине. Песочная анимация — это завораживающее зрелище. Весь процесс создания картин происходит на глазах у зрителей. Удивительным образом горсть песка превращается в романтический пейзаж, диковинного зверя или звездное небо. Песочная анимация помогает лучше изучить окружающую реальность и раскрыть творческие способности.