**Аннотация к дополнительной общеобразовательной**

**общеразвивающей программе**

**художественно-эстетической направленности**

**«Мир танца».**

Уровень программы: стартовый (ознакомительный)

Срок реализации программы: 8 месяцев (56 часов)

Форма обучения: очная

Возрастная категория: 5-6 лет

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется: на внебюджетной основе

 Данная программа имеет художественно- эстетическую направленность и предназначена для детей дошкольного возраста. Она направлена на приобщение детей к миру танца, развивает творческую фантазию, вызывает у детей яркие разнообразные двигательные реакции, усиливает радость и удовольствие от движения.

 Программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости. **Программа рассчитана на один год. Обучение по программе ведётся на русском языке.**

 Программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми

 Программа составлена с учетом: Программы по ритмической пластике для детей А. И.Буренина «Ритмическая мозаика» (г. Санкт – Петербург  2000 год); учебно-методическое пособие для педагогов и школьных учреждений «Са-фи-дансе» танцевально-игровая гимнастика для детей – Фирилёва Ж.Ё., Сайкина Е.Г (г. Санкт-Петербург 2000г.); Ж.Е.Фирилёва,А.И. Рябчиков,О.В. Загрядская Танцы и игры под музыку для детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. -3-е издание., стер.—СПб.: Издательство «Планета музыки» 2018г.

**Актуальность программы**

 Хореография, как никакое другое искусство обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребенка, для его гармоничного духовного и физического развития. Танец органично сочетает в себе различные виды искусства, в частности, музыку, песню, элементы театрального искусства, фольклор.

 Занятия хореографией помогают детям снять психологические и мышечные зажимы, выработать чувство ритма, уверенность в себе, развить выразительность, научиться двигаться в соответствии с музыкальными образами, что необходимо для сценического выступления, а также воспитать в себе выносливость, скорректировать осанку, координацию, постановку корпуса, что необходимо не только для занятия танцем, но и для здоровья в целом. Хореография, не только даёт выход повышенной двигательной энергии ребенка, но и способствует развитию у него многих полезных качеств. Красивые движения, усвоенные на занятии, ребёнок с радостью и интересом будет выполнять дома. Сколько приятных волнений для маленького человека и его родных доставляют его показательные выступления на праздничном концерте и на открытых занятиях В процессе работы над движениями под музыку, формируется художественный вкус детей, развиваются их творческие способность

 Танцевально-игровая ритмика развивает чувство ритма, умения слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения, одновременно развивать и тренировать мышечную силу корпуса и ног, пластику рук, грацию и выразительность.

**Реализация программы.**

Реализация данной программы осуществляется на групповых занятиях в форме игр, упражнений, с использованием танцевальных комплексов, и сюжетных уроков. -Количество детей в подгруппе 8-15человек. Занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительностью 25-30 минут. Занятия по данной программе носят интегрированный, занимательный и побудительный характер, они построены в форме игры, что делает их интересными для детей.